

كتاب : الفخري في الآداب السلطانية المؤلف : ابن الطقطقي

الفصل الأول

في الأمور السلطانية والسياسات الملكية

أما الكلام على أصل الملك وحقيقته وانقسامه إلى رياسات دينية ودينية، من خلافة وسلطنة وإمارة وولاية، وما كان من ذلك على وجه الشرع وما لم يكن، ومذهب أصحاب الآراء في الإمامة، فليس هذا الكتاب موضوعاً للبحث عنه، وإنما هو موضوع للسياسات والآداب التي ينتفع بها في الحوادث الواقعة، والوقائع الحادثة، وفي سياسة الرعية وتحسين المملكة، وفي إصلاح الأخلاق والسيرة. فأول ما يقال أن الملك الفاضل هو الذي اجتمعت فيه خصال وعدمت فيه خصال. فأما الخصال التي يستحب أن توجد فيه فمنها العقل وهو أصلها وأفضلها، وبه تناس الدول بل الملل، وفي هذا الوصف كفاية.

ومنها العدل وهو الذي تستعزز به الأموال، وتعمر به الأعمال، وتستصلح به الرجال. ولما فتح السلطان هولاءكو بغداد في سنة ست وخمسين وستمائة أمر أن يستفتى العلماء أيما أفضل: السلطان الكافر العادل أم السلطان المسلم الجائر؟ ثم جمع العلماء بالمستنصرية لذلك، فلما وقفوا على الفتيا أحجموا عن الجواب، وكان رضي الدين علي بن طاووس حاضراً هذا المجلس، وكان مقدماً محترماً، فلما رأى إحجامهم تناول الفتيا ووضع خطه فيها بتفضيل العادل الكافر على المسلم الجائر، فوضع الناس خطوطهم بعده. ومنها العلم وهو ثمرة العقل وبه يستبصر الملك فيما يأتيه ويذر، ويأمن الزل في قضايا وأحكامه، وبه يتزين الملك في عيون العامة والخاصة، ويصير به معدوداً في خواص الملوك.

قال بعض الحكماء: الملك إذا كان خلواً من العلم كان كالليل المحتاج لا يمر بشيء إلا خبطه، ليس له زاجر من عقل، ولا رادع من علم. واعلم أنه ليس المراد بالعلم في الملوك هو تصور المسائل المشككة والتبحر في غوامض العلوم والإغراق في طلبها. قال معاوية: ما أفبح بالملك أن يبالغ في تحصيل علم من العلوم. وإنما المراد من العلوم في الملك هو ألا يكون له أنس بما إلا بحيث يمكنه أن يفاوض أربابها فيها مفاوضة يدفع بها الحال الحاضر، ولا ضرورة في ذلك إلى التدقيق.

كان مؤيد الدين محمد بن العلقمي وزير المستعصم وهو آخر وزراء الدولة العباسية، يفاوض كل من يدخل عليه من العلماء مفاوضة عاقل لبيب محصل، ولم يكن له بالعلوم ملكة ولا كان مرتاضاً بها رياضة طائلة. كان بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل لكثرة مجالسة الأفاضل وخوضه في الأشعار والحكايات يستنبط المعاني الحسنة، ويتنبه على النكت اللطيفة، مع أنه كان أمياً لا يكتب ولا يقرأ. وكان عز الدين عبد العزيز بن جعفر النيسابوري، رضي الله عنه، مجالسة أهل الفضل وكثرة معاشرتهم له، صار يتبته على معاني حسنة، ويحل أنه رجل فاضل، وخفي ذلك حتى على صاحب علاء الدين، فإن ابن الكيوش الشاعر البصري عمل ييتين في صاحب ونسبهما إلى عبد العزيز وهما: عطا ملك عطاؤك ملك مصر ... وبعض عبيد دولتك العزيز

تجازي كل ذي ذنب بعفو ... ومثلك من يجازي أو يجيز
فأنشدتهما عبد العزيز بحضرة صاحب وادعاهما، وخفي الأمر على صاحب، وما أدري من أيهما أعجب! أمن

الصاحب كيف خفي عنه حال عبد العزيز مع أنه السنين الطويلة يعاشره في سفر وحضر وجد وهزل؟ أم من عبد العزيز كيف رضي لنفسه مثل هذه الرذيلة، وأقدم على مثل هذا مع الصاحب، وما خاف من تنبه الصاحب واسترذاله لفعله؟

اختلاف علوم الملوك

وتختلف علوم الملوك باختلاف آرائهم، فأما ملوك القرس فكانت علومهم حكماً ووصايا وآداباً وتواريخ وهندسة وما أشبه ذلك، وأما علوم ملوك الإسلام فكانت علوم اللسان كالنحو واللغة والشعر والتواريخ، حتى إن اللحن كان عندهم من أفحش عيوب الملك، وكانت منزلة الإنسان تعلق عندهم بالحكاية الواحدة وبالبيت الواحد من الشعر، بل باللفظة الواحدة من اللغة، وأما في الدولة المغولية فرفضت تلك العلوم كلها ونفقت فيها علوم آخر، وهي علم السباق والحساب لضبط المملكة وحصر الدخل والخرج، والطب لحفظ الأبدان والأمزجة، والنجوم لاختيار الأوقات، وماعدا ذلك من العلوم والآداب فكاسد عندهم، وما رأيت نافقاً إلا بالموصل في أيام ملكها المشار إليه مد الله ظله ونشر فضله.

الخوف من الله

ومنها الخوف من الله تعالى، وهذه الخصلة هي أصل كل بركة، فإن الملك متى خاف الله أمنه عباد الله. روي أن علياً أمير المؤمنين، عليه السلام، استدعى بصوته بعض عبيدة فلم يجبه، فدعاه مراراً فلم يجبه، فدخل عليه رجل وقال: يا أمير المؤمنين إنه بالباب واقف، وهو يسمع صوتك ولا يكلمك. فلما حضر العبد عنده قال: أما سمعت صوتي؟ قال: بلى، قال: فما منعك من إجابتي؟ قال: أمنت عقوبتك، قال علي، عليه السلام: الحمد لله الذي خلقتني ممن يأمنه خلقه. وما أحسن قول أبي نواس لهارون الرشيد: قد كنت خفتك ثم آمني ... من أن أخافك خوفك الله ولم يكن الرشيد يخاف الله، وأفعاله بأعيان آل علي وهم أولاد بنت نبيه لغير جرم تدل على عدم خوفه من الله تعالى، ولكن أبا نواس جرى في قوله على عادة الشعراء.

العفو عن الذنوب

ومنها العفو عن الذنوب وحسن الصفح عن الهفوات، وهذه أكبر خصال الخير وبها تستمال القلوب، وتصلح النيات؛ فمما جاء في التزويل من الحث على ذلك قوله تعالى شأنه: **وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ؟** وكان المأمون حليماً حسن الصفح معروفاً بذلك. هجاه دعبيل الشاعر بأشعار كثيرة من جملتها: **إني من القوم الذين سيوفهم ... قتلت أخاك وشرفتك بمقعد شادوا بذكرك بعد طول خوله ... واستنقنوك من الحضيض الأوهد** فلما بلغه هذا القول لم يزد على أن قال: قاتله الله ما أشد بجهته! متى كنت حاملاً وفي حجر الخلافة نشأت، وبدرها أترضعت؟ ولما بلغه أن دعبلاً قد هجاه قال: من أقدم على هجاء وزيري أبي عباد كيف لا يقدم على هجائي؟ وهذا الكلام ظاهر غير مستقيم وهو يحتاج إلى تأويل، فإنه عكس المعهود. وقد كان ينبغي أن يقول الوزير: من أقدم على

هجاء الخليفة كيف لا يقدم على هجائي؟ ومعنى قول المأمون أن من أقدم على هجاء أبي عباد مع حدثه وهو جده وتسرع، وكان أبو عباد كذلك، كيف لا يقدم علي في حلمي وصفحي. ولولا خوف الإطالة لذكرت جماعة من حلماء الملوك في هذا الموضع، ولكن ليس هذا الفصل موضوعاً للسمر، وسيرد من ذلك ما يمتنع إن شاء الله في الفصل الثاني.

الحقد مفسدة للنيات

ومنهم من يرى أن الحقد خصلة محمودة في الملك، قال بزرجهر: يجب أن يكون الملك أحقد من جمل، وأنا أناظره في هذا القول فأقول: كيف يقال كذلك والملك متى كان حقوداً فسدت نيته لرعيته، فمقتهم وقلل الالنفات إليهم الشفقة عليهم، ومتى أحسوا بذلك تغيرت نياهم له، وفسدت بواطنهم، وهل يتمكن الملك مما يريد من مهمات مملكته وبلوغ أغراضه كما في نفسه إلا بصفاء قلوب رعيته؟ وأي حكمة في ذلك؟ وهل فيه سوى تنغيص عيش الملك وتبغيض رعيته إليه وإحاشهم منه؟ قال شاعر العرب:

ولا أحمل الحقد القديم عليهم ... وليس رئيس القوم من يحمل الحقد

خصوصاً والناس مركبون على الخطأ، مجبولون على تشمير الطباع، فما أكثر ما تصدر منهم موجبات الحقد، فلا يزال الملك طول دهره يعاني من الغيظ والحقد عليهم ما ينغص عليه لذته، ويشغله عن كثير من مهام مملكته. وما أكثر ما رأينا الرعية أو الجند قد وثبوا على ملوكهم، فسلبوهم رداء المملكة بل رداء الحياة، فابتدئ من عمر بن الخطاب، وقد وثب عليه أبو لؤلؤة عبد المغيرة بن شعبة فقتله، ثم ثن بعثمان بن عفان، رضي الله عنه، وانظر كيف اجتمع عليه رعيته من كل جانب فحاصروه في داره أياماً، ثم دخلوا عليه فقتلوه والمصحف في حجره حتى قطرت قطرات من دمه على المصحف، ثم ثلث بعلي بن أبي طالب، عليه السلام، وقد ضربه عبد الرحمن بن ملجم، لعنه الله، بسيفه على أم رأسه بالكوفة فقتله، وكان ابن ملجم من الخوارج. هذا في الصدر الأول والناس ناس، والدين دين. ثم تنقل دولة فدولة وأياماً فأياماً إلى أواسط دولة بني العباس، فانظر منذ عهد المتوكل إلى عهد المقتفي ما جرى على واحدٍ واحدٍ من الخلفاء من القتل والخلع والنهب، بسبب تغير نيات جنده ورعيته، فهذا سمل وذاك قتل والآخر عزل. ثم اسرح طرفك في الدولتين البويهية والسلجوقية تر من هذا الباب عجباً، ثم ارجع البصر إلى أونكخان ملك الترك، كيف لما تنكرت نيته على جنكزخان وحقد عليه أشياء عرضها عليه عنده حساده، وأراد الوقيعه به وأعلمه بذلك الصبيان فرحل من ليلته، ثم حشد وجمع ووثب على أونكخان فقتله وملك ممالكه، تعلم أن الحقد من أضر الأشياء للملك، وأن أوفق الأشياء له الصفع والعفو والغفران والتناسي، وما أحسن قول القائل:

إقبل من الناس ما تيسر ... ودع من الناس ما تعسر

فإنما الناس من زجاج ... إن لم ترفق به تكسر

وقد مدح بعض الشعراء الحقد. ولم يسمع بمن مدح الحقد غير هذا فقال:

وما الحقد إلا توأم الشكر في الفتى ... وبعض السجايا ينتسب إلى بعض

فحيث ترى حقداً على ذي إساءة ... فثم ترى شكراً على سالف القرض

إذا الأرض أدت ريع ما أنت زارع ... من البذر فيها فهي ناهيك من أرض

وهذا قول لا يعرج عليه. وإن عرج عليه أحد فليعرج عليه غير الملك فإن الملك أحوج الخلق إلى استصلاح النيات واستصفاء القلوب.

الكرم يستميل القلوب

ومن الخصال التي يستحب أن تكون في الملك الكرم وهو الأصل في استمالة القلوب وتحصيل النصائح من العالم واستخدام الأشراف؛ قال الشاعر:

إذا ملك لم يكن ذا هبة ... فدعه فدولته ذاهبة

ومما جاء في الحديث النبوي، صلوات الله على صاحبه: تجاوزوا عن ذنب السخي، فإن الله آخذ بيده كلما عثر، وفتح عليه كلما افتقر؛ وقال علي، عليه السلام: الجود حارس الأعراض. واعلم أنه لم تتضمن سيرة من حكايات الجود مثل ما نقل عن قان العادل وهو أوكتاي بن جنكرخان، فإنه غبر في وجوه جميع كرام الملوك:

مناقب تفتق ما رقعتم ... من وجود كعبٍ وسماح حاتم

ومن الاتفاقات الحسنة وجوده في عصر المستنصر بالله، وكان المستنصر أكرم من الريح، ولكن أين يقع جوده من جود قان؟ ومن أين للمستنصر مال يفي بعطايا قان؟

الهيبة تحفظ نظام الملك

ومنها الهيبة وبها يحفظ نظام المملكة ويحرس من أطماع الرعية، وقد كان الملوك يبالغون في إقامة الهيبة والناموس، حتى بارتباط الأسود والقبيلة والتمور، وبضرب البوقات الكبار كيوق النفير، والدبابد والقصع ورفع السناجق وخفق الألوية على رؤوسهم، كل ذلك لإثبات الهيبة في صدور الرعية ولإقامة ناموس المملكة. كان عضد الدولة إذا جلس على سريرته أحضرت الأسود والقبيلة والتمور في السلاسل وجعلت في حواشي مجلسه قهويلاً بذلك على الناس وترويعاً لهم.

السياسة والوفاء بالعهد

ومنها السياسة وهي رأس مال الملك، وعليها التعويل في حقن الدماء وحفظ الأموال ومنع الشرور وقمع الدعار والمفسدين، والمنع من التظالم المؤدي إلى الفتنة والاضطراب.

ومنها الوفاء بالعهد، قال تعالى سلطانه: "وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسؤولاً؛ وهو الأصل في تسكين القلوب، وطمأنينة النفوس، ووثوق الرعية بالملك إذا طلب الأمان منه خائف، أو أراد المعاهدة منه معاهد.

الاطلاع على الغوامض

ومنها الاطلاع على غوامض أحوال المملكة، ودقائق أمور الرعية، ومجازاة أحسن على إحسانه والمسيء على إساءته. وكان أردشير الملك يقول لمن شاء من أشراف رعيته وأوضاعهم: كان البارحة من حالك كيت وكيت، حتى صار يقال إن أردشير يأتيه ملك من السماء يخبره بالأمور، وما ذاك إلا لتيقظه وتصفحه.

عشر خصال الخير

فهذه عشر خصال من خصال الخير، من كن فيه استحق الرياسة الكبرى، ولو نظر أصحاب الآراء والمذاهب حق النظر، وتركوا الهوى، لكانت هذه الشرائط هي المعتبرة في استحقاق الإمامة وما عداها فغير طائل. وقال بزرجمهر: ينبغي أن يكون الملك كالأرض في كتمان سره وصبره، وكالنار على أهل القساد، وكالماء في لينه لمن لاينه، وينبغي أن يكون أسمع من فرس، وأبصر من عقاب، وأهدى من قطاة، وأشد حذراً من غراب، وأعظم إقداماً من الأسد، وأقوى وأسرع وثوباً من القهد، وينبغي للملك ألا يستبد برأيه وأن يشاور في الملمات خواص الناس وعقلاءهم ومن يتفرس فيه الذكاء والعقل وجودة الرأي وصحة التمييز ومعرفة الأمور، ولا ينبغي أن تمنعه عزة الملك من إيناس المستشار به وبسطه واستمالة قلبه، حتى يحضه النصيحة، فإن أحداً لا ينصح بالقسر، ولا يعطي نصيحته إلا بالرغبة، وما أحسن قول الشاعر في هذا المعنى:

أهان وأقصى ثم يستنصحنني ... ومن ذا الذي يعطي نصيحته قسراً

المشاورة والاستبداد بالرأي

قال الله تعالى: "وشاورهم في الأمر" وكان رسول الله، صلى الله عليه وسلم، يشاور أصحابه دائماً. لما كانت وقعة بدر خرج، صلى الله عليه وسلم، من المدينة في جماعة من المسلمين، فلما وصلوا بدرًا نزلوا على غير ماء، فقام إليه رجل من أصحابه وقال: يا رسول الله نزلك هاهنا شيء أمرك الله به أو هو من عند نفسك؟ قال: بل هو من عند نفسي، قال: يا رسول الله إن الصواب أن ترحل وتنزل على الماء فيكون الماء عندنا فلا نخاف العطش، وإذا جاء المشركون لا يجدون ماء، فيكون ذلك معينا لنا عليهم؛ فقال رسول الله: صدقت، ثم أمر بالرحيل ونزل على الماء. واختلف المتكلمون في كون الله تعالى أمر رسوله بالاستشارة مع أنه أيده ووفقه، وفي ذلك أربعة وجوه: أحدها أنه، عليه السلام، أمر بمشاورة الصحابة استمالةً لقلوبهم، وتطيباً لنفوسهم؛ الثاني أنه أمر بمشاورتهم في الحرب ليستقر له الرأي الصحيح فيعمل عليه؛ الثالث أنه أمر بمشاورتهم لما فيها من النفع والصلحة؛ الرابع أنه إنما أمر بمشاورتهم ليقندي به الناس، وهذا عندي أحسن الوجوه وأصلحها.

قالوا: الخطأ مع المشاورة أصلح من الصواب مع الانفراد والاستبداد، وقال صاحب كلیلة ودمنة: لا بد للملك من مستشار مأمون يفضي إليه سره، ويعاونه على رأيه، فإن المستشار وإن كان أفضل من المستشار وأكمل عقلاً وأصح رأياً قد يزداد برأي المشير رأياً، كما تزداد النار بالدهن ضوءاً ونوراً؛ قال الشاعر:

إذا أعوز الرأي المشورة فاستشر ... برأي نصيح أو مشورة حازم

الناس على دين ملوكهم

واعلم أن للملك أموراً تخصه يتميز بها عن السوقة، فمنها أنه إذا أحب شيئاً أحببه الناس، وإذا أبغض شيئاً أبغضه الناس، وإذا لهج بشيء لهج به الناس إما طبعاً أو تطبعاً ليقربوا بذلك إلى قلبه، ولذلك قيل: الناس على دين ملوكهم. فانظر كيف كان زي الناس في زمن الخلفاء، فلما ملكت هذه الدولة وأسيع الله إحسانها وأعلى شأنها غير الناس زيهم في جميع الأشياء، ودخلوا في زي ملوكهم بالنطق واللباس والآلات والرسوم والآداب، من غير أن يكلفوهم ذلك أو يأمرهم به أو ينهوهم عنه، ولكنهم علموا أن زيهم الأول مستهجن في نظرهم، مناف

لاختيارهم، فتقربوا إليهم بزيهم؛ وما زال الملوك في كل زمان يختارون زياً وفناً فيميل الناس إليه ويلهجون به؛ وهذا من خواص الدولة وأسرار الملك.

ومن خواص الملك أن صحبته تورث التيه والكبر وتقوي القلب وتكبر النفس، وليس صحبة غير الملك تفعل ذلك، ومن خواصه أنه إذا أعرض عن إنسان وجد ذلك الإنسان في نفسه ضعفاً وإن لم ينله بمكرهه، وإذا أقبل على إنسان وجد ذلك الإنسان في نفسه قوة وإن لم يصبه منه خير، بل مجرد الإعراض والإقبال يفعل ذلك، وليس أحد من الناس بهذه المنزلة غير السلطان.

الخصال غير المستحبة

وأما الخصال التي يستحب أن تكون معدومة فيه فقد ذكرها ابن المقفع في كلام له قال: ليس للملك أن يغضب لأن القدرة من وراء حاجته، وليس له أن يكذب لأنه لا يقدر أحد على إلزامه بغير ما يريد، وليس له أن يخجل لأنه أقل الناس عذراً في خوف الفقر، وليس له أن يكون حقوداً لأن قدره قد عظم عن المجازاة لأحد على إساءة صدرت منه، وليس له أن يخلف إذا حدث لأن الذي يحمل الإنسان على اليمين في حديثه خلال: إما مهانة يجدها في نفسه واحتياج إلى أن يصدق الناس، وإما عي وحصر وعجز عن الكلام فيريد أن يجعل اليمين تنمةً لكلامه أو حشواً فيه، وإما أن يكون قد عرف أنه مشهور عند الناس بالكذب فهو يجعل نفسه بمنزلة من لا يصدق ولا يقبل قوله إلا باليمين، وحيث كلما ازداد أيماناً ازداد الناس له تكديماً، والملك بمعزل عن هذه الدنيا كلها وقدره أكبر من ذلك.

ومن الخصال التي يستحب أن تكون معدومة في الملك الحدة فإنها ربما أصدرت عنه فعلاً يندم عليه حين لا ينفع الندم، وأكثر ما ترى الحداد من الرجال سريعي الرجوع ولذلك قال، عليه الصلاة والسلام: خير أمني حدادها.

ومن الخصال التي يستحب عدمها في الملك الضجر والسأم والملل فذلك من أضر الأمور وأفسدها لحاله.

حقوق الملك

واعلم أن للملك على رعيته حقوقاً وأن لهم عليه حقوقاً، فأما الحقوق التي تجب للملك على رعيته فمنها الطاعة، وهي الأصل الذي ينتظم به صلاح أمور الجمهور ويتمكن به الملك من الإنصاف للضعيف من القوي، والقسمة بالحق، ومما جاء في التنزيل من الحث على ذلك وهي الآية المشهورة في هذا المعنى قوله تعالى: يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم؛ ومن أمثالهم: لا إمرة لمن لا يطاع. ولم ينقل في تاريخ ولا تضمنت سيرة من السير أن دولة من الدول رزقت من طاعة جندها ورعاياها ما رزقته هذه الدولة القاهرة المغولية، فإن طاعة جندها ورعاياها لها طاعة لم ترزقها دولة من الدول.

الدولة الكسروية

فأما الدولة الكسروية فإنها على عظمها وفخامتها لم تبلغ ذلك، وقد كان النعمان بن المنذر ملك الحيرة نائباً لكسرى على العرب، وبين الحيرة والمدائن التي كانت سرير ملك الأكاسرة فراسخ معدودة، والنعمان في كل أيامه قد عصى على كسرى، وإذا حضر مجلسه تبسط وتجراً على مجاوبته، وكان متى أراد خلع طاعته دخل البرية فأمن شره.

الدول الإسلامية

وأما الدول الإسلامية فلا نسبة لها إلى هذه الدولة حتى تذكر معها، فأما خلافة الأربعة الأول، وهم أبو بكر الصديق وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان، رضي الله عنهم، وعلي بن أبي طالب، عليه السلام، فإنها كانت أشبه بالرتب الدينية من الرتب الدنيوية في جميع الأشياء، كان أحدهم يلبس الثوب من الكرباس الغليظ، وفي رجله نعلان من ليف، وحمائل سيفه ليف ويمشي في الأسواق كبعض الرعية، وإذا كلم أدنى الرعية أسمعته أغلظ من كلامه. وكانوا يعدون هذا من الدين الذي بعث به النبي، صلوات الله عليه وسلامه. قيل: إن عمر بن الخطاب جلسته برود من اليمن ففرقها على المسلمين، فكان نصيب كل رجل من المسلمين برداً واحداً، وكان نصيب عمر كنصيب واحد من المسلمين، قيل ففصله عمر ثم لبسه وصعد المنبر فأمر الناس بالجهاد، فقام إليه رجل من المسلمين وقال: لا سماعاً وطاعة، قال: لم ذلك؟ قال: لأنك استأثرت علينا، قال عمر: بأي شيء استأثرت؟ قال: إن الأبراد اليمنية لما فرقها حصل لكل واحد من المسلمين برد منها، وكذلك حصل لك، والبرد الواحد لا يكفيك ثوباً، ونراك قد فصلته قميصاً تاماً، وأنت رجل طويل، فلو لم تكن قد أخذت أكثر منه لما جاءك منه قميص، فالتفت عمر إلى ابنه عبد الله وقال: يا عبد الله أجبه عن كلامه، فقام عبد الله بن عمر وقال: إن أمير المؤمنين عمر لما أراد تفصيل برده لم يكفه، فناولته من بردي ما تممه به، فقال الرجل: أما الآن فالسمع والطاعة. وهذه السير ليست من طرز ملوك الدنيا وهي بالنبوات والأمور الأخروية أشبه.

خلافة بني أمية

وأما خلافة بني أمية فكانت قد عظمت وتنفخ أمرها وعرضت مملكتها، ولكن طاعتهم لم تكن كطاعة هؤلاء، كان بنو أمية في الشام وكان بنو هاشم بالمدينة لا يلتفتون إليهم، وإذا دخل الرجل الهاشمي على الخليفة من بني أمية أسمعته غليظ الكلام، وقال له كل قول صعب.

الدولة العباسية

وأما الدولة العباسية فلم تبلغ طاعة الناس لها ما بلغت هذه الدولة، مع أن مدتها طالت حتى تجاوزت خمسمائة سنة، ومملكتها عرضت حتى إن بعضهم جى معظم الدنيا. وسبق الإشارة إلى ذلك عند الكلام على دولة بني العباس، وحاصل الدنيا في أيام الرشيد في حسبة جامعة تشتمل عليه كتب التواريخ يدل على ذلك. فأما أوائلهم فجبوا شطراً صالحاً من الدنيا، وقويت شوكتهم كالمنصور والمهدي والرشيد والمأمون والمعتصم والمعتضد والمتوكل، ومع ذلك لم تكن دولتهم تخلو من ضعفٍ ووهنٍ من عدة جهات، منها امتناع الروم عليهم، وقيام الحرب بينهم وبين ملوكها النصارى في كل سنة على ساق، ومع ذلك كانت جبايتها تستصعب عليهم، وملوكها لا يزالون على الامتناع منهم، وقد كان من أمر المعتصم وعمورية ما بلغك، ولعل طرفاً منه يبلغك في هذا الكتاب عند الكلام في الدولة العباسية.

ومن أسباب الوهن الواقع في دولتهم خروج الخوارج في كل وقت. فأما المنصور فلم يشرب ريقاً حلواً من ذلك، وخرج عليه النفس الزكية محمد ابن عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب، عليهم السلام، بالحجاز، فجرت بينه وبينه حروب أفضت إلى إرسال عيسى بن موسى بن محمد ابن علي بن عبد الله بن العباس إلى الحجاز لحاربة النفس

الزكية، فقتله بموضع قريب من المدينة يقال له أحجار الزيت، وذلك في سنة كذا، ولذلك سمي النفس الزكية قتيلاً
أحجار الزيت، وخرج عليه أخو النفس الزكية وهو إبراهيم ابن عبد الله بالبصرة فقلق المنصور لذلك غاية القلق
وقام وقعد، حتى توجه إليه عيسى بن موسى فقتله بقرية قريبة من الكوفة يقال لها باخري، فهو يعرف بقتيل
باخري، رضي الله عنه، ومن هاهنا حقد المنصور على العلويين وفعل بهم تلك الأفاعيل، ولعل طرفاً منها يبلغك في
هذا الكتاب، إذا انتهيت من الكلام على الدولة العباسية، وكذلك جرى أمر الخوارج مع خليفة خليفة، حتى كان
الرعية لا ينامون في بيوتهم آمنين، ولا يزالون يتوقعون القتنة والحرب، كما كان حال أهل قزوين في مجاورة قلاع
الملاحدة.

حدثني الملك إمام الدين يحيى بن الافتخاري، رضي الله عنه، قال: أذكر ونحن بقزوين إذا جاء الليل جعلنا جميع ما لنا
من أثاث وقماش ورحل في سراديب لنا في دورنا غامضة خفية، ولا نترك على وجه الأرض شيئاً خوفاً من كبسات
الملاحدة، فإذا أصبحنا أخرجنا أقمشتنا، فإذا جاء الليل فعلنا كذلك، ولأجل ذلك كثر حمل القزوانة للسكاكين
وكثر حملهم للسلاح، وما زال الملاحدة على ذلك حتى كان من أمر شمس الدين قاضي قزوين، وتوجهه إلى قان
وإحضار العسكر وتخريب قلاع الملاحدة ما كان، وليس هذا الموضع موضع استيفاء الكلام في هذا، فإنه اعترض
وليس بمقصود.
وكما جرى للموفق بن المتوكل في مرابطة الزنج أربع عشرة سنة، ما زال يصابهم من البصرة وواسط طول هذه
المدة حتى أفاهم، وكان لطول المدة قد ابتنى الزنج هناك مدائن ثم خربت وآثارها الآن باقية.

أواخر العباسيين

وأما أواخرهم، أعني أواخر خلفاء بني العباس، فضعفوا غاية الضعف حتى عصت تكريت عليهم، وفي ذلك يقول
شاعرهم:

في العسكر المنصور نحن عصابة ... من دولة أخسس بنا من معشر
خذ عقلنا من عقدنا فبما ترى ... من خسة ورقاعة وقهور
تكريت تعجزنا ونحن بعقلنا ... نمضي لنأخذ ترمذاً من سنجر

وكانوا، أعني المتأخرين من خلفاء بني العباس، قد اقتصروا في آخر الأمر على مملكة العراق فحسب، حتى إن إربل
لم تكن في حكمهم، وما زالت خارجة عن حكمهم إلى أن مات مظفر الدين علي كوجك صاحب إربل، وذلك في
أيام المستنصر، فعين علي شرف الدين إقبال الشراي، وكان مقدم الجيوش ليووجه إلى إربل ليفتحها، وجهزه
بالعساكر، فتوجه الشراي إليها وأقام عليها أياماً محاصراً ثم فتحها، فضربت البشائر ببغداد يوم وصول الطائر
بفتحها. فانظر إلى دولة تضرب البشائر على أبواب صاحبها ويزين البلد لأجل فتح قلعة إربل التي هي اليوم في هذه
الدولة من أحقر الأعمال وأصغرها وأهونها، بلى قد كان ملوك الأطراف مثل ملوك الشام ومصر وصاحب الموصل
يحملون إليهم في كل سنة شيئاً على سبيل الهدية والمصانعة، ويطلبون منهم تقليداً بولاية بلادهم بحيث يتسلطون
بذلك على رعيته، ويوجبون عليهم طاعتهم بذلك السبب. ولعل الخلفاء قد كانوا يعوضون ملوك الأطراف عن
هداياهم بما يناسبها أو يفضل عنها، كل ذلك لحفظ الناموس الظاهر، وليكون لهم في البلاد والأطراف السكة
والخطبة، حتى صار يضرب مثلاً لمن له ظاهر الأمر وليس له من باطنه شيء أن يقال: قنع فلان من الأمر القلاني

بالسكة والخطبة، يعني قنع منه بالاسم دون الحقيقة، فهذه جمل من أحوال الدولة العباسية. وأما الدولتان البويهية والسلجوقية فلم تعرض مملكتها مع قوة شوكة ملوكهما كعضد الدولة في بني بويه وطغرل بك في بني سلجوق، ولم تعم طاعتهما ولم يشمل ملكهما. وأما الدولة الخوارزمية مع أن جريدة السلطان جلال الدين اشتملت على أربعمائة ألف فلم يعرض ملكها أيضاً، ولا تجاوزت النواحي القريبة منها، بلى جلال الدين غزا أطراف الهند.

من حقوق الملك

ومن الحقوق الواجبة للملك على الرعية التعظيم والتفخيم لشأنه في الباطن والظاهر وتعويد النفس ذلك ورياضتها به، بحيث تصير ملكة مستقرة وتربية الأولاد على ذلك وتأديبهم به ليتربى هذا المعنى معهم. وهاهنا موضع حكاية وهي أن سلطان هذا العصر، ثبت الله قواعد دولته، وبسط في الخافقين ظل معدلته، لما ورد إلى بغداد في سنة ثمان وتسعين وستمئة دخل المستنصرية لمشاهدتها والتفرج فيها، وكانت قبل وروده إليها قد زينت وجلس المدرسون على سددهم والفقهاء بين أيديهم وفي أيديهم أجزاء القرآن وهم يقرأون منها، فاتفق أن الركاب السلطاني بدأ بالاجتياز على طائفة الشافعية، ومدرسها الشيخ جمال الدين عبد الله بن العاقولي، وهو رئيس الشافعية ببغداد، فلما نظروا إليه قاموا قياماً، فقال للمدرس المذكور: كيف جاز أن تقوموا لي وتتركوا كلام الله؟ فأجاب المدرس بجواب لم يقع بموقع الاستصواب في الحضرة السلطانية، أعلى الله في الدنيا كلمتها، وفي الآخرة درجاتها. ثم بعد ذلك حكى لي المدرس المذكور صورة السؤال والجواب. فأما السؤال فهو ما حكيت، وأما جوابه فلم أضبطه، وقلت له قد كان يمكن أن يقال في جواب هذا السؤال: إن تركنا للمصحف إذا كان في أيدينا واشتغلنا بغيره لم يحرم علينا في شريعتنا ولا جعل علينا في ذلك حرج، ثم إن هذا المصحف الذي قد تركناه وقمنا بين يدي السلطان قد أمرنا فيه بتعظيم سلاطيننا.

ومن الحقوق الواجبة للملك على رعيته النصيحة، فمما جاء في الحديث، صلوات الله وسلامه على من نسب إليه، قوله، صلى الله عليه وسلم: أَلَدِينُ النَّصِيحَةُ قِيلَ: لِمَنْ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: لَلَّهِ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْجَمَاعَةِ الْمُسْلِمِينَ. ومنها ترك اغتيال الملك في ظهر الغيب، قال، صلى الله عليه وسلم: لَا تَسُوا الْوَلَاةَ فَيُفْهَمَ إِنْ أَحْسَنُوا كَانَ لَهُمُ الْأَجْرُ وَعَلَيْكُمْ الشُّكْرُ، وَإِنْ أَسَاءُوا فَعَلَيْهِمُ الْوُزْرُ وَعَلَيْكُمْ الصَّبْرُ، وَإِنَّمَا هُمْ نَقْمَةٌ يَنْتَقِمُ اللَّهُ بِهَا مَنْ يَشَاءُ، فَلَا تَسْتَقْبِلُوا نَقْمَةَ اللَّهِ بِالْحُمِيَةِ وَالْغَضَبِ وَاسْتَقْبِلُوهَا بِالْإِسْكَانَةِ وَالتَّضَرُّعِ

حقوق الرعية

وأما الحقوق الواجبة للرعية على الملك فمنها حماية البيضة وسد الثغور وتحصين الأطراف وأمن السواحل وقمع الدعار، فهذه حقوق تلزم السلطان تجري مجرى الفروض الواجبة، وبهذه الأمور تجب طاعته على رعيته. وينحو من هذا احتج الخوارج على أمير المؤمنين علي، عليه السلام، عقيب انقضاء حرب صفين، قالوا له: أنت فرطت في حفظ هذا الثغر، يعني ثغر الشام، بتحكيملك الحكيمين، فأنت مخطفء مفراط، فليس لك علينا طاعة، فإن اعترفت بهذا الخطأ واستغفرت رجعتنا إلى طاعتك وقاتلنا معك العدو. فعرّفهم، عليه السلام، أنه غلب رأيه في قضية رأيه في قضية التحكيم، وأن التحكيم لم يكن من رأيه، فأصروا على قولهم ولم يقبلوا ونابدوه وقتلوه، حتى كانت الواقعة المشهورة بالنهروان.

ومن الحقوق الواجبة للرعية على الملك الرفق بهم والصبر على صدارات هفواتهم. قال، صلوات الله عليه وسلامه: ما كان الرفق في شيء إلا زانه، ولا كان الخرق في شيء إلا شأته. وقد روي عنه، صلوات الله عليه وسلامه: من الرفق أشياء لا تليق إلا بمنصب النبوة كان صلاح الدين يوسف بن أيوب صاحب مصر والشام كثير الرفق موصوفاً به، دخل مرة إلى الحمام عقيب مرضة طويلة أضعفته وانتهكت قوته، فأدخل الحمام وهو في غاية الضعف، فطلب من مملوك كان واقفاً على رأسه ماءً حاراً، فأحضر له في طاسة ماءً شديد الحرارة، فلما قرب منه اضطربت يد المملوك فوقعت الطاسة عليه فأحرق الماء جسده، فلم يؤاخذه ولا بكلام، ثم طلب منه بعد ذلك بساعة ماءً بارداً، فأحضر له في تلك الطاسة ماءً شديد البرد، فحين قرب منه اتفق له ما اتفق في المرة الأولى من اضطراب يده ووقوع الطاسة عليه بذلك الماء الشديد البرد، فغشي عليه وكاد يموت. فلما أفاق قال للمملوك: إن كنت تريد قتلي فعرفني، ولم يزد على هذه الكلمة، رضي الله عنه. قيل: تقدم رجل أبحر إلى بعض الرؤساء يشاوره فقال له: تنح عني فقد آذيتني، قال الرجل: لا كرامة ولا عزازة ما رأسناك وقمنا بين يديك إلا حتى تحتل منا ما هو أشد من هذا وتصبر منا على ما هو أعظم منه. ومما يجب للرعية على الملك ردع قوبيهم عن ضعيفهم وإنصاف ذليلهم من عزيزهم وإقامة الحدود فيهم وإقرار حقوقهم مقارها وإغاثة ملهوفهم وإجابة مستصرخهم والتسوية في حكمه بين الأبعد منهم والأقرب والأذل والأعز. قال عمر بن الخطاب لرجل: إني ل أجبك، قال: فتقصني من حقي شيئاً؟ قال عمر: لا. قال الرجل: فما يفرح بالحب بعد هذا إلا النساء.

على الملك عرفان نعمة الله عليه

ويجب للملك أن يعرف نعمة الله عليه بأن اصطفاه لهذه المرتبة العلية دون سائر الخلق، وبأن جعله يفرع منه كل أحد ولم يجعله يفرع من أحد، فلا يزال لها ذاكراً شاكراً، فأما الذكر فلا يمثل قوله تعالى: وأما بنعمة ربك فحدث وأما الشكر فلطلب المزيد لقوله تعالى: لئن شكرتم لأزيدنكم ويجب أن يكون بينه وبين ربه معاملة سرية لا يعلم بها إلا الله، فتلك المعاملة تقي مصارع السوء، وهذه العبارة مقبولة عند جميع أصحاب الملل، وعند الحكماء أيضاً هي مقبولة، ويمكن تأويلها على هذا المطلوب بحسب اعتقادهم. ويجب أن يكون له دعوات ينجي بها ربه، وهي دعوات تليق بالملوك لا تصلح للعوام، ولا بأس أن أثبت في هذا الموضع فصلاً من الدعاء الملكي وهذا مما اقترحتة أنا ولم أعلم أن أحداً تنبه عليه.

الدعاء الملكي

اللهم إني أبرأ إليك من حولي وقوتي، وألجأ إلى حولك وقوتك. أحمذك على أن أوجدتني من العدم، وفصلتني على كثير من الأمم. وجعلت في يدي زمام خلقك، واستخلفتني على أرضك. اللهم فخذ بيدي في المضائق، واكشف لي وجوه الحقائق. ووفقني لما تحب. واعصمني من الزلل ولا تسلب عني ستر إحسانك وقني مصارع السوء واكفني كيد الحساد، وشماتة الأضداد. والطف بي في سائر متصرفاتي، واكفني من جميع جهاتي. يا أرحم الراحمين. ويحسن بالملك الفاضل إكرام فضلاء رعيته واختصاصهم بالبر، قال بعض الحكماء: لا يجوز أن يكون الفاضل من الرجال إلا مع الملوك مكرماً أو مع النساك متتهلاً كالقيل لا يحسن أن يرى إلا في موضعين: إما في البرية وحشياً، وإما للملوك مركباً؛ كما قال الشاعر:

كمثل القيل إما عند ملكٍ ... وإما في مراتعه منيعا

ما يكره للملك

ومما يكره للملك مخالطة الأندال، والسوقة والجهال. فإن سماع ألفاظهم الساقطة ومعانيهم المرفولة وعباراتهم الدينية مما يحط المهمة ويضع المنزلة ويصدىء القلب ويزري بالملك. ومخالطة الأشراف ومعاشرة أفاضل الرجال مما يعلي المهمة ويذكي القلب ويفتق الذهن ويسطو اللسان. وتلك قاعدة مطردة للملوك، وما زالوا يدخلون إليهم عوام الرعية ويعاشرهم ويستخدموهم، ولم يخل أحد من الخلفاء من مثل هذا، وكأن لسان حالهم يقول: نحن نخلي الكبار كباراً فإذا اختصنا عاماً نوهنا بذكره وقلمناه حتى يصير من الخواص، كما أننا إذا أعرضنا عن أحد من الخواص أردلناه حتى يصير من أراذل العوام، وكذلك هو فإن هذه خاصية من خواص الملك، وقد سبق ذكرها، وكل هذا مأخوذ من الخواص الإلهية، فإن العناية الإلهية إذا صدرت ذرة منها إلى النفوس صار ذلك الإنسان نبياً أو إماماً أو ملكاً، وإذا صدرت في حق الزمان صار ذلك اليوم يوم العيد الكبير وليلة القدر وأيام الحج وأيام المواسم والزيارات لسائر الأمم، وإذا صدرت تلك الذرة في حق المكان صار بيت مكة والبيت المقدس والمشاهد والجوامع والزيارات والمعابد ومواضع التقربات.

وهنا موضع حكاية: كان ببغداد جمال يقال له عبد الغني بن الدرنوس، فتوصل في أيام المستنصر حتى صار برآجاً في بعض أبراج دار الخليفة، فما زال يحسن التوصل إلى ولد المستنصر وهو المستعصم آخر الخلفاء، وكان في زمن أبيه محبوساً. فما زال هذا البراج يتعهده بالخدمة طول مدة الأيام المستنصرية إلى أن توفي المستنصر، وجلس على سرير الخلافة ولده أبو أحمد عبد الله المستعصم، فعرف لهذا البراج حق الخدمة، ورتبه متقدماً البراجين، وفي آخر الأمر استحجبه في باطن داره، واختصه وقدمه حتى بلغ إلى أنه صار إذا دخل إلى الوزير ينهض له ويخلي المجلس من جميع الناس إذا كان ابن الدرنوس حاضراً، وسبب إخلاء المجلس الوزيري عند حضور ابن الدرنوس أنه يمكن أن يكون قد جاء في مشافهة من عند الخليفة، ولقب نجم الدين الخاص، وصار من أخص الناس بالخليفة، وبلغ من منزلته أنه كان يتعصب لصاحب الديوان عند الخليفة، وكان صاحب الديوان يعرض مطالعته ومهامه على يد نجم الدين الخاص، وكان يمده في كل سنة بمال طائل حتى يحفظ غيبه ويزكيه في الحضرة الخليفة.

وجرى بيني وبين جمال الدين علي بن محمد الدستجرداني، رحمه الله، كلام في معنى هذا ابن الدرنوس، فصوبت أنا رأي المستعصم في الإحسان إليه، وقلت: إنه خدمه وأثبت عليه حقاً وقد كافأه فلا عيب في هذا، وقال جمال الدين، رحمه الله، ما معناه: إن تسليطه لمثل ذلك الأحمق على أعراض الناس وأموالهم وإدخاله في المملكة حتى كاد أن يولي الوزراء ويعزهم قبيح من المستعصم دليل على جهله، وإلا فإن كان مراده الإحسان إليه مكافأة له على سابق خدمته فقد كان يجب أن يكون ذلك بمال يعطاه برفع منزلة لا يخل بسببها أمر في المملكة، ولا يتطرق بما قدح في عقل الخليفة. وكان نظر جمال الدين في هذا المعنى أدق من نظري، والحق في جانبه، رحمه الله. وكانت هذه المفاوضة بيني وبينه في كتاب كتبه إليه اقتضى الحال فيه ذكر هذه القضية، وكتب هو الجواب عنه وأعاد كتابي إلي لأني التمسست منه إعادة كتابي، والكتابان هما في هذا التاريخ عندي بخطي وخطه، رحمه الله.

ما يليق بالملك الفاضل

ومما يليق بالملك الفاضل ويكمل فضله أن يكون عالي المهمة رحيب الصدر محباً للرياسة معداً لها أسباباً طامح البصر إليها معملاً فكره في توسيع مملكته وعلو درجته غير مخلص إلى التمتع ولا جانح إلى الترف ولا منهك في اللذات.

قال بعض حكماء القرس: هم الناس صغار، وهم الملوك كبار، وألباب الملوك مشغولة بكل شيء عظيم، وألباب السوق مشغولة بأيسر الأشياء. وليعلم الملك أن الرياسة عروس مهورها الأنفس. نظر معاوية إلى عسكر أمير المؤمنين علي، عليه السلام، في صفين، فالتفت إلى عمرو بن العاص وقال: من يطلب عظيماً يخاطر بعظيم، وإن نظرت فيما أحاول فإذا الموت في طلب العز أحسن عاقبة من الحياة مع الذل؛ قال بعض الشعراء:

هي النفس إن ماتت فقد مات قبلها ... كرام وإن تسلم فللحدثان
إذا النفس لم تشره إلى طلب العلى ... فتلك من الأموات في الحيوان

ومن الغاية في هذا المعنى قول امرئ القيس:
ولو أن ما أسعى لأدنى معيشة ... كفاي، ولم أطلب، قليل من المال
ولكنما أسعى نجد مؤثلاً ... وقد يدرك الجد المؤثلاً أمثالي
ومما يكمل فضيلة الملك أن تكون قوة الاختيار عنده سليمة لم تعترضها آفة فيكون يختار الرجال اختياراً فاضلاً.

الناصر واختيار رجاله

كان الناصر آية الدنيا في اختيار الرجال، فكان من توصلاته إلى معرفة الرجل إن أشكل عليه حاله أن يشيع بين الناس أنه يريد أن يوليه المنصب القلاني، ثم يتمادى في إبرام ذلك أياً ما فيمتلىء البلد بالأراجيف لذلك الرجل، فيفترق فيه الناس، فقوم يصوبون ذلك الرأي ويصفون فضائل الرجل، وقوم يغلطون الخليفة ويذكرون عيوب الرجل، وللخليفة عيون وأصحاب أخبار لا يؤبه لهم بخالطون أصناف الناس، فيكتب أصحاب الأخبار إليه بما الناس فيه من الغليان في ذلك، فيعرف بصحة نظره وتمييزه أي القولين أرجح وأصوب، فإن رجح في نظره تفضيل الرجل ولاه وخلع عليه، وإن ترجح عنده قول الطاعنين عليه وتبين له نقصه تركه وأعرض عنه. وفي الجملة فحسن الاختيار أصل عظيم، قال الشاعر:

من كان راعيه ذنباً في حلوبته ... فهو الذي نفسه في أمره ظلما
يرجو كفايته والغدر عادته ... ومن يرد خائناً يستشعر الندما

ما يكره للملوك

ومما يكره للملوك المبالغة في الميل إلى النساء والانهماك في محبتهم وقطع الزمان بالخلوة معهن، فأما مشاورتهن في الأمور فمجلبة للعجز ومدعاة إلى الفساد ومنبهة على ضعف الرأي، اللهم إلا أن تكون مشاورتهن يراد بها مخالفتهم، كما قال، عليه السلام: "شاوروهون وخالفوهن؛ وفي هذا الحديث سؤال وجواب، إن قال قائل: إذا كان المراد مخالفتهم في آرائهم فأى فائدة في الأمر بمشاورة، وقد كان يكفي في هذا أن يقال خالفوهن فيما يشرن به، فالجواب من وجهين: أحدهما أن الأمر الأول للإباحة، والأمر الثاني للوجوب، يعني إذا شاوهم فخالفوهن، والآخر أن الصواب لا يزال في خلاف آرائهم، فإذا أشكل عليكم الصواب فشاوهم، فإذا ملن إلى شيء فاعلموا أن الصواب في خلافه، وفي هذا تظهر فائدة الأمر بمشاورة، يعني بما يستدل على الصواب. وحدث أن عضد الدولة فناخسرو بن بويه شغفته امرأة من جواريه حباً وغلب عليه، فاشتغل بها عن تدبير المملكة

حتى ظهر الخلل في مملكته، فخلأ به وزيره وقال له: أيها الملك إن هذه الجارية قد شغلتك عن مصالح دولتك، حتى لقد تطرق النقص عليها من عدة جهات، وما سبب ذلك إلا اشتغالك عن إصلاح دولتك بهذه الأمة، والصواب أن تتركها وتلتفت إلى إصلاح ما قد فسد من مملكتك. قال: فبعد أيام جلس عضد الدولة على مشرف له على دجلة، ثم استدعى جارية فحضرت فشاغلها ساعة حتى غفلت عن نفسها ثم دفعها إلى دجلة فغرق، وتفرغ خاطره من حبها واشغل بإصلاح أمور دولته، فاستعظم الناس هذا الفعل من عضد الدولة ونسبوه فيه إلى قوة النفس حين قويت نفسه على قتل محبوبه.

وأنا أستدل بهذا الفعل على ضعف نفس عضد الدولة لا على قوته، فإنه لو لم يحس من نفسه بالانفعال العظيم لحبها لما توصل إلى عدمها، ولو تركها حية ثم أعرض عنها لكان ذلك هو الدليل على قوة نفسه.

أصناف السياسة

ولكل صنف من الرعية صنف من السياسة، فالأفاضل يساسون بمكارم الأخلاق والارشاد اللطيف، والأوساط يساسون بالرغبة الممزوجة بالرهبة، والعوام يساسون بالرهبة والزمامهم الجدد المستقيم وقسرهم على الحق الصريح.

واعلم إن الملك لرعيته كالطبيب المريض إن كان مزاجه لطيفاً له التدبير ودس له الأدوية المكروهة في الأشياء الطبية، وتحيل عليه بكل ممكن حتى يبلغ غرضه من برئه، وإن كان مزاجه غليظاً عاجله بمر العلاج وصريحه وشديده، ولذلك لا ينبغي للملك أن يتهدد من يكفي في تأديبه الإعراض والتقطيب، وكذلك لا ينبغي أن يحبس من يكفي في تأديبه التهديد، كما أنه لا ينبغي أن يضرب من يكفي في تأديبه الحبس، ولا أن يقتل بالسيف من يكفي في تأديبه العصا. وتتميز هذه الحالات بعضها من بعض أعني معرفة المزاج الذي يكفي فيه التهديد ول احتاج إلى الحبس أو يكفي فيه الحبس ولا يحتاج إلى الضرب، يحتاج إلى لطف حدس وصحة تمييز وصفاء خاطرٍ ويقظة تامة وفطنة كاملة، فما أشد ما تشبه الأخلاق وتلبس الأمزجة والطباع.

إياكم والمثلة

ويجب على الملك أن ينظر في أمر القتل وإزهاق النفس فيعلم أنه الحادث الذي لا حياة للحيوان بعده في الدنيا، وأنه لو اجتهد أهل الأرض كلهم على إعادته إلى الحياة لم يقدروا على ذلك، وبحسب هذا الحال يجب أن يكون تشبهه في إزهاق النفس وهدم الصورة وتأنيه وترويه حتى تقوم الأدلة على وجوب القتل، فإذا وجب استعمله على الوضع المعهود من غير تأنق فيه وتنوع غريب وتمثيل بالمقتول. ورد عن سيد البشر، صلوات الله عليه وسلامه: "إياكم والمثلة ولو بالكلب العقور؛ ولما ضرب ابن ملجم، لعنه الله، علي بن أبي طالب بالسيف قبض ابن ملجم وحبس حتى ينظر ما يكون من أمر علي، عليه السلام، فجمع علي ولده وخاصته وقال: يا بني عبد المطلب لا تجتمعوا من كل صوب تقولون قتل أمير المؤمنين قتل أمير المؤمنين، لا تمثلوا بالرجل فإني سمعت رسول الله، صلى الله عليه وسلم، ينهى عن المثلة ولو بالكلب العقور، وانظروا إذا أنا مت من ضربتي هذه فاضربوا الرجل ضربةً بضربة.

من فوائد التأني و الثبوت

ومن فوائد التأني والتثبت في القتل الأمن من الندم حين لا يجدي الندم. كان أفاضل الملوك والخلفاء يستعملون هذه الخصلة كثيراً، فلا يسرعون إلى قتل رجل معروف مشهور خوفاً من أن يحتاجوا إليه بعد ذلك فيعذر عليهم، بل كانوا يجسونه في غوامض دورهم ويقيمون له كل ما يحتاج إليه من أطعمة شهية وفواكه وتلج وأشربة وفرش وثير، ويحملون إليه كتباً يلهو بها، ويقطعون خبره عن الناس حتى يثبت في نفوس أهله وأصحابه أنه قد هلك، ثم يستصفي أمواله وأموال أصحابه ويستخرج ذخائره وودائعهم ويصير في عداد الموتى، فلا يزال كذلك حتى تدعوهم الحاجة إليه فيخرجوه مكرماً وقد تأدب وتهذب: من لم يؤدبه والداه ... أدبه الليل والنهار

القتل أنفى للقتل

وهاهنا منزلة ربما وقع فيها أفاضل الملوك، وهي أن بعض الملوك ربما كان معجباً بنفسه محباً لأن يتشتر عنه حديث صرامة وشهامة وسياسة قاهرة فيستهين بالقتل ويسهل أمره ويبادر إليه، وغرضه إثبات الهيبة وإقامة السياسة من غير الثفات إلى ما في طي ذلك من إزهاق النفس التي حرمت إلا بالحق، وهذا من أخطر الأمور على الملك، والصواب ألا يزال في نفسه كارهاً للقتل صادفاً عنه مهما أمكن حتى تدعو إليه ضرورة ليس فيها حيلة، فحينئذ يقدم عليه بنفس قوية وجنان ثابت، فإن قتل واحداً أصلح من تركه حتى يحتاج إلى قتل خمسة، وقتل خمسة خير من تركهم حتى يدب فسادهم حتى تبلغ الحاجة إلى قتل مائة، ومن أجل ذلك قال الله تعالى: "ولكم في القصص حياة"؛ وقيل: القتل أنفى للقتل؛ وقال الشاعر:

بسفك الدما يا جارتى تحقن الدما ... وبالقتل تسجو كل نفس من القتل

وقال المتنبي:

لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى ... حتى يراق على جوانبه الدم

أوصى بعض الحكماء بعض الملوك قال: أيها الملك إنما هو سيفك ودرهمك فازرع بهذا من شكرك واحصد بهذا من كفرك. جاء رجل إلى رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وقال له: يا رسول الله إني زنيت فخذ الحد مني، فأعرض عنه رسول الله والتفت إلى يمينه، فدار الرجل حتى حاذاه وأعاد القول، فأعرض، عليه السلام، عنه مرة أخرى، فعاد القول والتمس أخذ الحد منه، فكره رسول الله، صلى الله عليه وسلم، إزهاق نفسه فقال له كمن يعلمه:

لا تكون قد قبلت أو عاقت أو أملت ولم تفعل. قال: لا يا رسول الله ولكن زنيت. فالتفت رسول الله، صلى الله عليه وسلم، إلى أهل الرجل وأصحابه كمن يعلمهم أيضاً الاعتذار عنه وقال: كأنه متغير في عقله، قالوا: لا يا رسول الله ما نعرفه إلا عقلاً، فحينئذ لم يبق للنبي، صلى الله عليه وسلم، حيلة فأمر باستيفاء الحد منه.

أصناف العقوبات

والمطامير الغامضة التخليد فيها يقوم مقام القتل مع الأمن من الندم المخشي فيه. وأما أصناف العقوبات على الملك الكامل أن ينعم النظر فيها أيضاً، فكم من عقوبة قد أتت على مهجة المعاقب من غير أن يراد إزهاق نفسه. وأصعب ما فيها التعذيب بالنار، وهي عقوبة غير مباركة، لأن العقوبة بالنار مختصة بالله عز وجل فلا يجوز للعبد أن يشاركه فيها. والنظر في أصناف العقوبات موكل إلى نظر الملك الفاضل، وبحسب ما يقتضيه الحال الحاضر، ولكن الأصل

الكلبي فيه أن يكون الملك في نفسه كارهاً لذلك غير متحل به، ولا يبادر إليه ولا يقدم عليه إلا إذا دعت إليه ضرورة ماسة لا يقضي فيها حق نفسه ولا يشفي بها غيظ صدره، وهذا مقام صعب لا يرتقي إليه أحد إلا من أخذ التوفيق بيده .

قيل إن علياً، عليه السلام، صرع في بعض حروبه رجلاً ثم قعد على صدره ليحتز رأسه، فبصق ذلك الرجل في وجهه فقام علي، عليه السلام، وتركه، فلما سئل عن سبب قيامه وتركه قتل الرجل بعد التمكن منه قال: إنه لما بصق في وجهي اغضت منه فخفت إن قتلته أن يكون للغضب والغيظ نصيب في قتله، وما كنت أحب أن أقتله إلا خالصاً لوجه الله تعالى.

قال ابرويز: الملوك يشتمون بالأفعال لا بالأقوال. ويسفهون بالأيدي لا باللسن؛ وقد نظم هذا المعنى شاعر العرب فقال:

وتجهل أيدينا ويحلم رأينا ... ونشتم بالأفعال لا بالتكلم

الملك والانهماك في اللذات

ومما يكره للملك الانهماك في اللذات وسماع الأغاني وقطع الزمان بذلك؛ قال الشاعر أبو الفتح البستي:

إذا غدا ملك باللهو مشغلاً ... فاحكم على ملكه بالويل والحرب
أما ترى الشمس في الميزان هابطة ... لما غدا وهو برج اللهو والطرب

وما دخل الخذلان على ملك من طريق اللهو واللعب كما دخل على جلال الدين بن خوارزمشاه، فإنه لما هرب من المغول تبعوه فكان إذا رحل عن بلدة نزلوها بعده، وإذا أصبح في مكان أمسواهم في المكان يريدون قصده، وهو مع ذلك مواصل لشرب الخمر عاكف على الدف والزمر لا ينام إلا سكران ولا يصبح إلا مخموراً نشوان، وعسكره في كل يوم يقل وأمره في كل يوم يزداد اضطراباً ورأيه في كل لحظة يفيل وحده يفيل، وهو لا يشعر بذلك ولا يلتفت إليه.

الأمين ولهو ولعبه

ومن دخل القصر عليه من الملوك بسبب اللهو واللعب محمد بن زبيدة الأمين، كان كثير اللهو واللعب منهمكاً في اللذات، قيل إنه لعب يوماً هو ووزير الفضل بن الربيع بالنرد فتراها في خاتميها، فغلب الأمين فأخذ الخاتم، وأرسل في الحال وأحضر صائغاً، وكان مكتوباً على خاتمه: الفضل بن الربيع، فقال للصائغ: اكتب تحته ينكح، فنقش الصائغ ذلك في الحال ثم أعاد الخاتم إلى الفضل بن الربيع، وهو لا يعلم ما نقش عليه، ثم مضت على ذلك مدة، فبعد أيام دخل الفضل بن الربيع عليه فقال له: ما على خاتمك مكتوب؟ قال: اسمي واسم أبي، فتناول الأمين ثم قال له: ما هذا المكتوب تحت اسمك؟ فلما قرأه الفضل بن الربيع فهم القضية وقال: لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، هذا والله هو الخذلان المين، أنا وزيرك ولي اليوم كذا وكذا يوماً أختم الكتب بهذا إلى الأطراف وهو على هذه الصفة؟! هذا والله آخر الدولة ودمارها، والله لا أفلحت ولا أفلحنا معك! فكانت الفتنة بعد ذلك ييسر.

آخر الخلفاء اللاهين

وكان المستعصم آخر الخلفاء شديد الكلف باللهو واللعب وسماع الأغاني، لا يكاد مجلسه يخلو من ذلك ساعة واحدة، وكان ندماءه وحاشيته جميعهم منهمكين معه على التعم واللذات، لا يراعون له صلاحاً، وفي بعض الأمثال: الحائن لا يسمع صياحاً. وكتبت له الرقاع من العوام، وفيها أنواع التحذير وألقيت فيها الأشعار في أبواب دار الخلافة، فمن ذلك:

قل للخليفة مهلاً... أذاك ما لا تحب

ها قد دهتك فنون... من المصائب غرب
فانهض بعزم وإلا... غشاك ويل وحرب
كسر وهتك وأسر... ضرب ونهب وسلب
وفي ذلك يقول بعض شعراء الدولة المستعصمية من قصيدة أولها:
يا سائلي وخض الحق يرتاد... أصخ فعندي نشدان وإنشاد
واضيعة الناس والدين الخفيف وما... تلقاه من حادثات الدهر بغداد
هتك وقتل وأحداث يشيب بها... رأس الوليد وتعذيب وأصفاد
كل ذلك وهو عاكف على سماع الأغاني واستماع المثلث والمثاني، وملكه قد أصبح وهي المباني.
ومما اشتهر عنه أنه كتب إلى بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل يطلب منه جماعة من ذوي الطرب، وفي تلك الحال وصل رسول السلطان هولاء إليه يطلب منه منجنيقات وآلات الحصار، فقال بدر الدين: انظروا إلى المطلوبين وابكوا على الإسلام وأهله. وبلغني أن الوزير مؤيد الدين محمد بن العلقمي كان في أواخر الدولة المستعصمية ينشد دائماً:

كيف يرجى الصلاح في أمر قوم... ضيعوا الحزم فيه أي ضياع
فمطاع المقال غير سديد... وسديد المقال غير مطاع
قالوا: ولا ينبغي للرجل الكامل إلا أن يكون في الغاية القصوى من طلب الرياسة أو في الغاية القصوى من تركها:
إذا ما لم تكن ملكاً مطاعاً... فكن عبداً خالقه مطيعاً
وإن لم تملك الدنيا جميعاً... كما قهواه فاتركها جميعاً

أدوات الرياسة

وهاهنا موضع حكاية تشتمل على أدوات الرياسة، قيل: ورد أبو طالب الجارحي الكاتب ولم يكن في عصره أكتب ولا أفضل منه إلى الري قاصداً حضرة ابن العميد، فلم يجد عنده قبولاً ولا رأى عنده ما يحب، ففارقه وقصد أذربيجان وسار إلى ملكها، وكان فاضلاً لبيباً، فلما اختبره وعرف فضله سأله المقام عنده وأفضل عليه، فأقام لديه على أفضل حال، فكتب إلى ابن العميد يوبخه على جهل حقه وتضييعه لمثله، فمن جملة الكتاب: حدثني بأي شيء تحتج إذا قيل لك لم سميت الرئيس؟ وإذا قيل لك ما الرياسة؟ أتدري ما الرياسة؟ الرياسة أن يكون باب الرئيس مصنوعاً في وقت الصون، ومفتوحاً في وقت الفتح، وأن يكون مجلسه عامراً بأفاضل الناس وخيره واصلاً إلى كل أحد، وإحسانه فائضاً، ووجهه مبسوطاً، وخادمه مؤدباً، وحاجبه كريماً طلقاً، وبوابه لطيفاً، ودرهمه مبدولاً وطعامه مأكولاً، وجاهه معرضاً، وتذكرته مسودة بالصلوات والجوائز والصدقات، وأنت فبابك لا يزال مقفلاً، ومجلسك

خالياً، وخيرك مقنوطاً منه، وإحسانك غير مرجو، وخادمك مذموم، وحاجبك هرار، وبوابك شرس الأخلاق، ودرهمك في العيوق، وتذكرتك محشوة بالقبض على فلان واستئصال فلان ونفي فلان، فبالله عليك هل عندك غير هذا؟ ولولا أن أكون قد دست بساطك، وأكلت من طعامك، لأشعث هذه الرقعة، ولكني أرفع لك حق ما ذكرت، فلا يعلم بما إلا الله وأنت، ووالله ثم والله ثم والله ما لها عندي نسخة ولا رآها مخلوق غيري ولا علم بها، فأبطلها أنت إذا وقفت عليها وأعدمها والسلام على من اتبع الهدى.

الجزء على الإحسان والإساءة

ويجب أن يكون الملك مجازياً على الإحسان بمثله وعلى الإساءة بمثلها، لتكون رعيته دائماً راجين لبره خائفين من سطوته؛ وما أحسن قول النابغة للنعمان بن المنذر في هذا الباب وهو :
ومن أطاعك فأنفعه بطاعته ... كما أطاعك وادله على الرشد
ومن عصاك فعاقبه معاقبة ... تنهي الظلوم ولا تقعد على ضمد
وقالت القرس: فساد المملكة واستجراء الرعية وخراب البلاد بإبطال الوعد والوعيد، ولا يليق بالملك الفاضل أن يكون افتخاره بزخارف الملك مما حوته يده، واشتملت عليه خزانته من نفائس الذخائر وطرائف المقتنيات، فإن تلك ترهات لا حقائق لها، ولا معرج لفاضل عليها، وكذلك لا ينبغي له أن يكون فخره بالآباء والأجداد، وإنما ينبغي أن يكون فخره بالفضائل التي حصلها، والأخلاق التي كملها، والآداب التي استفادها، والأدوات التي استجادها.

افتخر بعض الأغنياء عند بعض الحكماء بالآباء والأجداد وبزخارف المال المستفاد، فقال له ذلك الحكيم: إن كان في هذه الأشياء فخر فينبغي أن يكون الفخر لها لا لك، وإن كان أباً لك كما ذكرت أشرفاً فالفخر لهم لا لك.
قال العسجدي: كان بعض الحكماء إذا وصف عنده إنسان يقول: هو عصامي أم عظامي؟ فإن قيل له هو عصامي نبل في عينه، وإن قيل هو عظامي لم يكثر به. وقوله عصامي إشارة إلى قول القائل:
نفس عصام سودت عصاماً ... وعلمته الكر والإقداما
وصيرته ملكاً هماما

يعني أن بعقله وبنفسه صار رئيساً؛ وقوله عظامي يعني أنه يفخر بالآباء والأجداد والعظام النخرة. قال العسجدي لبعض أصحاب ابن العميد ذي الكفایتين: كيف رأيت الوزير؟ فقال: رأيته يابس العود، ذميم العهد، سيء الظن بالمعبود. فقال العسجدي: أما رأيت تلك الأبهة والصيت والموكب والتجمل الظاهر والدار الجليلة والفرش السني والحاشية الجميلة؟ فقال ذلك الرجل: الدولة غير السوداء. والسلطنة غير الكرم. والحظ غير المجد. أين الزوار والمنتجعون؟ وأين الآملون والشاكرون؟ وأين الواصفون الصادقون؟ وأين المنصرفون الراضون؟ وأين الهبات وأين الفضلات؟ وأين الخلع والتشريفات؟ وأين الهدايا وأين الصيافات؟ هيهات هيهات لا تحيي الرياسة بالترهات ولا يحصل الشرف بالخزعات، أما سمعت قول الشاعر:

أبا جعفر ليس فضل الفتى ... إذا راح في فرط إعجابه
ولا في فراهة برذونه ... ولا في ملاحاة أثوابه

ولكنه في الفعال الجمي ... ل والكرم الأشرف النابه

ولمؤلف هذا الكتاب ، أصلح الله شأنه، وصانه عما شأنه، في هذا المعنى:

ليس فضل الفتي على الناس في ثوب ... ب ودار وبغلة وجام
إنما الفضل في تفقد جار ... ونسيب وصاحب وغلان

أنواع السياسات الخمسة

قالوا: السياسات خمسة أنواع، سياسة المنزل والقرية والمدينة والجيش والملك، فمن حسنت سياسته في منزله حسنت سياسته في قريته، ومن حسنت سياسته في قريته حسنت سياسته في مدينته، ومن حسنت سياسته في مدينته حسنت سياسته للجيش، ومن حسنت سياسته للجيش حسنت سياسته للملك. وأنا لا أرى هذا لازماً، فكم من عامي حسن السياسة لمنزله ليس له قوة سياسة الأمور الكبار، وكم من ملك حسن السياسة لمملكته ليس يحسن سياسة منزله، والمملكة تحرس بالسيف وتدبر بالقلم، واختلفا في السيف والقلم أيهما أفضل وأولى بالتقديم، فقوم يرون أن يكون القلم غالباً للسيف، واحتجوا على مذهبه لأن السيف يحفظ القلم فهو يجري معه مجرى الحارس والخادم، وقوم يرون أن يكون السيف هو الغالب، واحتجوا بأن القلم يخدم السيف لأنه يحصل لأصحاب السيوف أرزاقهم فهو كإخادم له. وقوم قالوا: هما سواء ولا غنى لأحدهما عن الآخر. قالوا: المملكة تخصب بالسخاء وتعمر بالعدل وتثبت بالعقل وتحرس بالشجاعة وتساس بالرياسة، وقالوا: الشجاعة لصاحب الدولة. ومن وصايا الحكماء: اجعل قتال عدوك آخر حيلتك، وانتهاز الفرصة وقت إمكانها، وكل الأمور إلى أكفائها، ومن ركب ظهر العجلة لم يأمن الكبوة، ومن عادى من لا طاقة له به فالرأي له مداراته وملاطفته والتضرع إليه، حتى يخلص من شره ببعض وجوه الخلاص.

قالوا: وينبغي للملك ملاطفة أعدائه وإخوان أعدائه، فبدوام الإحسان إليهم تزول عداوتهم، وإن أصروا على عداوته بعد إحسانه كانوا قد بغوا عليه، ومن بغى عليه لينصره الله.

وعظ بعض الحكماء بعض أفاضل الملوك فقال: الدنيا دول فما كان فيها لك أذاك على ضعفك، وما كان فيها عليك لم تدفعه بقوتك، والشر مخوف ولا يخافه إلا العاقل، والخير مرجو يطلبه كل أحد، وطالما تأتي الخير من ناحية الشر، وتأتي الشر من جهة الخير، وهذا مأخوذ من قوله عز وجل: "وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم والله يعلم وأنتم لا تعلمون"

حكاية

وهاهنا موضع حكاية: تقدم نور الدين صاحب الشام إلى أسد الدين شيركوه عم صلاح الدين يوسف بن أيوب بالتوجه إلى مصر لأمر ندبه إليه، فقال أسد الدين شيركوه: يا مولانا ما أتمكن من هذا دون أن يجيء صحتي يوسف ابن أخي، يعني صلاح الدين، قال: فتقدم نور الدين إلى صلاح الدين بالتوجه صحبة عمه أسد الدين شيركوه، فاستعفاه صلاح الدين من التوجه وقال: ليس لي استعداد، فتقدم نور الدين بإزاحة علله وجزم عليه في التوجه، قال صلاح الدين: فخرجت مع عمي كارهاً وأنا كمن يقاد إلى المذبح، فلما وصلنا مصر وأقمنا بها مدة كان مني ما كان من تملك مصر. ثم تملكها صلاح الدين وعرضت مملكته وتملك الشام بعدها، وسيأتيك نبأ هذا مفصلاً مشروحاً عند الكلام على الدولة الصلاحية إن شاء الله تعالى ووفق.

العدو عدوان

قالوا: العدو عدوان، عدو ظلمك وعدو ظلمته، فأما العدو الذي ظلمته فلا تتق إليه واحترز منه مهما أمكنك، وأما العدو الذي ظلمك فلا تخفه كل الخوف فإنه ربما استحيا من ظلمك وندم فرجع لك إلى ما تحب منه، وإن أصر على ظلمك انتصف لك منه من إليه يلجأ المظلومون.

وربما نفع العدو وضر الصديق، قال الاسكندر: انتفعت بأعدائي أكثر مما انتفعت بأصدقائي، لأن أعدائي كانوا يعيرونني ويكشفون لي عيوبي وينبهونني بذلك على الخطأ فأستدركه، وكان أصدقائي يزبنون لي الخطأ ويشجعوني عليه، وقال الشاعر:

وما ساءني إلا الذين عرفتهم ... جزى الله خيراً كل من لست أعرف

حسن سياسة الإسكندر

وقيل للإسكندر: بم نلت هذه المملكة العظيمة على حداثة السن؟ قال: باستمالة الأعداء وتصييرهم بالبر والإحسان أصدقاء، وتعهدهم الأصدقاء بأعظم الإحسان وأبلغ الإكرام. قال بعض الحكماء: لا يرد بأس العدو القاهر مثل التذلل والخضوع، كما أن النبات الرطب يسلم من الريح العاصفة بليته لأنه يميل معها كيف مالت. وما لهج الملوك بشيء أشد من لهجهم بالصيد والقنص، وهو الشيء الذي طالما اتفقت فيه النكت العجيبة، والطرف الغريبة. وكان المعتصم ألهم الناس به، بنى في أرض دجيل حائطاً طوله فراسخ كثيرة، وكان إذا ضرب حلقة يضايقونها ولا يزالون يحدون الصيد حتى يدخلوه وراء ذلك الحائط، فيصير بين الحائط وبين دجلة، فلا يكون للصيد مجال، فإذا انحصر في ذلك الموضع دخل هو وولده وأقاربه وخواص حاشيته وتأنقوا في القتل وتفرجوا فقتلوا ما قتلوا وأطلقوا الباقي، وقيل: إن المعتصم دوح عدة من حمر الوحش وأطلقها لأنه بلغه أن أعمارها طويلة.

المعتصم في الصيد

وهاهنا موضع حكاية طريفة عجيبة: حدثني صفي الدين عبد المؤمن بن فاخر الأرموي قال: حدثني مجاهد الدين أيلك الدويدار الصغير قال: خرجنا مرة في خدمة الخليفة المعتصم إلى الصيد، وضربنا حلقة قريباً من الجلهمة، وهي قرية بين بغداد والحلة، ثم تضايقت الحلقة حتى صار الفارس منا يصيد الحيوان بيده، فخرج في جملة حمر الوحش حمار كبير الجثة عليه وسم فقرأناه وإذا هو وسم المعتصم، قال: فلما رآه المستعصم وسمه بوسمه وأطلقه، وكان بين المعتصم وبين المستعصم حدود خمسمائة سنة.

حديث طريف عن الصيد

ومن طريف ما سمعت من أمر الصيد ما حدثني به رجل من أهل الأدب ببغداد قال: حدثني محمد بن صالح البازياري قال: تصيدنا بين يدي السلطان أباقاً يوماً، فطار ونحن بين يديه ثلاثة كراكي على سمت مستقيم، فأطلقنا شاهيناً فعلا وانخط على الأعلى من الكراكي فلطمه فوقع على الثاني فكسره ثم وقعا كلاهما على الثالث فكسراه ووقعت الثلاثة بين يدي السلطان، قال: فعجب من ذلك غاية التعجب وخلع علينا جميعنا. وقال صاحب علاء الدين في جهان كشاي: إن حلقة جنكزخان كان أمدتها مسير ثلاثة شهور وما أرى هذا إلا مستبعداً، وما لهج الملوك بالصيد هذا الالهج الشديد، ولا كلّفوا به هذا الكلف العظيم وأطلقوا للبازيارية الأموال الجلييلة، وأقطعوهم الاقطاعات السنية،

وسهلوا عليهم حجابهم وقطعوا معظم زمانهم فيه باطلاً ولا عبثاً، فإن القنص يشتمل على فوائد كثيرة جليلة النفع، منها، وهو الغرض الأشرف منه، تمرين العساكر على الركض والكر والعطف، وتعويدهم الفروسية، وإدماهم للرمي بالنشاب والضرب بالسيف والدبوس، واعتياد القتل والسفك وتقليل المبالاة بإراقة الدماء وغضب النفوس، ومنها اختبار الخيول ومعرفة سيقها وصبرها على دوام الركض، ومنها أن حركة الصيد حركة رياضية تعين على الهضم وتحفظ صحة المزاج، ومنها فضل لحم الصيد على باقي اللحوم لأنه بقلقه من الجوارح تنور حرارته الغريزية فتزيد من حرارة الإنسان، قال بعض الحكماء: وخير اللحم ما أقلقه الجراح إقلاقاً، ومنها الطرف العجيبة التي تنفق فيه، وقد تقدم ذكر شيء منها .

هو يزيد بن معاوية

وكان يزيد بن معاوية أشد الناس كلفاً بالصيد لا يزال لاهياً به، وكان يلبس كلاب الصيد الأساور من الذهب والجلال المنسوجة منه، ويهب لكل كلب عبداً يخدمه، قيل: إن عبيد الله بن زياد أخذ من بعض أهل الكوفة أربعمائة ألف دينار جناية وجعلها في خزن بيت المال، فرحل ذلك الرجل من الكوفة وقصد دمشق ليشكو حاله إلى يزيد، وكانت دمشق في تلك الأيام فيها سرير الملك، فلما وصل الرجل إلى ظاهر دمشق سأل عن يزيد فعرفوه أنه في الصيد، فكره أن يدخل دمشق وليس يزيد حاضراً فيها، فضرب مخيمه ظاهر المدينة وأقام به ينتظر عود يزيد من الصيد، فبينما هو في بعض الأيام جالس في خيمته لم يشعر إلا بكلبة قد دخلت عليه الخيمة، وفي قوائمها الأساور الذهب، وعليها جل يساوي مبلغاً كثيراً، وقد بلغ منها العطش والعب وقد كادت تموت تعباً وعطشاً، فعلم أنها ليزيد وأنها قد شذت منه، فقام إليها وقدم لها ماءً وتعهد لها بنفسه، فما شعر إلا بشباب حسن الصورة على فرس جميل وعليه زي الملوك، وقد علت غيرة، فقام إليه وسلم عليه، فقال له: أرايت كلبة عابرة بهذا الموضع؟ فقال: نعم يا مولانا هاهي في الخيمة قد شربت ماءً واستراحت، فاجذب بجبلها ليخرج فشكا الرجل إليه حاله، وعرفه ما أخذ منه عبدة الله بن زياد، فطلب دواة وكب له برد ماله وخلعة سنية، وأخذ الكلبة وخرج، فرد الرجل من ساعته إلى الكوفة ولم يدخل دمشق .

السلطان مسعود يسور الكلاب

وكان السلطان مسعود يبالغ أيضاً في ذلك ويلبس الكلاب الجلال الأطلس الموشاة ويسورها بالأساور، وكان يقلل في بعض الوقت الالتفات إلى أمين الدولة ابن التلميذ الطيب النصرائي، وكان فاضلاً ظريفاً، فقال: من كان يلبس كلبه ... وشياً ويقنع لي بجلدي فالكلب خير عنده ... مني وخير منه عندي

إنسان في حلقة صيد

وحدثني الأمير فخر الدين بغدي بن قشتمر قال: ضرب جدي الملك قشتمر حلقةً للصيد، فوقع فيها إنسان قصير جداً كصغير يكون عمره خمس سنين، وقد طالت أظفاره وشعر بدنه طويلاً مفرطاً، قال: فأمسكوه وأحضروه بين يدي الناصر، فاستنطقوه فلم ينطق، فأحضروا له الطعام فلم يأكل، والماء فلم يشرب، فاجتهدوا معه بكل ممكن على

أن يتكلم وهو صامت لا ينطق ببنت شفة، فقال له بعض الحاضرين: فأى شيء تريد؟ فلم يتكلم. فقال له: تريد نطلقك؟ فحرك رأسه يعني نعم، قال: فتقدم الناصر بإطلاقه فلما أطلق عداً أشد من عدو الغزال ثم دخل البرية.

كسرى ورعيته

سئل بزرجمهر عن أردشير فقال: أحيا الليل للحكمة وفرغ النهار للسياسة. وقيل له: لأي حال عم كسرى بمعرفه جميع رعيته؟ قال: خوفاً من أن يفوته المستحق. قيل له: فكيف يمكن أن يعم بمعرفه جميع رعيته؟ قال: نعم كان ينوي لهم الخير فإذا نوى لهم الخير فقد عمهم بمعرفه. روي عن عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، أنه قال: يزع الله بالسلطان أكثر مما يزع بالقرآن، قالوا: لأن الناس يخافون من عواجل العقوبة أشد مما يخافون من آجلها.

ما لا يليق بالملك الكامل

ومما لا يليق بالملك الكامل الإفاضة في مجلسه في وصف الطعام والنساء لئلا يشارك بذلك العامة، لأن العامة قد قنعوا من عيشهم باليسير واقتصروا عليه وتركوا الأمور للكبار، فإذا أرادوا أن يفيضوا في حديث لم يكن لهم إلا وصف أنواع الأطعمة ووصف أصناف النساء. قال الأحنف بن قيس: جنبوا مجالسنا ذكر الطعام والنساء، فإني أبغض أن يكون الرجل وصافاً لبطنه مداحاً لفرجه مائلاً بصغوه إلى النساء. قال أبرويز لابنه: لا توسع على جندك فيستغنوا عنك، ولا تضيق عليهم فيضجروا منك، وأعطهم عطاء قصداً، وامنعهم منعاً جليلاً، ووسع عليهم في الرجاء، ولا توسع عليهم في العطاء. ولما سمع المنصور هذا الكلام صادم منه موضعاً قابلاً للشح الغالب عليه، فقال: هذا هو الرأي، وهذا معنى قول القائل: أجمع كلبك يتبعك، فقام إليه بعض القواد وقال: يا أمير المؤمنين أخاف أن يلوح له غيرك برغيف فيدعك ويتبعه.

سياسة الرياسة

قالوا: سياسة الرياسة أشد من الرياسة. كما أن سياسة - الخدمة أشد من الخدمة، وكما أن التوقي بعد شرب الدواء أشد من الدواء، كذلك رب الصنيعة أشد من الصنيعة. وعلى الرئيس أن يصبر على مضض الرياسة. قال بعض حكماء الترك: ينبغي أن يكون في قائد الجيش عشر خصال من أخلاق الحيوان، جراءة الأسد، وحيلة الخنزير، وروغان الثعلب، وصبر الكلب على الجراح، وغارة الذئب، وحراسة الكركي، وسخاء الديك، وشفقة الدجاجة على الفرائج، وحذر الغراب، وسمن تعرو، وهي دابة تكون بخراسان تسمن على السفر والكد. قالوا: والفاضل من طلاب الرياسة هو الذي يكون مطبوعاً على المعرفة، مخلوقاً فيه صحة التمييز، مكسباً للعلم بما جرى في الدنيا من تصارييف الدهور وتقل الدول، عارفاً بمدايرة الأعداء، كتوماً لسره، إذ كان قطب السياسة عليه يلور، وأن يستمد لعقله من عقول العقلاء، فإن العقل الفرد لا يقوم بنفسه، وينبغي أن يكون ذا روية عند اشتباه الآراء، وعزيمة عند اختلاف الأهواء حتى يكشف.

تحصين المملكة بالخزم

وأما الحزم فهو الأصل الذي يبني عليه في تحصين المملكة، وقد كان يجب تقديمه وذكره في أول الكتاب عند أخواته من الخصال المحمودة، ولكن العقل يشتمل عليه ويستلزمه فأكتفي بذكره عنه ، ولا بأس بذكر نبذة في هذا الموضع منه. قالوا: أحزم الملوك من ملك جده هزله، وقهر رأيه هواه، وعبر عن ضميره فعله، ولم يخندعه رضاه عن حظه ولا غضبه عن كيده. وكان يقال: الحازم من الملوك من يبعث العيون على نفسه ويتفقد لها حتى لا يكون الناس بعيه أعلم منه بعيه نفسه. وقالوا: حزم الملوك من حمل رعيته على التخلق بأخلاقه والتأدب بآدابه بالرفق والتوصل الحسن والتأني اللطيف. وخطر لي في هذا المعنى سر لطيف، وهو أن الرعية إذا تدارجوا إلى التخلق بأخلاق الملك والتأدب بآدابه صاروا مستحسنين لصادرات أحواله وأفعاله، لأنهم هم يفعلونها ويعتمدونها فلا يصير أحد منهم يذم سيرته، ولا يزي عليه، ومتى كانت طباعهم منافية لطباعه وأخلاقهم مضادة لأخلاقه أغروا بالازراء عليه والذم لأفعاله، وهذا سر لطيف منطوي في قولهم.

وقالوا: أحزم الملوك من تقدم بإحكام الأمر قبل نزول حاجته، وتدارك المهم الخطر قبل وقوعه. قيل لئلا سكت: ما علامة دوام الملك؟ قال: الاقتداء بالحزم والجد في كل الأمور. قيل: فما علامة زواله؟ قال: الهزل فيه. وقال أنوشروان: الحزم حفظ ما وليت وترك ما كفيت. وقال آخر: أحزم الملوك من ملك أمره ودبر خصاله وقمع شهوته وقهر نوازعه. قالوا: ينبغي أن يكون أول أمر الملك الحزم، فإذا وقع الأمر فينبغي أن يكون حينئذ الجد والاجتهاد.

قيل لبعض فضلاء الملوك: نراك إذا وفد عليك وافد أطلت مجالسته، وربما لا يكون أهلاً لذلك، قال: إن حقيقة حال الرجل لا تبين في مجلس أو مجلسين، فأنا أطول عشرته وأحتره في عدة مجالس، فإن كان فاضلاً اصطفتيه، وإن كان ناقصاً تركته. وقال آخر: لا ينبغي لأحد أن يدع الحزم لظفر ناله عاجز، ولا يرغب في تضييعه لنكية دخلت على حازم. قالوا: من لم يقدمه الحزم أخره العجز. وقيل لعبد الملك بن مروان: ما الحزم؟ قال: احتداع الناس بالمال واستمالتهم به، فإنهم أتباعه أين كان كانوا وكيف مال مالوا. وقال بعض الملوك لبعض الحكماء: متى تكون الثقة بالعدو حزمًا؟ قال: إذا شاورته في أمر هو لك وله. وقال مسلمة بن عبد الملك: ما فرحت بظفر ابتدأته بعجز، ولا ندمت على مكروه ابتدأته بحزم.

ما يجب على الملك الفاضل

ومما يجب على الملك الفاضل إمعان النظر في أمر الأسرار وصونها وتحصينها وحراستها من الإفشاء والذباغ، وهذا باب يحتاج فيه إلى التأني التام، فكم من مملكة خربت، وكم من نفس تلفت بسبب ظهور سر واحد. وحفظ السر وكتمانه من أفضل ما اعتنى به الإنسان. فمما جاء في ذلك في الحديث: "من كتم سره ملك أمره"، وقال علي، عليه السلام: الرأي تحصين السر.

أسر بعض الناس إلى رجل حديثاً وأمره بكتمانه، فلما اقتضى الحديث قال له: فهمت؟ قال: بل نسيت، وقال عمرو بن العاص: إذا أفشيت سري إلى صديقي فأذاعه كان اللوم لي لا له. قيل له: وكيف ذلك؟ قال: لأنني أنا كنت أولى بصيانتته منه؛ ومن أناشيد هذا الباب:

إذا ضاق صدر المرء عن سر نفسه ... فصدر الذي يستودع السر أضيق

قالوا: لا ينبغي أن يكون سر الملك إلا عند واحد، فإنه إذا كان عند واحد كان أخرى ألا يظهر إما رغبة وإما رهبة،

لأنه إن ظهر تحقق الملك أن ظهوره قد كان من جهة ذلك الرجل، ومتى كان السر عند جماعة ثم ظهر أحال كل واحد منهم على الآخر، فإن عاقبتهم الملك جميعاً كان قد ظلمهم إلا واحداً، وإن ترك معاقبتهم طمعوا وتطرقوا على إفشاء أسرارهم؛ قال الشاعر:

وسرك ما كان عند امرئ... وسر الثلاثة غير الخفي

فإن احتاج الملك إلى أظهار سره لجماعة فأصلح ماله أن يفضي به إلى كل واحدٍ منهم على سبيل الانفراد، ويوصيه بالكتمان ويوهمه أنه ما أفضى إلى غيره به، فذلك أجدر لأن ينكتم السر. شاوور بعض ملوك القرس وزراءه في أمرٍ، فقال واحد منهم: لا ينبغي للملك أن يستشير بأحدنا إلا خالياً به، فإنه أكنم للسر وأحزم في الرأي وأجدر بالسلامة وأعفى لبعضنا من غائلة بعض.

وما اعتنت دولة بتحسين الأسرار والمبالغة في حفظها كالدولة العباسية، فإن لها من هذا الباب عجائب، وكم من نعمة أزالوها عن أربابها، ونفس أزهقها بسبب كلمة منقولة أو حكاية مقولة.

قضية ظريفة

جرى في أيام الناصر قضية ظريفة لا بأس بذكرها هاهنا:

كان للناصر ولدان هما ولدا ولده، وكان قد أقطعتهما بلاد خوزستان وتوجها إليها وأقاما بها، ففي بعض الليالي أفكر الناصر في أمرهما واشتاقيهما وخاف عليهما من حادثٍ يحدث بتلك الناحية، فأرسل في الحال إلى وزيره القمي وقال له: أرسل في هذه الساعة إليهما من يأمرهما بالوصول إلى بغداد ولا تشعر بهذا مخلوقاً. فأحضر الوزير نجاباً في ذلك الحال، وكان جماعة من النجابين يبيتون في كل ليلة باب الديوان، يبيت أحدهم وتحت رأسه راحلته وزاده ونفقتة وقد ودع أهله، فإن عرض في الليل مهم توجه فيه، فلما حضر النجاب بين يدي الوزير شافهه بالمراسلة، وقال له: تخرج في هذه الساعة وإياك أن يعلم هذا أحد فيكون عوضه نفسك. ثم تقدم الوزير يحمل مفتاح باب من أبواب السور له، فلما مضى ليخرج اجتاز ببعض الدروب، وامرأتان في منظرين متقابلتين تتحدثان، فقالت إحدهما للآخرى: ترى هذا النجاب إلى أين يمشي في هذا الوقت؟ فقالت لها الأخرى: يمشي إلى دستر لإحضار ولدي الخليفة، فإنه قد خاف عليهما وقد اشتاقيهما لأن مدتهما هناك قد طالت. فلما سمع النجاب ذلك رجع من ساعته إلى الديوان واستأذن على الوزير، فلما علم الوزير برجوعه انزعج لذلك وأحضره وسأله عن سبب عوده، فقال له: يا مولانا جرى الساعة في الدرب الفلاني كيت وكيت، وخفت أن أتوجه وينتشر هذا الحديث فما تشكون في أنني أنا الذي أظهرته، فيكون ذلك سبب هلاكي. فقال له الوزير: قد عرفنا ذلك، اخرج وتوجه في أمان الله فإن الشياطين تنقل عظامهم الأخبار.

ومما يجري هذا الجرى ما حدثني به بعض أهل بغداد، قال: حدثني صديق لي قال: كنا نتمشى في دولا بستان البقل، وقد أمعنا في الدخول إلى أقصاه، فسمعنا صوت قاتلٍ يقول: مات أباقا، قال: فنظرنا فلم نبصر أحداً، ثم إننا أرخنا اليوم، فلما فشا الخبر كان كما قال.

موضع السر

قيل: إن صاحب الموصل وأظنه بدر الدين قال نجد الدين بن الأثير الجزري: أريد أن تعين لي في هذه الساعة على رجل دين أمين يكون موضعاً للسر، حتى أحمله مشافهةً سريةً إلى الخليفة ويتوجه في هذه الساعة، فأفكر ابن الأثير ساعةً ثم قال: يا مولانا ما أعرف أحداً بهذه الصفة إلا أخي. قال: فقم وعرفه ذلك. وأرسله إلى داره. وحكى لأخيه ما جرى عند السلطان، وقال له: يا أخي والله ما شهدت لك إلا بما أعرفه منك، فتوجه إلى خدمة السلطان وامتلأ ما يشير به. فحضر ابن الأثير عند السلطان وشافهه بالمراسلة، وقال له: تتوجه في هذه الساعة. فحضر ابن الأثير إلى داره ليودع أخاه فوجده قائماً في الدهليز ينتظره، فقال له: شافهك السلطان بالحديث؟ قال: نعم، قال: فما هو؟ قال: يا أخي الساعة شهدت لي عنده بالدين والأمانة. وحفظ السر فيجوز أن أكذبك في الحال؟ قال لي شيئاً ما أقوله إلا لمن أمرني أن أقوله له. قال: فبكى مجد الدين أخوه ودعا له.

ومن الأشعار المقولة في ذلك قول الحماسي:

وفتيان صدقٍ لست مطلع بعضهم ... على سر بعض غير أني جماعها
لكل امرئٍ شعب من القلب فارغ ... وموضع نجوى لا يرام اطلاعها
يظنون شتى في البلاد وسرهم ... إلى صخرة أعياء الرجال انصداعها
ومن جيد ما قيل في ذلك:

لا تسألني القوم ما مالي وكثرته ... وسألني القوم ما مجدي وما خلقي
هل أطعن الطعنة النجلاء عن عرض ... وأكتم السر فيه ضربة العق
ومن جيده قول الصابي:

فقل لصديقي: كن على السر آمناً ... إذا لم يكن بيني وبينك ثالث
وقول الآخر:

وإنك كلما استودعت سراً ... أتم من النسيم على الرياض
ولمؤلف هذا الكتاب في ذلك من جملة أبيات:

وما احتقر الأصحاب للسر حفرة ... كصدري ولو جار الشراب على عقلي
وله في ذلك أيضاً:

وإن يكن الزجاج ينم طبعاً ... فسيدنا أتم من الزجاج

السعایات والنمائم

ومن الأمور التي يجب تدقيق الفكر فيها، والتثبت التام والتأني في تأملها، حديث السعایات والنمائم، فكم من نمام أو ساع قد شفى غيظه بإيقاع مسكين بين يدي ملك قاهر في قهمة هو بريء منها، ثم اشتبه الأمر على الحاكم فاهلك الرجل البريء بغير ذنب، ثم لما علم بصورة الحال ندم حين لا يفتح الندم فعم الضرر بذلك الثلاثة: الساعي والمسعي إليه لأنهما أهلكا دينهما بما فعلاه، والمسعي به لتعجله العقوبة، فعم الضرر الثلاثة، ومما جاء في ذلك التنزيل: يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين؛ ومما جاء في الحديث: من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يرفعن إلينا عورة أخيه المسلم رفع إنسان إلى يحيى بن خالد بن برمك قصة يقول فيها: إنه قد مات رجل تاجر غريب، وقد خلف جارية حسناء وولداً رضيعاً ومالاً كثيراً، والوزير أحق بهذا، فكتب يحيى بن خالد على رأس القصة: أما الرجل فرحمه الله، وأما الجارية فصالحها الله، وأما الطفل

فرعاه الله، وأما المال فثمره الله، وأما الساعي إلينا بذلك فلعنه الله.

قيل: لما تولى عبد العزيز بن مروان دمشق ولم يكن في بني أمية ألب منه، وكان حديث السن، طمع فيه أهل دمشق، وقالوا: صبي لا علم له بالأمر وسيسمع كل ما نقول له، فقام إليه رجل وقال: أصلح الله الأمير نصيحة، فقال: ليت شعري ما هذه النصيحة التي قد ابتدأتني بها من غير يدٍ سبقت مني إليك؟ هات نصيحتك، قال: لي جار وهو عاصي خالع للطاعة، وذكر له عيوباً، فقال له عبد العزيز: إنك أيها الرجل ما اتقيت الله تعالى ولا أكرمت أميرك ولا حفظت جوارك، إن شئت نظرنا فيما تقول، فإن كنت صادقاً لم ينفعك ذلك عندنا، وإن كنت كاذباً عاقبتك، وإن استقلنا ألقيناك. فقال: بل أقلني أيها الأمير. قال: اذهب حيث شئت لا صحبتك الله، إني أراك شر رجل.

كان الوزير علي بن محمد بن القرات وزير المقتدر يبغي السعاة، فكان إذا رفع أحد إليه قصة فيها سعاية بأحد يخرج حاجبه إلى الباب، والناس على طبقهم وقوف، فيقول: أين صاحب هذه السعاية؟ قد قال لك الوزير كذا وكذا، فيفتضح ذلك الرجل في ذلك الجمع، فترك الناس السعيات في أيامه.

قال عبد الرحمن بن عوف، رضي الله عنه: من عرف فاحشةً فأفشأها كان هو الذي أتاها.

كتب قباذ الملك لابنه كسرى عهداً، فمن جملته: يا بني لا تدخل في مشورتك بخيلاً فإنه يقصر بك عن غاية الفضل، ولا جباناً فإنه يضيق عليك الأمور عند انتهاء الفرصة، يا بني ليكن أبغض رعيك إليك أكثرهم تكشيفاً لمعائب الناس، فإن في الناس عيوباً أنت أحق من سترها وكره ما تكشف من غائبها، فإنما إليك الحكم على ما ظهر والله يحكم فيما غاب، فاكره للرعية ما تكره لنفسك، واستر العورة يستر الله عليك ما تحب ستره، ولا تعجل إلى تصديق ساعٍ فإن الساعي غاش وإن قال قول النصيح، وأعط الناس من عفوك مثل ما تحب أن يعطيك من فوقك.

ومن مליح ما قيل في ذلك قول مهيار يخاطب بعض الوزراء:

يا سيف نصري والمهند تابهي ... وربيع دهري والزمان مصاف
ومعيد أيامي على بدائنا ... سمناً وهن على الأنام عجاف
أخلاقك الغر السجايا مالها ... حملت قذى الواشين وهي سلاف
والإفك في مرآه رأيك ماله ... يخفى وأنت الجوهر الشفاف

ومن مليح ذلك قول القائل:

سعى إليك بي الواشي فلم ترني ... أهلاً لتكذيب ما ألقى من الخبر
ولو سعى بك عندي في الذكري ... طيف الخيال لبعث النوم بالسهير

أي ملك أفضل

؟

اختلفوا في الملك القاهر العسوف والملك المقتصد الضعيف، ففضلوا القاهر العسوف، واحتجوا بأن القوي العسوف يكف الأطماع عن رعيته ويحميهم من غيره بقوته، وله أنفة تعصمهم من شر غيره، فنكون رعيته بمثابة من كفي شر جميع الناس وابتلي بشر واحد. وأما المقتصد الضعيف فيهمل رعيته فيتسلط عليهم كل أحد، ويدوسهم كل حافر، فيكونون بمثابة من كفي شر واحد وابتلي بشر جميع الناس، وبين الحالين بون بعيد.

وقال بعض الحكماء: سلطان يخافه الرعية خير من سلطان يخافها. قال أنوشروان: عندي لمن عرض دمه سفكه، ولمن جاوز حده تقويمه، ولمن تعدى طوره قمعه.

قال بعض الحكماء: أمران جليلان لا يصلح أحدهما إلا بالتفرد الاستبداد ، ولا يصلح الآخر إلا بالاشتراك، فأما الذي لا يصلح إلا بالافراد فالملك متى وقع فيه الاشتراك فسد ، وأما الذي لا يصلح إلا بالاشتراك فالرأي متى وقع فيه الاشتراك وثق فيه بالصواب.

ولا يجوز للملك أن يصغر في نفسه أمر عدوه وإن كان صغيراً في نفس الأمر، ولا يجوز لجلساء الملك أن يصغروا أمر عدوه عنده، فإنهم إن صغروه حتى ظفر به العدو كان وهناً له إذ قد غلبه عدو صغير، وإن ظفر هو بالعدو لم يكن قد صنع طائلاً. لما رجع رسول الله، صلى الله عليه وسلم، من وقعة بدر ومعه الأسرى والغنائم، وقد قتل الله رؤوس المشركين، تلقاه الناس من ظاهر المدينة عن أميال فجعلوا يهنتونه بالفتح، وجعل الناس يسأل بعضهم بعضاً عمن هلك وسلم، فقال بعض الصحابة: والله ما قتلنا إلا عجائز صلحاً، فأقبل عليه رسول الله، صلى الله عليه وسلم، باللوم ولم يزل كالمعرض عنه، ثم قال له: أولئك يا ابن أخي الملا.

لا تحقرن الأعداء

ومن مליح ما رأيت في هذا المعنى قول حكيم الهند لبعض ملوكهم : لا تحقرن أمر الأعداء وإن صغروا فإن الزئير إذا جمع جعل منه جبل يشد به الفيل المغتلم. وإغباب الرأي من الأمور المهمة، وأجود الرأي ما وقع فيه التأي والتثبت، وبذلك يؤمن زلل الرأي. قال الأحنف بن قيس لأصحاب علي، عليه السلام: أغبوا الرأي فإن إغبابه يكشف لكم عن محضه.

الرأي الفطير

واستشير بعض العقلاء في أمر فسكت، فقليل له: لم لا تتكلم؟ فقال : ما أحب الخبز إلا بائناً، ولما عزم الخوارج على مبايعة عبد الله بن وهب الراسي أرادوه للرأي ، فقال: ما أنا والرأي الفطير والكلام المقتضب، فلما فرغوا من البيعة قال: اتركوا الرأي يغب، أي يأتي عليه يوم وليلة، وكان يستعيز بالله من الرأي الفطير . قالوا: مر الحارث بن زيد بالأحنف بن قيس ، فقال له: لولا أنك عجلان لشاورتك، وهذا دليل على كراهيتهم للرأي الفطير . وكانوا لا يشاورون الجائع حتى يشبع، ولا الأسير حتى يطلق، ولا الطالب حتى يبلغ حاجته، ولا العطشان حتى يروى، ولا الضال حتى يهتدي، و لا الحاقن حتى يحفف ما عنده؛ وقال بعض الشعراء يصف عاقلاً:

عليم بأعقاب الأمور كأنما ... يحاطبه من كل أمر عواقبه

وما أعرف أحسن من قول ابن الرومي في تفضيل الرأي المختمر على الرأي الفطير:

نار الروية نار جد منضجة ... وللبديهة نار ذات تلويح

وقد يفضلها قوم لعاجلها ... لكنه عاجل يمضي مع الريح

ومما يوجب العقل الصحيح أن الإنسان لا يدخل في أمر يعسر الخروج منه؛ قال الشاعر:

ما من الحزم أن تقارب أمراً ... تطلب البعد منه بعد قليل

فإذا ما هممت بالشئ فانظر ... كيف منه الخروج بعد الدخول

قالوا: وأفضل من ذلك أن الإنسان لا يدخل نفسه في أمر يحتاج في الخروج منه إلى فكر . قال معاوية لعمر بن

العاص، رضي الله عنهما: ما بلغ من دهائك ؟ قال: ما دخلت في أمر إلا وأحسنست الخروج منه، فقال معاوية: لكني

أنا ما دخلت في أمر أحتاج في الخروج منه إلى فكر.

الرسول مرآة المرسل

ومن الأمور المهمة للملك حسن نظره في إرسال المرسل، فبالرسول يستدل على حال المرسل. قال بعض الحكماء: إذا غاب عنكم حال الرجل ولم تعلموا مقدار عقله فانظروا إلى كتابه ورسوله، فهما شاهدان لا يكذبان. ويجب أن يكون في الرسول خصال منها العقل ليميز به الأمر المستقيم من المعوج. والأمانة والعفاف لئلا يخون مرسله، فكم من رسول برقت له بارقة طمع من جهة من أرسل إليه فحفظ جانبه وترك جانب مرسله. أرسل معاوية .

رضي الله عنه، إلى ملك الروم رسولاً من أقاربه كان يعتمد عليه لتقرير أمر الهدنة، واشترط معاوية شروطاً غليظة ، فلما حضر الرسول عند ملك الروم اجتهد به على تخفيف تلك الشروط فلم يقبل، فخلا به وقال له: بلغني أنك فقير، وأنك إذا أردت الركوب إلى معاوية تستعير الدواب، قال: كذلك هو، قال: فما أراك تعمل لنفسك شيئاً وهذا المال الذي عندنا كثير، فخذ منه ما يغنيك إلى الأبد ودع معاوية؛ وأحضر له عشرين ألف دينار، فأخذها وخفف له الشروط وأمضى أمر الهدنة. ثم رجع إلى معاوية، فلما نظر معاوية في الكتاب علم بالحال، فقال له: ما أراك عملت إلا له. وعزم على مؤاخذته، فقال له: يا أمير المؤمنين أ قلني، قال: قد أقلتلك، وأعرض عنه. وفيما فعل كمال الدين محمد بن الشهرزوري حين أرسله أتابك زنكي صاحب الموصل إلى بغداد لتقرير أمر الراشد منبهة على وجوب تدقيق النظر في اختيار المرسل، وذاك أنه لما خلع الراشد الخليفة ببغداد فارقها وحضر إلى الموصل مستسعداً بأتابك زنكي، وخلا به ووعدته ومنه أنه إن عاد إلى الخلافة أن يفعل معه ويصنع، فتهوس أتابك زنكي بذلك وضمن له صلاح الحال مع السلطان مسعود، ثم إن أتابك زنكي عزم على مراسلة الديوان ببغداد في هذا المعنى، فاختار للرسالة كمال الدين بن الشهرزوري قاضي الموصل، فأرسله ووصاه بالاحتجاج والمبالغة في تقرير أمر الراشد ونقض ما أبرموه من خلافة المقضي، فتوجه كمال الدين إلى بغداد.

قال ابن الأثير صاحب التاريخ : حكى لي والدي قال: حكى لي كمال الدين المذكور قال: لما حضرت بالديوان قيل لي: تباع أمير المؤمنين؟ فقلت: أمير المؤمنين عندنا بالموصل، وله في أعناق الخلق بيعة متقدمة. قال: وطال الحديث في ذلك وعدت إلى منزلي، فلما جاء الليل جاءني عجز سراً واجتمعت بي، وأبلغتني رسالة من المقضي مضمونها المعاتبة لي على ما قلت واستنزائي عنه، فقلت: غداً أخدم خدمةً يظهر أثرها. فلما كان الغد حضرت بالديوان وقيل لي في معنى البيعة، فقلت: أنا رجل فقيه قاضٍ ولا يجوز لي أن أباع إلا بعد أن يثبت عندي خلع المتقدم، فأحضرنا الشهود فشهلوا عندي بفسق الراشد، فقلت: هذا ثابت لا كلام فيه، ولكن لا بد لنا في هذه الدعوى من نصيب، لأن أمير المؤمنين المقضي حصلت له خلافة الله في أرضه والسلطان، فقد استراح ممن كان يقصده ، فنحن بأي شيء نرجع؟ فرفع الأمر إلى المقضي فأمر أن يعطى أتابك زنكي صريفين ودرب هرون وحرى ملكاً، فبايعت المقضي وعدت وقد حصل لي مال صالح وتحف وهدايا. وما أدري والله من أي حاله أعجب: من فعله هذا وخيانتته لمرسله وتسويد وجهه مع من استجار به، فإنه لم يكن الفائدة من إرسال كمال الدين إلا تقوية أمر المقضي وتأكيد خلع الراشد، أم من حكايته عن نفسه مثل هذه الفعلة ؟ وكذلك ما جرى لعبيد الملك الكندري وزير السلطان طغرل بك، أرسله السلطان طغرل بك ليخطب له امرأة فمضى الكندري وخطبها لنفسه وتزوجها، وعصى على طغرل بك، فلما ظفر به طغرل بك لم يقتله ولكن خصاه، واستبقاه في خدمته احتياجاً إلى كفاءته.

ومن الأشعار المقلولة في ذلك قول القائل:

إذا كنت في حاجةٍ مرسلًا ... فأرسل حكيمًا ولا توصه

وأجود من هذا المعنى وأكمل قول الآخر :
إذا أرسلت في أمرٍ رسولاً ... فأفهمه وأرسله أديبا
فإن ضيعت ذاك فلا تلمه ... على أن لم يكن علم الغيوب

زين الملك في اصطناع العوارف

ومما يزين الملك اصطناع العوارف إلى أشرف رعيته، فبذلك قيل أعناقهم إليه ويدخلون بذلك في زمرة خدمه وحاشيته، وما زال أفاضل الملوك يلحظون هذا المعنى فيفضلون دائماً على أشرف رعيته أنواع الافضال ليسترقوهم بذلك. كان معاوية، رضي الله عنه، أشد الملوك لهجاً بهذا المعنى، كان يعطي عبد الله بن جعفر بن أبي طالب وعبد الله بن العباس، رضي الله عنهما، في كل سنة جملاً طائلةً من المال، وكفأك من ذلك أن عقيل بن أبي طالب، رضي الله عنه، فارق أخاه علي بن أبي طالب، عليه السلام، وقصد معاوية مستميحاً، وما ذاك لشح عند أمير المؤمنين، عليه السلام، فإنه كان، صلوات الله عليه وسلامه، يباري الريح جوداً وكرماً، وكان جميع ما يدخل له من أملاكه يخرجها في الصدقات والمبرات، ولكن عقيلاً كان يريد من مال المسلمين أكثر من حقه، وما كان دين أمير المؤمنين، عليه السلام، يقتضي ذلك. وكان معاوية، رضي الله عنه، يعطي لأجل مصلحة الدنيا ولا يفكر فيما كان يفكر فيه أمير المؤمنين، عليه السلام. وانظر إلى كمال الدين حيدرة ابن عبيد الله الحسيني الموصل، وكان شيخ أهله ومقدمهم سناً وزهداً وفضلاً وورعاً، كيف استماله صاحب الموصل بدر الدين بما أسداه إليه من الإنعام حتى مدحه وانخرط في زمرة شعرائه، فمن شعره فيه:

هنيئاً بجدي ساعدتك سعوته ... وتم له يوم التفاخر عيده

وبشرى بإقبال أهل بشر ... كما وفدت عند الهناء وفوده

وأني لبدر الدين ذي القهر والعلي ... نديد وكلا أن يصاب نديده

ومع أنه صار من شعرائه وانخرط في زمرة مداحه، كان بدر الدين بعد موت كمال الدين حيدرة إذا أجتاز على تربته، وهي تربة مفردة ظاهر الموصل جنوبية قبلية، يترك العسكر ويدخل إليه يزوره ويدعو لنفسه عند ضريحه، رحمهما الله تعالى .

الفصل الثاني

في الكلام على دولة دولة

لقد تم الكلام على الأمور السلطانية والسياسات الملكية، وعلم بذلك سيرة الملك الفاضل المستحق للرياسة، وخواص الملك التي يتميز بها عن الرعايا، والحقوق الواجبة للملك على رعيته، والحقوق الواجبة لهم عليه. واندرج في أثناء ذلك الكلام على كليات أحوال الدول على سبيل الإجمال. وكل ما مضى في هذه الأوراق من اللطائف والخاصن فقد وفر الله تعالى منه حظ المولى الملك الفاضل، حاطه الله تعالى بأنواع الطافه، وبلغه أقصى الغايات من إسعاده وإسعافه، لأن الله تعالى هداه بسابق عنايته إلى محاسن الشيم وفضله بخافي لطفه على كثير من الأمم.

الدولة الأولى وهي دولة الأربعة أي

دولة الخلفاء الراشدين

وهذا أو ان الشروع في الكلام على دولة دولة أما الدولة الأولى وهي دولة الأربعة فإن ابتداءها كان منذ قبض رسول الله، صلوات الله عليه وسلامه

وبويع أبو بكر بن أبي قحافة، رضي الله عنه، وذلك في سنة اثنتي عشرة من الهجرة، وانتهأؤها حين قتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، عليه السلام، وذلك في سنة أربعين من الهجرة. واعلم أنهما دولة لم تكن من طرز دول الدنيا، وهي بالأمور النبوية والأحوال الأخروية أشبه، والحق في هذا أن زيتها قد كان زي الأنبياء، وهديها هدي الأولياء، وفتحها فتوح الملوك الكبار، فأما زيتها فهو الحشونة في العيش والتنقل في المطعم والملبس، كان أحدهم يمشي في الأسواق راجلاً وعليه القميص المرقوع إلى نصف ساقه، وفي رجله تاسومة، وفي يده درة، فمن وجب عليه حد استوفاه منه. وكان طعامهم من أدنى أطعمة فقرائهم، ضرب أمير المؤمنين، عليه السلام، المثل بالعسل والخبز النقي، فقال في بعض كلامه: "لو شئت لاهتديت إلى مصفى هذا العسل بلباب هذا البر". واعلم أنهم لم يتقللوا في أطعمتهم وملبوسهم فقراً ولا عجزاً عن أفضل لباس وأشهى مطعم، ولكنهم كانوا يفعلون ذلك مواساة لفقراء رعيته، وكسراً للنفس عن شهواتها، ورياضة لها لاعتاد أفضل حالاً، وإلا فكل واحد منهم كان صاحب ثروة ضخمة ونخل وحدائق وغير ذلك من الأسباب، ولكن أكثر خرجهم كان في وجوه البر والقرب. كان لأمر المؤمنين علي، عليه السلام، ارتفاع طائل من أملاكه يخرج به جميعه على الفقراء والضعفاء، ويقنع هو وعياله بالثوب الغليظ من الكرباس، وبالقرص من خبز الشعير. وأما فتوحها وحروبها فإن خيلها بلغت إفريقية وأقصى خراسان وعبرت النهر، فإن عبيد الله بن العباس تولى إمارة سمرقند وبها مات وفيها قبره. فأول حروبها قتال أهل الردة.

قتال أهل الردة

شرح كيفية الحال في ذلك على سبيل الاختصار: لما قبض رسول الله، صلوات الله عليه وسلامه، ارتد ناس من الأعراب عن الإسلام، وامتنعوا عن أداء الزكاة، وقالوا: لو كان محمد نبياً لما مات، فوعظهم ذوو اللب والعقل، وقالوا لهم: أحبرونا عن الأنبياء، عليهم السلام، هل تقرون بنبوتهم؟ قالوا: نعم، قالوا: فهل ماتوا؟ قالوا: نعم؟ قالوا: فما الذي تنكرونه من نبوة محمد، عليه السلام؟ فلم يجمع القول فيهم، فجهز أبو بكر، رضي الله عنه، إلى كل طائفة منهم جيشاً، فوجهت الجيوش إليهم وقتلتهم وكانت الغلبة للجيوش الإسلامية فأبادتهم قتلاً وأسراً، ورجع من تبقى منهم إلى الإسلام وأدى الزكاة. ومن وقائعها فتنة مسيلمة الكذاب

فتنة مسيلمة الكذاب

شرح ذلك على وجه الاختصار: ظهر في أيام أبي بكر، رضي الله عنه، رجل يقال له مسيلمة ادعى أنه نبي وأن الوحي ينزل عليه من السماء، واجتمع إليه ناس كثيرون من قبيلته وغيرهم. ثم ظهرت امرأة اسمها سجاح ادعت أيضاً أنها نبيه وأن الوحي ينزل عليها، وتبعها بنو تميم وهم قبيلتها. ثم سارت لقتال مسيلمة، وكانت جموعها أكثر

من جموعه، فلما علم مسيلمة بمسيرها إليه قال لأصحابه: ما الرأي؟ قالوا: أن تسلم الأمر إليها فلا طاقة لنا بها وبمن معها. فقال مسيلمة: دعوني أنظر في أمري؛ ففكر وكان داهيةً، فأرسل إليها وقال: ينبغي أن نجتمع أنا وأنت في موضع، ونتدارس ما نزل إلينا من الوحي، فمن كان على الحق تبعه الآخر؛ فأجابته إلى ذلك، وأمر مسيلمة أن تضرب قبة من آدم ويستكشر فيها من العود، وقال: إن المرأة إذا شمته ذكرت الباه. ثم اجتمع بها في القبة وخادعها وواقعها. فلما قام عنها قالت: إن مثلي لا يجري أمرها هكذا، ولكن إذا خرجت اعترفت لك بالحق واخطبني إلى قومي فإنهم يزوجونك، ثم أقود بني تميم معك. فلما خرجت قالت: إنه قرأ علي ما نزل عليه من الوحي فوجدته حقاً، وقد سلمت الأمر إليه. ثم خطبها فزوجوه، وجعل مهرها إعفاءهم من صلاة العصر. قالوا: فبنو تميم بالرمل إلى الآن لا يصلون العصر ويقولون: هذا مهر كريمتنا.

فلما بلغ ذلك أبا بكر، رضي الله عنه، جهز إليهم جيشاً أميره خالد بن الوليد، فاقتتلوا أشد قتال رآه المسلمون، ثم كانت الغلبة للجيش الإسلامي فقتل مسيلمة.

ومن فتوحها الكبار فتح الشام

فتح الشام

شرح كيفية ذلك:

لما كانت سنة ثلاث عشرة من الهجرة، وهي السنة التي توفي فيها أبو بكر، ورجع أبو بكر، رضي الله عنه، من الحج شرع في تجهيز الجيوش إلى الشام، فبعث عسكرياً كنيفاً جعل على كل قطعة منه أميراً وسمى لكل أمير بلداً إن فتحه واستولى عليه كان له، ثم أمدهم بخالد بن الوليد، رضي الله عنه، في عشرة آلاف، فتكمل بالشام ستة وأربعون ألف مقاتل، وجرت بينهم وقائع وحروب امتدت إلى أن مات أبو بكر، وبويع عمر بن الخطاب، رضي الله عنهما، فعزل عمر خالد بن الوليد رضي الله عنهما عن إمارة الجيش وكان قد أمر ثم أمر على الناس أبا عبيدة بن الجراح رضي الله عنه فورد رسول عمر إلى الجيش بالشام بكتاب عمر إلى أبي عبيدة بتوليته وعزل خالد، واتفق وصول الرسول وهم مشغولون بالحرب، فجعل الناس يسألون الرسول عن سبب قدومه، فأخبرهم بالسلامة ووعدهم أن وراءه مدداً لهم، وكتب عنهم موت أبي بكر، ثم وصل إلى أبي عبيدة بن الجراح فأخبره سراً بموت أبي بكر وناولته كتاب عمر بتوليته وعزل خالد، فاستحيا أبو عبيدة من خالد وكره أن يعلمه بالعزل، وهو قد بذل جهده في القتال، فكتب أبو عبيدة الخبر عن خالد وصبر حتى تم الفتح وكتب الكتاب باسم خالد، ثم أعلمه بموت أبي بكر وبعزله فسلم إليه الجيش. وكان فتح دمشق في سنة أربع عشرة من الهجرة، في خلافة عمر بن الخطاب، رضي الله عنه.

وفي الدولة المذكورة كان فتح العراق وأخذ الملك من الأكاسرة.

انتقال الملك من الأكاسرة إلى العرب

شرح مبدأ الحال في انتقال الملك من الأكاسرة إلى العرب: إن الله تعالى بسابق علمه وببالغ حكمته وعزة قدرته إذا أراد أمراً هياً أسبابه، وقد وصف نفسه عز وجل بقوله: قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير إنك على كل شيء قدير. ولما أراد جل شأنه، وعز سلطانه، نقل الملك عن فارس إلى العرب أصدر من المنذرات بذلك ما ملأ به قلوبهم وقلوب أوليائهم رعباً. فأول ذلك

ارتجاس الإيوان وسقوط الشرفات منه، وذلك عند ميلاد الرسول عليه أفضل الصلوات، وحمود نار فارس ولم تكن خدمت قبل ذلك بألف عام وذلك في عهد أنوشروان العادل، فلما رأى أنوشروان سقوط الشرفات وانشقاق الإيوان غمه ذلك ولبس تاجه وجلس على سريره وأحضر وزراءه وشاورهم في ذلك، ففي تلك الحال وصل كتاب من فارس بخمود النار فازداد كسرى غماً إلى غمه، وفي تلك الحال قام الموبدان وقص الرؤيا التي رآها، قال: رأيت، أصلح الله الملك، كأن إيلاً ضعفاً تقود خيلاً عرباً، قد قطعت دجلة وانتشرت في بلادها، فقال له كسرى: فأى شيء يكون تأويل هذا؟ قال: أصلح الله الملك، حادث يحدث من جهة العرب. وفشا الحديث بذلك بين العجم، وتحدث به الناس فسكن الرعب قلوبهم، وثبتت هيبة العرب في نفوسهم، ثم تابعت أمثال هذه المنذرات الخوذاً إلى آخر الأمر، فإن رستم لما خرج لمحاربة سعد بن أبي وقاص، رأى في منامه كأن ملكاً قد نزل من السماء وجمع قسي الفرس وختم عليها وصعد بها إلى السماء، ثم انضم إلى ذلك ما كانوا يشاهدونه من سداد منطلق العرب وطمأنينة نفوسهم وشدة صبرهم على الشدائد، ثم ما جرى في آخر الأمر من اختلاف كلمتهم بعد موت شهريار وجلوس يزدرج على سرير المملكة، وهو صبي حدث ضعيف الرأي، ثم الطامة الكبرى وهي انعكاس الريح عليهم في حرب القادسية حتى أعمتهم بالغبار، وعمتهم بالدمار، وفيها قتل رستم وانفل جيشهم. فانظر إلى هذه الخوذاً، واعلم أن لله أمراً هو بالغه.

شرح الحال في

تجهيز الجيش إلى العراق

واستخلاص الملك من فارس

كان ثغر فارس من أثقل الثغور على العرب وأعظمها في نفوسهم وأكثرها هيبة، وكانوا يكرهون غزوه ويجنبون عنه استعظماً لشأن الأكاسرة، ولما هو مشهور من تدويجهم الأمم، حتى كان آخر أيام أبي بكر، رضي الله عنه، فقام رجل من الصحابة يقال له المثني بن حارثة، رضي الله عنه، وندب الناس إلى قتال فارس وهون عليهم الأمر، وشجعهم على ذلك، فانتدب معه جماعة وتذكر الناس ما كان رسول الله، صلوات الله عليه، يعلمهم به من تملك كنوز الأكاسرة. ولم يتم في ذلك أمر في خلافة أبي بكر، حتى كانت أيام عمر ابن الخطاب، رضي الله عنهما، وكتب إليه المثني بن حارثة يخبره باضطراب أمور الفرس ويجلس يزدرج بن شهريار على سرير الملك وبصغر سنه، وكان قد جلس على السرير وعمره إحدى وعشرون سنة، فقوي حينئذ طمع العرب في غزو الفرس، فخرج عمر، رضي الله عنه، وعسكر ظاهر المدينة، والناس لا يعملون أين يريد، وكانوا لا يتجاسرون على سؤاله عن شيء، حتى إن بعضهم سأله مرة عن وقت الرحيل فزجره ولم يعلمه، فكانوا إذا أعضل عليهم أمر، وكان لا بد لهم من استعلامه منه، استعانوا عليه بعثمان بن عفان أو بعبد الرحمن بن عوف، رضي الله عنهما، وإذا اشتد الأمر عليهم ثلثوا بالعباس، رضي الله عنه. فقال عثمان لعمر: يا أمير المؤمنين ما بلغك وما الذي تريد؟ فنأدى عمر، رضي الله عنه: الصلاة جامعة. فاجتمع الناس إليه فأخبرهم الخبر، ووعظهم وندبهم إلى غزو الفرس وهون عليهم الأمر، فأجابوا جميعاً بالطاعة ثم سأله أن يسير معهم بنفسه فقال: أفعل ذلك إلا أن يجيء رأي هو خير من هذا. ثم بعث إلى أصحاب الرأي وأعيان الصحابة وعقلائهم فأحضرهم واستشارهم فأشاروا عليه بأن يقيم ويبعث رجلاً من كبار الصحابة ويكون هو من ورائه يمهده بالأمداد، فإن كان فتح فهو المطلوب، وإن هلك الرجل أرسل رجلاً آخر.

فلما انعقد إجماعهم على هذا الرأي صعد عمر المنبر، وكانوا إذا أرادوا يكلمون الناس كلاماً عاماً صعد أحدهم المنبر، وخاطب الناس بما يريد، فلما صعد عمر قال: أيها الناس إني كنت عازماً الخروج معكم، وإن ذوي اللب والرأي منكم قد صرفوني عن هذا الرأي وأشاروا بأن أقيم وأبعث رجلاً من الصحابة يتولى أمر الحرب؛ ثم استشارهم فيمن يبعث. وفي تلك الحال وصل إليه كتاب من سعد بن أبي وقاص، وكان غائباً في بعض الأعمال، فأشاروا على عمر بسعد، رضي الله عنهما، وقالوا إنه الأسد عادياً، ووافق ذلك حسن رأي من عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، في سعد بن أبي وقاص، ووافق ذلك حسن رأي من عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، في سعد بن أبي وقاص، فاستحضره وولاه حرب العراق وسلم الجيش إليه. فسار سعد بالناس وسار عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، معهم فراسخ، ثم وعظهم وحثهم على الجهاد وودعهم وانصرف إلى المدينة، وتوجه سعد، فجعل ينتقل في البرية التي بين الحجاز والكوفة ويستعلم الأخبار، ورسّل عمر تأتبه، وكتبه يشير عليه فيها بالرأي بعد الرأي، ويمدّه بالجنود بعد الجنود حتى استقر رأيه على قصد القادسية، وهي كانت باب مملكة الفرس. فلما نزل سعد بالقادسية احتاج هو ومن معه إلى الأقوات فبعث ناساً وأمرهم بتحصيل شيء من الغنم والبقر، وقد أجفل أهل السواد قدامهم، فوجلوا رجلاً فسألوه عن الغنم والبقر فقال: لا علم لي بذلك، وإذا هو الراعي، وقد أدخل الدواب في أجمة هناك، قالوا فصاح ثور منها: كذب الراعي، ها نحن في هذه الأجمة. فدخلوا إليها واستاقوا منها عدة وأحضروها إلى سعد، فاستبشروا بذلك وعدوها نصرة من الله تعالى. والثور إن لم يكن قد تلفظ بحروف يكذب بها الراعي فإن صباحه في تلك الساعة حتى يستدل بصياحه على الدواب عند شدة الحاجة إليها تكذيب صريح للراعي، وهو من الاتفاقات العظيمة الدالة على النصر والدولة، والاستبشار به واجب. وحين ورد الخبر إلى العجم بوصول سعد بالجيش ندبوا له رستم في ثلاثين ألف مقاتل وكان جيش العرب من سبعة آلاف إلى ثمانية آلاف. ثم اجتمع إليهم بعد ذلك ناس، فالتقوا فكان العجم يضحكون من نبل العرب ويشبهونها بالمغازل. وهاهنا موضع حكاية تناسب ذلك لا بأس بإيرادها:

حدثني فلان الدين محمد بن أيمن قال: كنت في عسكر الدويدار الصغير لما خرج إلى لقاء التتر بالجانب الغربي من مدينة السلام، في واقعها العظمى سنة ست وخمسين وستمائة، قال: فالتقينا بنهر بشير من أعمال دجيل، فكان الفارس منا يخرج إلى المارزة، وتحتة فرس عربي، وعليه سلاح تام كأنه وفرسه الجبل العظيم، ثم يخرج إليه من المغول فارس تحتة فرس كأنه حمار وفي يده رمح كأنه المغزل، وليس عليه كسوة ولا سلاح، فيضحك منه كل من رآه. ثم ما تم النهار حتى كانت لهم الكرة فكسرونا كسرة عظيمة كانت مفتاح الشر، ثم كان من الأمر ما كان. ثم ترددت الرسل بين رستم وسعد، فكان البدوي يأتي إلى باب رستم وهو جالس على سرير الذهب، وقد طرحت له الوسائد المنسوجة بالذهب، وفرش له الفرش المنسوج بالذهب، وقد لبس العجم التيجان وأظهروا زينتهم وأقاموا الفيلة في حواشي المجلس. فيجيء البدوي، وفي يده رمحه، وهو متقلد سيفه متنكب قوسه، فيربط فرسه قريباً من سرير رستم فيصيح العجم عليه ويهمون بمنعه فيمنعهم رستم ثم يستدنيه فيمشي إليه متكناً على رمحه، يطاء به ذلك الفرش وتلك الوسائد فيخرقها بزج رمحه، وهم ينظرون، فإذا وصل إلى رستم راجعه الحديث، فكان رستم لا يزال يسمع منهم حكماً وأجوبة تروعه وتهلله.

فمن ذلك أن سعداً، رضي الله عنه، كان يبعث في كل مرة رسولاً. فقال رستم لبعض من أرسل إليه: لم لم يبعثوا إلينا صاحبنا بالأمس؟ قال: لأن أميرنا يعدل بيننا في الشدة والرخاء. وقال يوماً لآخر: ما هذا المغزل الذي في يدك؟ يعني رمحه، فقال: إن الجمرة لا يضرها قصرها. وقال مرة أخرى لآخر: ما بال سيفك أراه رثاً؟ فقال: إنه خلق

المغمدة حديد المضرب. فراع رستم ما رأى من أمثال هذا وقال لأصحابه: انظروا فإن هؤلاء لا يخلو أمرهم من أن يكون صدقاً أو كذباً، فإن كانوا كاذبين، فإن قوماً يحفظون أسرارهم هذا الحفظ، ولا يختلِفون في شيء، وقد تعاملوا على كتمان سرهم هذا التعاقد، بحيث لا يظهر أحد منهم سرهم، لقوم في غاية الشدة والقوة، وإن كانوا صادقين فهؤلاء لا يقف حذاءهم أحد. فصاحوا حوله وقالوا: الله! الله! أن تترك ما أنت عليه لشيء رأيت من هؤلاء الكلاب، بل صمم على حربهم. فقال رستم: هو ما أقول لكم ولكني معكم على ما تريدون. ثم اقتتلوا أياماً كان في آخرها انعكاس الريح عليهم حتى أعماهم الغبار. فقتل رستم وانفل الجيش، وغنمت أموالهم، وأجفل القرس يطلبون مخاضات دجلة ليقعوا في الجانب الشرقي، وتبعهم سعد وعبر المخاضات، وقتل منهم مقتلة عظيمة بجلولاء وغنم أموالهم وأسر بنتاً لكسرى. ثم كتب سعد إلى عمر، رضي الله عنهما، بالفتح، وقد كان عمر في تلك الأيام شديد التطلع إلى أمر الجيش، فكان في كل يوم يخرج إلى ظاهر المدينة راجلاً يتنسم الأخبار، لعل أحداً يصل فيخبره بما كان منهم، فوصل البشير من عند سعد بالفتح، فرآه عمر فقال له: من أين جئت؟ قال: من العراق. قال: فما فعل سعد والجيش؟ قال: فتح الله عليهم؛ كل ذلك والرجل سائر على ناقته وعمر يمشي في ركابه، وهو لا يعلم أنه عمر. فلما اجتمع الناس وسلموا على عمر بإمرة المؤمنين عرفه البدوي، فقال: هلا أعلمتني، رحمك الله، أنك أمير المؤمنين؟ قال: لا بأس عليك يا أخي. ثم كتب عمر إلى سعد: قف مكانك ولا تتبعهم واقع بهذا واتخذ للمسلمين دار هجرة ومدينة يسكنونها، ولا تجعل بيني وبينهم بحراً. فاتخذ لهم سعد الكوفة، واختط بها المسجد الجامع واختط الناس المنازل ومصرها سعد، ثم حكم في المدائن وملك الكتوز والذخائر.

ذكر طرف مستملحة وقعت حيثئذ

منها أن بعض العرب ظفر بجراب فيه كافور، فأحضره إلى أصحابه فظنوه ملحاً، فطبخوا طعاماً ووضعوا فيه كافوراً فلم يروا له طعماً ولم يعلموا ما هو. فرآه رجل فعرف ما فيه فاشتراه منهم بقميص خلق يساوي درهمين. ومنها أن بدوياً ظفر بحجر من الياقوت كبير يساوي مبلغاً عظيماً فلم يدر قيمته، فرآه بعض من يعرف قيمته فاشتراه منه بألف درهم، فبعد ذلك عرف البلوي قيمته ولامه أصحابه وقالوا له: هلا طلبت فيه أكثر من ذلك؟ قال: لو علمت أن وراء الألف عدداً أكثر من الألف لطلبت. ومنها أن بعضهم كان يأخذ في يده الذهب الأحمر ويقول: من يأخذ الصفراء ويعطيني البيضاء؟ يرى أن الفضة خير من الذهب.

ذكر ما آلت إليه حال يزدجرد

ثم إن يزدجرد هرب إلى خراسان، وما زال أمره يضعف حتى قتل في سنة إحدى وثلاثين من الهجرة بخراسان، وهو آخر ملوك الأكاسرة.

وفي النولة المذكورة دونت الدواوين، وفرض العطاء للمسلمين، ولم يكونوا قبل ذلك يعرفون ما الديوان؟

شرح كيفية تلوين الدواوين

كان المسلمون هم الجند، وكان قتالهم لأجل الدين لا لأجل الدنيا. وكان لا يزال فيهم دائماً من يبذل شطراً صالحاً من ماله في وجوه البر والقرب. وكانوا لا يريدون على إسلامهم ونصرهم لنبيهم، صلوات الله عليه وسلامه، جزاء إلا من عند الله تعالى. ولم يفرض النبي، صلوات الله عليه وسلامه، ولا أبو بكر، رضي الله عنه، لهم عطاءً مقررًا. ولكن كانوا إذا غزوا وغنموا أخذوا نصيباً من الغنائم قررته الشريعة لهم. وإذا ورد إلى المدينة مال من بعض البلاد أحضر إلى مسجد الرسول، صلوات الله عليه وسلامه، وفرق فيهم على حسب ما يراه، صلى الله عليه وسلم، وجري الأمر على ذلك مدة خلافة أبي بكر، رضي الله عنه. فلما كانت سنة خمس عشرة من الهجرة وهي خلافة عمر، رضي الله عنه، رأى أن الفتوح قد توالى، وأن كنوز الأكاسرة قد ملكت، وأن الحمول من الذهب والفضة والجواهر النفيسة والثياب الفاخرة قد تابعت، فرأى التوسيع على المسلمين وتفريق تلك الأموال فيهم ولم يكن يعرف كيف يصنع وكيف يضبط ذلك. وكان بالمدينة بعض مرازمة الفرس. فلما رأى حيرة عمر قال له: يا أمير المؤمنين إن للأكاسرة شيئاً يسمونه ديواناً، جميع دخلهم وخرجهم مضبوط فيه لا يشذ منه شيء، وأهل العطاء مرتبون فيه مراتب لا يتطرق عليها خلل. فتنبه عمر، رضي الله عنه، وقال: صفه لي، فوصفه المرزبان. ففطن عمر لذلك ودون اللواوين وفرض العطاء، فجعل لكل واحد من المسلمين نوعاً مقررًا، وفرض لزوجات الرسول، صلوات الله عليه وسلامه، ولسراريه وأقاربه حتى استنفد الحاصل ولم يدخر في بيت المال شيئاً. قالوا: فقام إليه رجل وقال: يا أمير المؤمنين لو تركت في بيوت الأموال شيئاً يكون عدة لحادث إن حدث. فزجره عمر وقال: كلمة ألقاها الشيطان على فيك وقاني الله شرها، وهي فتنة لمن بعدي. إني لا أعد للحادث الذي يحدث سوى طاعة الله ورسوله، فهي عدتنا التي بها بلغنا ما بلغناه.

ثم إن عمر رأى أن يجعل العطاء على حسب السبق إلى الإسلام وإلى نصرة الرسول، عليه الصلاة والسلام، وفي مواطن حروبه. ثم استخدم الكتاب في اللواوين وأمرهم بترتيب الطبقات وضبط العطاء. فقالوا: بمن نبدأ يا أمير المؤمنين؟ فأشار ناس من الصحابة عليه بأن يبدأ بنفسه، وقال: ابدأوا بالعباس عم رسول الله، صلوات الله عليه، وببني هاشم ثم بمن بعلمهم طبقة بعد طبقة، وضعوا آل الخطاب حيث وضعهم الله عز وجل. فاعتمد ما أشار به وجري الأمر على ذلك مدة خلافته وخلافة عثمان، رضي الله عنهما. ثم في آخر خلافته خطر له تغيير هذا الرأي، وأن يفرض لكل واحد من المسلمين أربعة آلاف، وقال ألف يجعلها نفقة لعياله إذا خرج إلى الحرب، وألف يتجهز بها، وألف يصحبها معه، وألف يرتفق بها. فمات عمر، رضي الله عنه، قبل إتمام هذا الرأي. ومن وقائعها المشهورة وقعة الجمل.

وقعة الجمل

شرح مبدأ وقعة الجمل وكيفية الحال في ذلك: لما قتل عثمان بن عفان، رضي الله عنه، اجتمع الناس وقصروا منزل أمير المؤمنين، عليه السلام، وسألوه تولي أمرهم، فأبى عليهم وقال: لا حاجة لي في أمركم. فألحوا عليه إلحاحاً شديداً واجتمعوا إليه من كل صوب يسألونه ذلك حتى أجاب. فبايعه الناس فسار فيهم بسيرة الحق لا تأخذه في الله لومة لائم. وكانت حركاته وسكناته عليه السلام جميعها لله وفي الله لا يقضي بها حق أحد. وكان لا يأخذ ولا يعطي إلا بالحق والعدل، حتى إن أخاه عقيلاً وهو ابن أبيه وأمه طلب من بيت المال شيئاً لم يكن له بحق فمنعه عليه السلام وقال: يا أخي ليس لك في هذا المال غير ما أعطيتك، ولكن اصبر حتى يجيء مالي وأعطيك منه ما تريد. فلم يرض

عقيل هذا الجواب وفارقه وقصد معاوية رضي الله عنه بالشأم، وكان لا يعطي ولديه الحسن والحسين عليهما السلام أكثر من حقهما. فانظر إلى رجل حمله ورعه على هذا الصنيع بولديه وبأخيه من أبويه.

فلما سار فيهم هذه السيرة ثقل على بعض الناس فعله، وكرهوا مكانه. فخرج الزبير وطلحة، رضي الله عنهما، بعدما بايعاه إلى مكة، وكانت عائشة زوجة الرسول، صلوات الله عليه وسلامه، بمكة، قد خرجت إليها ليالي حوصر عثمان بن عفان رضي الله عنه. فاتفقا معها على عدم الرضا بإمارة علي وعلى الطلب بدم عثمان. ونسبوا علياً عليه السلام إلى أنه ألب الناس على عثمان وجرأهم على قتله. وما زال علي عليه السلام من أكبر المساعدين لعثمان الدائين عنه، وما زال عثمان يلجأ في دفع الناس عنه فيقوم عليه السلام في دفعهم عنه القيام الحمود. وفي آخر الأمر لما حوصر عثمان أرسل علي، عليه السلام، ابنه الحسن، عليه السلام، لنصرة عثمان يسأله أن يكف فيقسم عليه وهو يبذل نفسه في نصرته، وأما طلحة، رضي الله عنه، فإنه كان من أكبر المساعدين على عثمان وهذا تشهد به جميع التواريخ.

وأما عائشة رضي الله عنها، فإنها كانت قد خرجت من المدينة إلى مكة ليلة حوصر عثمان بن عفان ثم رجعت من مكة إلى المدينة فلقبها في الطريق بعض أخوالها فقالت له: ما وراءك؟ قال: قتل عثمان. قالت: فما صنع الناس بعده؟ قال: بايعوا علياً. قالت: ليت هذه انطبقت على هذه إن تم الأمر لصاحبك. ثم رجعت إلى مكة وهي تقول: قتل والله عثمان مظلوماً، والله لأطلبن بدمه، فقال لها الرجل: لم؟ والله إن أول من أمال حروفه لأنت، والله لقد كنت تقولين: اقتلوا نعلناً فقد كفر، وكان ذلك لقباً لعثمان، فقالت: إنهم استتابوه ثم قتلوه، وقد قلت وقالوا، وقولي الأخير خير من قولي الأول.

ولما رجعت إلى مكة اتفقت مع الزبير وطلحة على ما ذكرناه من الطلب بدم عثمان وسخط إمارة علي، واتفق معهم مروان بن الحكم وهو ابن عم عثمان، وقالوا للناس إن الغوغاء من أهل الأمصار وعبيد أهل المدينة اجتمعوا على هذا الرجل المسكين، يعني عثمان، فقتلوه ظلماً وعدواناً فسفكوا الدم الحرام في البلد الحرام في الشهر الحرام، ثم استمالوا أناساً وعزموا على قصد البصرة واستمالة أهلها والتقوي بها على قتال علي، عليه السلام. فلما انتهى ذلك إلى أمير المؤمنين قام فخطب الناس وأعلمهم الحال، وقال: إنها فتنة وسأمسك الأمر ما استمسك بيدي. ثم بلغه ما هم فيه من الجموع والتصميم على الحرب والتصميم على الحرب فنهد إليهم في جيش من المهاجرين والأنصار. وقد كانت عائشة، رضي الله عنها، في توجهها إلى البصرة اجتازت بماء يقال له الحوآب، فنبحتها كلابه. فقالت للدليل: ما اسم هذا الموضع؟ قال: الحوآب. فصرخت بأعلى صوتها وقالت: ردوني إنا لله وإنا إليه راجعون سمعت رسول الله، صلى الله عليه وآله، يقول عند نسائه: أيتكن تبجها كلاب الحوآب. ثم عزمت على الرجوع، فقالوا لها إن الدليل كذب ولم يعرف الموضع، وقالوا لها: إن لم تسيري من هذا الموضع وإلا أدرككم علي بن أبي طالب فيه فهلكتم. فسارت وسار علي، عليه السلام، فالتقى الجمعان بظاهر البصرة، وجرت خطوط وحروب، ففي بعضها التقى عليه السلام وطلحة بن الزبير، فقال علي عليه السلام لطلحة: يا طلحة تطلب بدم عثمان؟ فلعن الله قتلة عثمان، يا طلحة؟ أجنث بعرس رسول الله، صلى الله عليه وسلم، تقاتل بها وخبات عرسك في البيت؟ أما بايعتني؟ قال: بايعتك والسيوف على عنقي. فقال علي عليه السلام، للزبير: يا زبير ما أخرجك؟ قال: أنت، ولا أراك أهلاً لهذا الأمر ولا أولى به منا. فقال علي، عليه السلام: لقد كنا نعدك من بني عبد المطلب حتى بلغ ابنك ابن السوء ففرق بيننا عبد الله بن الزبير. وذكره علي أشياء وقال له: أتذكر لما قال رسول الله، صلوات الله عليه وسلامه: لتقاتلن وأنت ظالم له؟ قال: اللهم، نعم. ولو ذكرت لما سرت مسيري هذا، والله لا أقاتلك أبداً. فانصرف أمير

المؤمنين إلى أصحابه وقال: أما الزبير فقد أعطى الله عهداً ألا يقاتلكم. ثم إن الزبير عزم على ترك الحرب فخدعه ابنه عبد الله وما برح به حتى كفر عن يمينه وقاتل. ولما تراءى الجمعان كان عسكر عائشة وطلحة والزبير، رضي الله عنهم، ثلاثين ألفاً. وكان عسكر علي، عليه السلام، عشرين ألفاً فقبل أن تنشب الحرب وعظهم أمير المؤمنين، عليه السلام، ونلبهم إلى الصلح، وباتوا على ذلك. ثم في الغداة نشب القتال بين القبيلتين. وجرت مناوشات وحروب أفضت إلى نصره جيش أمير المؤمنين، عليه السلام.

فأما الزبير فإنه لما رأى النصرة عليهم رد رأس فرسه ومرو، فنبهه رجل من عرب البصرة فنبهه عمير بن جرموز فقتله بوادي السباع، وأتى إلى علي، عليه السلام، بسيفه فقال للحاجب: استأذن لقاتل الزبير. فقال علي، عليه السلام: بشر قاتل ابن صفية بالنار. وصفية أم الزبير وهي عمة أمير المؤمنين، عليه السلام. ولما رأى سيفه قال: سيف طالما جلا الكروب عن وجه رسول الله، صلوات الله عليه.

وأما طلحة فجاءه سهم عائر في رجله فأعطبه، فدخل البصرة رديفاً لعلامه وقد امتلاً خفه دمماً وهو يقول: اللهم خذ لعثمان مني حتى ترضى. فمات بدار خربة من دور البصرة، وقبره اليوم بالبصرة في مشهد محترم عندهم، إذا اعتصم به خائف أو طريد لا يجسر أحد كائناً من كان على إخراج منه، ولأهل البصرة في طلحة اعتقاد عظيم إلى يومنا، وقيل إن الذي قتل طلحة مروان ابن الحكم.

وأما عائشة، رضي الله عنها، فإنها كانت على جهل في هودج وقد ألبس هودجها الدروع والنسائج الحديد. فلما اشتد القتال وانفلت جموعها عرقب الجمل فوقع ورفع هودجها حملاً ووضع في مكان بعيد عن الناس. وكان أخوها محمد بن أبي بكر من أصحاب علي، عليه السلام، وابن زوجته أسماء بنت عميس، رضي الله عنها، فأمره علي، عليه السلام، أن يمضي إلى أخته وينظر أهي سليمة أم أصلاً شيء من جراح فمضى إليها فرآها سليمة ثم أدخلها ليلاً إلى البصرة ثم إن أمير المؤمنين عليه السلام أذن للناس في دفن القتل وكانوا عشرة آلاف من القبيلتين. ثم أمر، عليه السلام، بجمع الأسلاب، وأدخلها إلى المسجد الجامع بالبصرة، ونادى في الناس: من عرف شيئاً من قماشه فليأخذه. ثم إن أمير المؤمنين، عليه السلام، أحسن إلى عائشة غاية الإحسان وجعلها بكل ما ينبغي لمثلها، وأذن لها في الرجوع إلى المدينة، وبعث معها كل من نجا ممن خرج معها إلا من أحب المقام. واختار لها أربعين امرأة من نساء أهل البصرة المعروفات لأجل مؤانستها في الطريق. وسيرها صحبة أخيها محمد بن أبي بكر مكرمة محترمة فلما كان يوم رحيلها حضر علي، عليه السلام، وحضر الناس فقالت عائشة رضي الله عنها: يا بني - وإنما قالت ذلك لأن نساء النبي، عليه السلام، هن أمهات المؤمنين، كذلك قال الله تعالى ورسوله، صلوات الله عليه - لا يعتب بعض على بعض، إنه والله ما كان بيني وبين علي في القديم إلا ما يكون بين المرأة وأهائها، وإنه على معتبتي لمن الأخيار. وقال علي، عليه السلام: صدقت والله ما كان بيني وبينها إلا ذاك، وإنما لزوجة نبيكم في الدنيا والآخرة.

ثم سارت وشيعها عليه السلام أميالاً، وأرسل بنيه معها مسيرة يوم، وتوجهت إلى مكة وأقامت بها إلى أيام الحج ثم حجت وانصرفت إلى المدينة.

وكانت وقعة الجمل في سنة ست وثلاثين من الهجرة. ومن وقائعها المشهورة وقعة صفين.

وقعة صفين

شرح كيفية الحال في ذلك:

لما انصرف أمير المؤمنين، عليه السلام، من وقعة الجمل، أرسل إلى معاوية، رضي الله عنه، يعرفه اجتماع الناس على بيعته، ويعلمه ما كان من وقعة الجمل، ويأمره بالدخول فيما دخل فيه المهاجرون والأنصار. وكان معاوية، رضي الله عنه، أميراً بالشأم من قبل عثمان، رضي الله عنه، وكان ابن عمه. فلما ورد إلى معاوية، رضي الله عنه، رسول أمير المؤمنين علي، عليه السلام، خاف معاوية، رضي الله عنه، من علي، عليه السلام، وعلم أنه متى استتب الأمر له عزله ولم يستعمله. وقد كان ابن عباس والمغيرة بن شعبة، رضي الله عنهما، بالشأم مدة حتى يبايع الناس ويتمكن ثم يعزله بعد ذلك. فلم يطعهما، عليه السلام، وقال: إني إن أقررت على إمارته ولو يوماً واحداً كنت عاصياً في ذلك اليوم لله تعالى، ولم تكن الخدع والحيل من مذهب علي، عليه السلام، ولم يكن عنده غير مر الحق. فحين ورد الرسول إلى معاوية، رضي الله عنه، طاوله، ثم استشار بعمر بن العاص، رضي الله عنه، وكان أحد الدهاة، وكان معاوية، رضي الله عنه، قد تألفه واستماله ليتقوى برأيه ودهائه، فأشار عمرو بن العاص على معاوية، رضي الله عنهم، وأن يظهر قميص الدم الذي قتل فيه عثمان بن عفان وأصابع زوجته، رضي الله عنهما، ويعلق ذلك على المنبر، ثم يجمع الناس ويكي عليه ويلصق قتل عثمان بعلي، رضي الله عنهم. ويطلب بدمه، ليميل إليه أهل الشأم ويقاتلوا معه، فأخرج معاوية، رضي الله عنه، القميص والأصابع وعلقه على المنبر وبكى واستبكى الناس وذكرهم بمصاب عثمان، رضي الله عنه. فانتدب أهل الشأم من كل جانب وبذلوا له الطلب بدم عثمان، رضي الله عنه، والقتال معه على كل من آوى قتلته.

ثم كتب معاوية، رضي الله عنه، إلى أمير المؤمنين، عليه السلام، كتاباً يذكر فيه ذلك. فحيثما تجهز علي، عليه السلام، للقتال وكتب الناس ليجمعوا معه، وكذلك صنع معاوية، رضي الله عنه، ثم التقوا بصفين من أرض الشأم فجرت بينهم مناشات وحروب كان أولها أن معاوية وأصحابه، رضي الله عنهم، سبقوا إلى شريعة الماء فملكوها ومنعوا أصحاب أمير المؤمنين، عليه السلام، من الماء، ولم يكن هناك شريعة غيرها، فلما أخرج علي، عليه السلام، بذلك أرسل إلى معاوية، رضي الله عنه، رسولاً يقول له: بذلك أرسل إلى معاوية، رضي الله عنه، رسولاً يقول له: إن مذهبنا ألا نبدأكم بقتال حتى نحتج عليكم وننظر فيما جئنا له وتنظرون، وقد منع أصحابك الناس من الماء فابعث حتى يخلوا سبيل الماء، وإن شئتم أن تترك ما جئنا له وتكون مقاتلتنا على الماء فيكون الغالب هو الشارب فعلنا ذلك. فقال معاوية، رضي الله عنه، لأصحابه: ما تشيرون؟ قال قوم من بني أمية: نرى أن تمنعهم الماء حتى يموتوا عطشاً أو يرجعوا لطلب الماء فتكون هزيمة. فقال عمرو بن العاص، رضي الله عنه: أرى أن تخلي لهم سبيل الماء فإن القوم لا يعطشون وأنت ريان. فأخر معاوية، رضي الله عنه، الجواب وقال: سأنظر. فاقبل الناس على الماء وأمد علي، عليه السلام، أصحابه، وأمد معاوية، رضي الله عنه، أصحابه، ونشبت الحرب والتحم القتال، فملك أصحاب علي، عليه السلام، الشريعة، فأرادوا منع أصحاب معاوية، فأرسل إليهم علي، عليه السلام، وقال: خنوا حاجتكم من الماء ولا تمنعوه منهم. ودام على ذلك مدة حتى كاد عسكر علي، عليه السلام، أن يغلبوا وظهرت إمارات الفتح، فخاف عمرو بن العاص، رضي الله عنه، من الهلاك، فأشار على معاوية، رضي الله عنه، برفع المصاحف فتر أكثر الناس عن الحرب، وجاءوا إلى أمير المؤمنين، عليه السلام، وقالوا: يا علي أجب إلى كتاب الله، عز وجل، فوالله إن لم تفعل لنحملنك كارهاً إلى معاوية، رضي الله عنه، أو لنفعلن بك كما فعلنا بابن عفان، رضي الله عنه. فقال لهم علي، عليه السلام: يا قوم إنما خدعة منهم، وإهم ليس فيهم من يعمل بهذه المصاحف، أولستم على بينة من ربكم؟ فامضوا لشأنكم وقاتلوا عدوكم. فلم يفعلوا وغلبوه فأجاب إلى ترك القتال، ثم أرسل إلى معاوية، رضي الله عنه، رسولاً يقول له: ما الذي تريد برفع هذه المصاحف؟ قال: نحكم منا رجلاً ومنكم رجلاً

ونقسم على الرجلين أن ينصحا الأمة ويعملا بما في كتاب الله، عز وجل، وما لم يجدها في كتاب الله حملاه على السنة والجماعة فأى شيء حكما به قبلناه.

فترضى الناس جميعاً بذلك إلا أمير المؤمنين، عليه السلام، فإنه رضى كارهاً مغلوباً ونفر يسير من بطائه كالأشتر وابن عباس، رضى الله عنهم، وغيرهما. وانعقد الاجتماع على تحكيم رجلين. فأما أهل الشام فاتفقوا على أن يكون الحكم من جهتهم عمرو بن العاص، رضى الله عنه، داهية العرب. وأما أهل العراق فطلبوا أبا موسى الأشعري، رضى الله عنه، وكان شيخاً مغفلاً فلم يستصلحه أمير المؤمنين، عليه السلام، للتحكيم، وقال: إن كان ولابد من التحكيم فدعوني أرسل عبد الله بن عباس، فقالوا: لا والله هو أنت وأنت هو. قال: فالأشتر؟ قالوا: فهل سعر الأرض غير الأشتر؟ قال: فقد أيتم إلا أبا موسى؟ قالوا: نعم. قال: فافعلوا ما شئتم. فاتفق الناس على أبي موسى وعمرو بن العاص، رضى الله عنهما، وتواعلوا إلى شهور وسكنت الحرب وانصرف الناس إلى أمصارهم ورجع معاوية، رضى الله عنه، إلى الشام وأمير المؤمنين، عليه السلام، إلى العراق.

ثم بعد شهور سار الحكماء ليجمعوا بدومة الجندل وكانت ميعاد الحكمين، وسار ناس من الصحابة ليشهدوا ذلك المقام. وكان أمير المؤمنين، عليه السلام، قد أرسل صحبة أصحابه عبد الله بن العباس، رضى الله عنه. فلما اجتمع الحكماء قال عمرو بن العاص لأبي موسى الأشعري: يا أبا موسى أأنت تعلم أن عثمان قتل مظلوماً؟ قال: أشهد. قال: أأنت تعلم أن معاوية وآل معاوية أولياؤه؟ قال: بلى. قال عمرو: فما منعك منه وبيته في قريش كما قد علمت؟ فإن خفت أن يقول الناس ليست له سابقة فقل وجدته ولي عثمان الخليفة المظلوم والطالب بدمه الحسن السياسة والتدبير، وهو أخو أم حبيبة زوج النبي، صلوات الله عليه، وكتابه وقد صحبه. وعرض عمرو لأبي موسى بولاية ووعده عن معاوية بأشياء، فأبى أبو موسى وقال: معاذ الله أن أولي معاوية وأن أقبل في حكم الله رشوة. فقال له عمرو: فما تقول في ابني عبد الله؟ وكان لعمر بن العاص ابن اسمه عبد الله من خيار الصحابة، رضى الله عنهم، فأباه أبو موسى وقال لعمر: إنك غمسته معك في هذه الفتنة، ولكن هل لك في إحياء اسم عمر بن الخطاب؟ وندبه إلى عبد الله بن عمر فأباه عمرو. فلما لم يتفقا قال له عمرو: يا أبا موسى فأى شيء هو رأيك؟ قال أبو موسى: رأيي أن نخلع علياً ومعاوية، رضى الله عنهما، من هذا الأمر ونزيح الناس من هذه الفتنة وندع أمر الناس شورى فيختار المسلمون لأمرهم من يجمعون عليه. قال عمرو، رضى الله عنه: نعم ما رأيت، وأنا معك على ذلك. ولاح لعمر وجه الحيلة، وكان قد عود أبا موسى الأشعري أن يتقدمه في الكلام، يقول له: أنت صاحب رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وأكبر سناً. فتعود أبو موسى أن يتكلم قبل عمرو، فتقدم أبو موسى وقال: إني وعمراً قد اتفقنا على أمر نرجو فيه صلاح المسلمين. فتقدم عمر وقال: صدق وبر، تقدم يا أبا موسى وأعلم الناس بما اتفقنا عليه. فقام ابن عباس وقال لأبي موسى: ويحك إني لأظنه قد خدعك وقد أوهمك أنه اتفق معك على ما تريد ثم قدمك لتعترف به فإذا اعترفت أنك أنه رجل غادر فإن كنتما قد اتفقتما على شيء فقدمه ليقوله قبلك. فقال أبو موسى: إنا قد اتفقنا، ثم قال: إنا قد اتفقنا على أن نخلع علياً ومعاوية وندع أمر المسلمين شورى يختارون من أجمعوا عليه إني قد خلعت علياً ومعاوية من الخلافة كما يخلع الخاتم من الإصبع. فتقدم عمرو بن العاص، رضى الله عنه، وقال: أيها الناس قد سمعتم ما قال وأنه قد خلع صاحبه وأنا أيضاً قد خلعت معه وأثبت صاحبي معاوية. فأنكر أبو موسى وقال: إنه غدر وكذب وما على هذا اتفقنا. فلم يسمع منه، وتفرق الناس.

ومضى عمرو بن العاص وأهل الشام إلى معاوية وسلموا عليه بالخلافة. ومضى ابن عباس وأصحاب علي، عليه السلام، إلى أمير المؤمنين وأخبروه بما جرى. وأما أبو موسى فإن أهل الشام تطلبوه فهرب إلى مكة.

وعلى ذلك انفصل أمر صفين، وكان ابتداءه في سنة ست وثلاثين وانقضاؤه في سنة سبع وثلاثين.
حديث الخوارج وما كان منهم وما آلت بهم الحال إليه:

لما جرى أمر التحكيم على الوجه المشروح عاد الذين أشاروا بالتحكيم وألزموا أمير المؤمنين، عليه السلام، الرضا به فندموا عليه ونفروا وأتوا علياً، عليه السلام، وقالوا: لا حكم إلا لله. قال علي، عليه السلام: لا حكم إلا لله. قالوا: فما لك حكمت الرجال؟ قال: إني لم أرض بقضية التحكيم وأنتم الذين رضيتموها، وإني أعلمتكم أنها مكيدة من أهل الشام، وأمرتكم بقتال عدوكم منهم، فأبيتهم إلا التحكيم، وغلبتموني على رأيي، فلما لم يبق بد من التحكيم، وغلبتموني على رأيي، قبما لم يبق بد من التحكيم، استوثقت وشرطت على الحكمين أن يعملوا بكتاب الله، عز وجل، وأن يحيا ما أحيا الكتاب، ويميتا ما أمات، فاختلغا وخالفا كتاب الله وعملا بالهوى، فنحن على الرأي الأول في قتالهم. قال الخوارج: أما نحن فلا ريب أنا راضينا بالتحكيم في أول الأمر لكننا ندمنا عليه وعلمنا أننا كنا مخطئين، فأنت إن أقررت على نفسك بالكفر واستغفرت الله من خطأتك وتضييعك وتحكيمك الرجال رجعتنا معك إلى قتال عدوك وعدونا وإلا فها نحن قد نابذناك. فوعظهم بكل قول وبصرهم بكل وجه فلم يرجعوا، واجتمعوا أئمة من أهل البصرة والكوفة وغيرهم وقصلوا النهروان وكان رأيهم أن يأتوا بعض المدن الحصينة فيتحصنوا بها ويقاتلوا فيها. وصدرت منهم أمور متناقضة تدل على أنهم يخبطون خبط عشواء. منها أن رطبة سقطت من نخلة فتناولها رجل ووضعها في فيه فقالوا له: أكلتها غضباً وأخلفنا بلا ثمن، فألقاها. ومنها أن خنزيراً لبعض أهل القرى مر بهم فضربه أحدهم بسيفه فعفره فقالوا: هذا فساد في الأرض، فمضى الرجل إلى صاحب الخنزير وأرضاه. ومنها أنهم كانوا يقتلون النفس التي حرمت إلا بالحق، قتلوا عبد الله بن خباب، رضي الله عنه، وكان خباب من كبار الصحابة، وقتلوا عدة نساء وسبوا وفعلوا أفاعيل من هذا القليل. فلما بلغ علياً، عليه السلام، أمرهم وقد كان خطب الناس في الكوفة ونهجم إلى قتال أهل الشام وإعادة الحرب جذعة قالوا: يا أمير المؤمنين أين نمضي وندع هؤلاء الخوارج يخلفوننا في عيالنا وأموالنا؟ سر بنا إليهم فإذا فرغنا من قتالهم رجعنا إلى قتال أعدائنا من أهل الشام. فسار، عليه السلام، بالناس إلى الخوارج فلقاهم على النهروان وأبادهم، فكانما قيل لهم موتوا فماتوا.

كرامة لأمر المؤمنين علي

صلوات الله عليه

لما التقى الخوارج بالنهروان أجفلوا قدامه إلى ناحية الجسر. فظن الناس أنهم قد عبروا الجسر، فقالوا لعلي، عليه السلام: يا أمير المؤمنين إنهم قد عبروا الجسر فآلقتهم قبل أن يبعثوا، فقال أمير المؤمنين، عليه السلام: ما عبروا وإن مصارعهم دون الجسر، والله لا يقتل منكم عشرة ولا يبقى منهم عشرة. فشك الناس في قوله، فلما أشرفوا على الجسر رأوهم لم يعبروا، فكبر أصحاب أمير المؤمنين، عليه السلام، وقالوا له: هو كما قلت يا أمير المؤمنين، قال: نعم، والله ما كذبت ولا كذبت. فلما انفصلت الوقعة وسكنت الحرب اعتبر القتل من أصحاب علي، عليه السلام، فكانوا سبعة، وأما الخوارج فذهبت طائفة منهم قبل أن تشب الحرب، وقالوا: والله ما ندري على أي شيء نقاتل علي بن أبي طالب، سنأخذ ناحية حتى ننظر إلى ماذا يؤول الأمر. وأما الباقيون فشبوا وقاتلوا فهلكوا جميعهم. ثم إن أمير المؤمنين، عليه السلام، لما انقضى أمر الخوارج رجع إلى الكوفة وندب الناس إلى قتال أهل الشام

فتناقلوا. فأعاد القول عليهم ووعظهم وحثهم على الجهاد فقالوا: يا أمير المؤمنين كلت سيوفنا وفنيت نبالنا ومللنا الحرب فأمهلنا نصلح أمورنا ونوجه. وكان قد عسكر ظاهر الكوفة فأمهلهم وأمرهم أن يوطنوا نفوسهم على الحرب ونهأهم عن غشيان أهاليهم حتى يرجعوا من الشام، فصاروا يتسللون ويدخلون الكوفة حتى خلا المعسكر منهم. فبطل رأيه، عليه السلام، وكان ذلك في سنة ثمان وثلاثين.

وفاة الأربعة

وفاة أبي بكر رضي الله عنه

أول من مات منهم أبو بكر، مات بالمدينة حتف أنفه في سنة ثلاث عشرة. وكان مرضه انتقاض لسعة الحية التي لسعته ليلة الغار. ودفن عند النبي، صلوات الله عليه وسلامه، في بيت عائشة ابنته، رضي الله عنها، زوج الرسول، وكان الرسول، صلوات الله عليه، لما قبض قبض في بيتها، فدفن أبو بكر عنده وعهد إلى عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، واستخلفه على الأمة بعده.

مقتل عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما وضع عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، الخراج اغتاظ من ذلك أبو لؤلؤة غلام المغيرة بن شعبة لأنه كان قد وضع الخراج على مولاه. وكان عمر بن الخطاب لقي أبا لؤلؤة فقال له: اصنع لي رحي. فقال أبو لؤلؤة: لأصنعن لك رحي تلور مع الدهر. فقال عمر: يهددني العبد. فطعنه، وهو في الصلاة، فبقي ثلاثة أيام ومات، ودفن في تربة النبي، عليه السلام، وذلك في سنة ثلاث وعشرين من الهجرة، وأما أبو لؤلؤة فاجتمع الناس عليه فقتل منهم جماعة ثم أخذ فقتل.

ذكر الشورى وصفة الحال في ذلك لما طعن عمر اجتمع إليه الناس وسألوه عن يتولى الأمر بعده، فجعل الأمر شورى. والشورى في اللغة هي المشاورة. ومعنى هذا أن عمر لما أحس بالموت نظر فيمن يعهد إليه ويولي أمر الأمة، فلم يصح رأيه في رجل واحد، فجعلها في ستة من أكابر الصحابة: وهم أصحاب الشورى أمير المؤمنين علي، عليه السلام، وعثمان بن عفان وطلحة والزبير وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقاص، رضي الله عنهم، وقال: كل من هؤلاء صالح للأمر بعدي. وأمرهم أن يتشاوروا ثلاثة أيام ثم يجمعوا على واحد من هؤلاء الستة. وكان طلحة، رضي الله عنه، غائباً فقال عمر: إن قدم طلحة قبل الأيام الثلاثة وإلا فامضوا أمركم. وأقام عليهم رجلاً من الأنصار وقال: إن الله أعز بكم الاسلام فاختر خمسين رجلاً من الأنصار واستحث هؤلاء الرهط حتى يختاروا رجلاً. وقال: إن اجتمع خمسة ورضوا واحداً منهم وأبي واحد فاشدخ رأسه بالسيف؛ وإن اتفق أربعة وأبي اثنان فاضرب رؤوسهما؛ وإن رضي ثلاثة منهم رجلاً وثلاثة رجلاً فحكموا عبد الله بن عمر - يعني ابنه - فبأي الفريقين حكم فليختاروا رجلاً منهم - وكان قد أمر بحضور ابنه في ذلك المقام مشيراً ولم يجعل له من الأمر شيئاً - فإن لم تختاروا بحكم عبد الله بن عمر فكونوا مع الذين فيهم عبد الرحمن بن عوف واقتلوا الباقيين إن رغبوا عما اجتمع عليه الناس. فلم يجز مما قال شيء. بل لما مات يبيع عثمان بن عفان وكان من الأمر ما كان.

مقتل عثمان بن عفان

وسببه أن ناساً من المسلمين نقموا عليه تجاوزه لطريقة صاحبيه أبي بكر وعمر، رضي الله عنهما، من الثقل والكف عن أموال المسلمين، وكان هو قد فرق جملة منها على أقاربه ووسع على عياله وأهله. فمن جملة ما فعل أنه أعطى عبد الله بن خالد بن أسيد خمسين ألف درهم وأعطى مروان بن الحكم خمسة عشر ألفاً. ولم يكن المسلمون اعتادوا

مثل هذا التبذير، وعهدهم قريب بضبط أبي بكر وعمر، رضي الله عنهما. فنفروا من ذلك وجرت بينهم وبينه معاتبات ومقاولات. فاعتذر إليهم بأن أبو بكر وعمر، رضي الله عنهما، منعنا أنفسهما وأهلهمما احتساباً لله وتركنا حق نفوسهما، وأنا صاحب عيالٍ مددت يدي فوسعت علي وعلى أهلي بشيء من هذا المال فإن سخطتم هذا فأمرني لأمركم تبع. فقالوا: أحسنت وأنصفت إذ أعطيت عبد الله بن خالد خمسين ألفاً ومروان خمسة عشر ألفاً؟ قال: فإني أسعيد ذلك منهما. واستعاد ما أعطاهما. وكان إذا عاتبوه على صادرات أموره التي يحملها عليها ويحسنها له مروان بن الحكم، يعتذر مرةً ويلتزم لهم ما يشيرون به عليه؛ ويحتج مرة، وفشا الأمر فاجتمع ناس من أهل الأمصار على حربه. فجاء أهل مصر وناس من كل صقع وعزموا على قتله. فخرج ليلاً وجاء إلى أمير المؤمنين، عليه السلام، وقال له: يا ابن عم، لي عليك حق وقد قصدتك، ولك عند هؤلاء القوم منزلة، وهم يقبلون قولك وقد ترى جرأهم علي، فاخرج إليهم وردهم عني. فركب علي، عليه السلام، ورد الناس عنه، وضمن لهم عنه حسن السيرة، فرجعوا ثم أعضل الخطب وزين له مروان بن الحكم أموراً نقمها الناس. فاجتمعوا عليه من كل صوب وأحاطوا به وحصلوه في داره فأرسل إلى علي، عليه السلام، يستصره، فأرسل له ابنه الحسن، عليه السلام، فقاتل عنه قتالاً شديداً حتى كان يستكفه وهو يقاتل عنه ويذل نفسه دونه، وتكاثر الناس عليه فدخلوا عليه الدار وخطوه بالسيف، وهو صائم، والمصحف في حجره وهو يقرأ فيه، فوقع المصحف بين يديه وسال الدم عليه. فقامت زوجته نائلة لتلقي عنه الضرب بيدها، فأصاب السيف أصابعها فأبلىها - وهي الأصابع التي كان يعلقها معاوية، رضي الله عنه، على منبر الشام مع قميص عثمان ليرقق الناس بذلك - فولت المرأة دهشةً. ثم قتل عثمان، رضي الله عنه، واحتزوا رأسه. فوقع نساؤه عليه وصحن وبكين فقال بعضهم: دعوه، فتركوه. ثم داس رجل من أهل الكوفة يقال له عمير بن ضابيء البرجي أضلاعها فكسرها. ثم نهب داره حتى أخذ ما على النساء. ثم حمل في تابوت بعد أيام ليدفن فقعد جماعة على الطريق يريدون رحمه، فأرسل أمير المؤمنين علي، عليه السلام، إليهم فردهم عن ذلك ودفن قريباً من البقيع. ثم بعد ذلك اشترى معاوية، رضي الله عنه، ما حول قبره ومزجه بمقابر المسلمين، وأباح للناس الدفن حوله؛ وكان ذلك في سنة خمسٍ وثلاثين من الهجرة وسمي يوم قتله يوم الدار لأنهم هجموا عليه في داره وقتلوه بها.

مقتل أمير المؤمنين علي عليه السلام نقل من عدة جهات أن أمير المؤمنين، عليه السلام، كان يقول دائماً: ما يمنع أشقاكم أن يخضب هذه من هذا: يعني لحيته بدم رأسه، وكان إذا رأى عبد الرحمن بن ملجم، لعنه الله، ينشد: أريد جباهه فيريد قلبي ... عذيرك من خليلك من مراد

وكان يقال له إذا جرى على لفظه مثل هذا: يا أمير المؤمنين فلم لا تقتله؟ فيقول كيف أقاتل قاتلي! وهذا يدل على أن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، أعلمه بذلك في جملة ما أعلمه به. ومما يؤكد هذا ما روي عن أنس بن مالك، رضي الله عنه، قال: مرض علي، عليه السلام، فدخلت عليه أعوده وعنده أبو بكر وعمر، رضي الله عنهما، فجلسنا عنده ساعةً فأتى رسول الله، صلوات الله عليه، فنظر في وجهه فقال له أبو بكر، رضي الله عنه: يا نبي الله إنا نراه مائتاً، فقال: لن يموت هذا الآن ولن يموت حتى يملاً غيظاً ولن يموت إلا مقتولاً. وكان علي، عليه السلام، دائماً يحسن إلى ابن ملجم، لعنه الله. قالوا: فلما دخل شهر رمضان من سنة أربعين كان علي، عليه السلام، يفطر ليلةً عند الحسن وليلةً عند الحسين وليلةً عند ابن أخيه عبد الله بن جعفر الطيار، عليهم السلام، فإذا أكل لا يزيد على ثلاث لقم ويقول: إنما هي ليلة أوليلتان ويأتي أمر الله وأنا خميص. فلم يمض إلا ليال قلائل حتى قتل، عليه السلام. وقيل أنه قتل في شهر ربيع الآخر، والأول أصح وهو المعول عليه.

كيفية قتل علي عليه السلام وأما كيفية قتله، عليه السلام، فهي أنه خرج من داره بالكوفة أول الفجر فجعل ينادي: الصلاة يرحمكم الله. فضربه ابن ملجم، لعنه الله، بالسيف على أم رأسه وقال: الحكم لله لا لك يا علي. وصاح الناس وهرب ابن ملجم فقال أمير المؤمنين: لا يفوتكم الرجل. فشد الناس عليه فأخذوه. واستتاب علي، عليه السلام، في صلاة الصبح بعض أصحابه وأدخل داره فقال: أحضروا الرجل عندي؛ فلما حضر عنده قال له: يا عدو الله ألم أحسن إليك؟ قال: بلى. قال: فما حملك على هذا؟ قال: شحذته أربعين صباحاً وسألت الله أن يقتل به شر خلقه. فقال أمير المؤمنين: لا أراك إلا مقتولاً به ولا أراك إلا من شر ما خلق الله؟ ثم قال، عليه السلام: النفس بالنفس، إن هلكت فاقتلوه كما قتلتني، وإن بقيت رأيت فيه رأيي. يا بني عبد المطلب لا تتجمعوا من كل صوب تقولون قتل أمير المؤمنين. ألا لا يقتلن بي إلا قاتلي. ثم النفث إلى ابنه الحسن، عليه السلام، وقال: انظر يا حسن إذا أنا مت من ضربتي هذه فاضربه ضربةً بضربة ولا تمتلن بالرجل فإني سمعت رسول الله، صلوات الله عليه، يقول: إياكم والمثلة ولو بالكلب العقور. ثم وصى بنيه بتقوى الله تعالى، وإقامة الصلاة لوقتها، وإيتاء الزكاة عند محلها، وحسن الوضوء، وغفر الذنب، وكظم الغيظ، وصلة الرحم، والحلم عن الجاهل، والتفقه في الدين، والتثبت للأمر، والعاهد للقرآن، وحسن الجوار، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، واجتناب الفواحش، ثم كتب وصيته ولم ينطق إلا بـلا إله إلا الله حتى قبض، صلوات الله عليه وسلامه. فلما قبض بعث الحسن، عليه السلام، إلى ابن ملجم فأحضره فقال للحسن: هل لك في أمر؟ إني والله قد أعطيت الله عهداً ألا أعاهد عهداً إلا وفيت به، وإني عاهدت الله عند الحطيم أن أقتل علياً ومعاوية أو أموت دونهما، فخل بيني وبين معاوية حتى أمضي وأقتله. ولك عهد الله علي أي إن لم أقتله أو قتلته وسلمت أن أجيء إليك حتى أضع يدي في يدك. فقال الحسن: لا والله حتى تنزق النار. ثم قدمه فقتله وأخذته الناس فأدرجوه في بوري وأحرقوه بالنار. وأما مدفن أمير المؤمنين، عليه السلام، فإنه دفن ليلاً بالغري. ثم غفي قبره إلى أن ظهر حيث مشهده الآن، صلوات الله عليه وسلامه.

وأما السبب الذي حمل ابن ملجم لعنه الله، على فعله فهو أن ابن ملجم كان أحد الخوارج فاجتمع برجلين من الخوارج، وتذاكروا من قتل أمير المؤمنين، عليه السلام، منهم بالنهروان، وقالوا: ما في الحياة بعد أصحابنا نفع. وتواعلوا على أن يقتل كل واحد منهم واحداً من ثلاثة: علي بن أبي طالب ومعاوية وعمرو بن العاص، رضي الله عنهم. فقال ابن ملجم: أنا أكفيكم علياً، وقال الآخر: أنا أكفيكم معاوية، وقال الآخر: أنا أكفيكم عمرًا. فأما ابن ملجم، لعنه الله، فإنه رأى امرأة جميلة من بنات الخوارج فهو بها فخطبها. فقالت له: أريد كذا وكذا وأريد أن تقتل علي بن أبي طالب. فقال لها: ما جئت إلا لقتله، والتزم لها أن يقتله ثم قتله وقتل بعده. وأما الآخر فإنه مضى إلى معاوية فقعده له حتى خرج فضربه بالسيف على طرف أليته فلم يصنع طائلاً، وتطبيب لها معاوية فبرئ وقاتل الرجل. وقيل لم يقتله. وأما الآخر فمضى ظغلي مصر لقتل عمرو بن العاص فقعده له. فاتفق أن عمرًا انحرف مزاجه في تلك الليلة فلم يخرج في صيحتها إلى الصلاة، واستتاب بعض أصحابه. فلما طلع اعتقده الرجل عمرًا فضربه فقتله. فقبضوه وأحضره إلى عمرو. فلما رأى الناس يسلمون عليه بالإمارة قال: من هذا؟ قالوا: الأمير عمرو بن العاص، قال: فمن قتلت؟ قالوا: نائبه، وكان اسمه خارجة، فقال الرجل لعمر بن العاص: أما والله يا فاسق ما أردت غيرك. فقال عمرو: أردتني وأراد الله خارجة. ثم قدمه عمرو فقتله. ولما بلغ عائشة، رضي الله عنها، قتل علي، عليه السلام، قالت:

فألقت عصاها واستقر بها النوى ... كما قر عيناً بالإياب المسافر.

الدولة الأموية

وهي التي تسلمت الملك من الدولة الأولى لما قتل أمير المؤمنين، صلوات الله عليه، بايع الناس الحسن بن علي ، عليهما السلام. فمكث شهوراً حتى اجتمع هو ومعاوية فتصالحا للمصلحة الحاضرة التي كان الحسن، عليه السلام، أعلم بها. وسلم الخلافة إليه وتوجه نحو المدينة وبويع معاوية، رضي الله عنه، بالخلافة العامة ودعي بأمر المؤمنين، وذلك في سنة أربعين من الهجرة.

معاوية أمير المؤمنين

ذكر شيء من سيرة معاوية ووصف طرف من حاله: هو معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف. كان أبوه أبو سفيان أحد أشياخ مكة أسلم في السنة التي فتح الرسول، صلى الله عليه وآله وسلم، فيها مكة وأسلم معاوية وكتب الوحي في جملة من كتبه بين يدي الرسول، صلى الله عليه وآله وسلم. وكانت أمه هند بنت عتبة شريفة في قريش أسلمت عام الفتح. وكانت في وقعة أحد لما صرع حمزة بن عبد المطلب، رضي الله عنه، عم رسول الله، صلى الله عليه وآله، من طعنة الحربة التي طعنها جاءت هند فمثلت بحمزة وأخذت قطعة من كبده فمضغتها حنقاً عليه لأنه كان قد قتل رجالاً من أقاربها، فلذلك يقال لمعاوية ابن آكلة الأكباد. ولما فتح النبي، صلى الله عليه وآله وسلم، مكة حضرت إليه متكررة في جملة نساء من نساء مكة أتين ليبايعنه، فلما تقدمت هند لمبايعته اشترط، صلوات الله عليه وآله، شروط الإسلام عليها، وهو لا يعلم أنها هند، فأجابته بأجوبة قوية على خوفها منه. فمما قال لها وقالت قال لها، صلوات الله عليه وآله وسلم: "تبايعني على ألا تقتلن أولادكن وكانوا في الجاهلية يقتلون الأولاد. فقالت هند: أما نحن فقد ربيناهم صغاراً وقتلتهم كباراً يوم بدر. فقال: "وعلى ألا تعصيني في معروف" قالت: ما جلسنا هذا المجلس وفي عزمنا أن نعصيك، قال: "وعلى ألا تسرقن" قالت: والله ما سرت عمري شيئاً اللهم إلا أنني كنت آخذ من مال أبي سفيان شيئاً في بعض الوقت. وكان أبو سفيان زوجها حاضراً فحينئذ علم رسول الله، صلى الله عليه وآله، أنها هند، فقال: هند؟ قالت: نعم يا رسول الله. فلم يقل شيئاً لأن الإسلام جب ما قبله. ثم قال: وعلى أن لا تزني. قالت: وهل تزني الحرة؟ قالوا: فالتفت رسول الله، صلى الله عليه وآله، إلى العباس، رضي الله عنه، وتبسم.

وأما معاوية، رضي الله عنه، فكان عاقلاً في دينه لبيباً عالماً حليماً ملكاً قوياً جيد السياسة حسن التدبير لأمر الدنيا عاقلاً حكيماً فصيحاً بليغاً يحلم في موضع الحلم ويشد في موضع الشدة إلا أن الحلم كان أغلب عليه. وكان كريماً باذلاً للمال محباً للرياسة مشغولاً بها، كان يفضل على أشرف رعيته كثيراً. فلا يزال أشرف قريش مثل عبد الله بن العباس وعبد الله بن الزبير وعبد الله بن جعفر الطيار وعبد الله بن عمر وعبد الرحمن بن أبي بكر وأبان بن عثمان بن عفان وناس من آل أبي طالب، رضي الله عنهم يفدون عليه بدمشق فيكرم مئواهم ويحسن قراهم ويقضي حوائجهم، ولا يزالون يحدثونه أغلظ الحديث ويجهونه أقبح الجبه، وهو يدايعهم تارة ويتغافل عنهم أخرى ولا يعيهم إلا بالجوائز السنوية والصلوات الجملة. قال يوماً لقيس بن سعد بن عباد، رضي الله عنه، وهو رجل من الأنصار: "يا لقيس والله كنت أود أن تنكشف الحروب التي كانت بيني وبين علي، عليه السلام، وأنت حيّ فقال لقيس: "والله إني كنت أكره أن تنكشف تلك الحروب وأنت أمير المؤمنين فلم يقل له شيئاً. وهذا من أجل ما كانوا يخاطبونه به.

وبعث إلى رجل من الأنصار بخمسمائة دينار فاستقلها الأنصاري وقال لابنه: خذها وامض إلى معاوية فاضرب بها وجهه وردّها عليه، وأقسم على ابنه أن يفعل ذلك. فجاء ابنه إلى معاوية ومعه الدراهم فقال: يا أمير المؤمنين إن أبي فيه حدة وسرعة وقد أمرني بكيت وكيت وأقسم علي وما أقدر على مخالفته. فوضع معاوية يده على وجهه وقال: افعل ما أمرك أبوك وارفق بعمك. فاستحيا الصبي ورمى بالدراهم فضاغفها معاوية وحملها إلى الأنصاري. وبلغ الخبر يزيد ابنه، فدخل على معاوية غضبان وقال: لقد أفرطت في الحلم حتى خفت أن يعد ذلك منك ضعفاً وجبناً فقال معاوية: أي بني إنه لا يكون مع الحلم ندامة ولا مذمة فامض لشأنك ودعني لرأيي. وبمثل هذه السيرة صار خليفة العالم وخضع له من أبناء المهاجرين والأنصار كل من يعتقد أنه أولى منه بالخلافة. وكان معاوية، رضي الله عنه، من ادهى الدهاة. روي أن عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، قال لجلسائه: تذكرون كسرى وقيصر ودهاءهما وعندكم معاوية؟ ومن دهائه ما اعتده من استمالة عمرو بن العاص. وكان عمرو ابن العاص أحد الدهاة وكان أول ما نشبت الفتنة بين أمير المؤمنين علي، عليه السلام، ومعاوية معترلاً للفريقين. فرأى معاوية أن يستميله ويتقوى برأيه ودهائه ومكره، فاستماله ووصل حبله بحبله، وولاه مصر، ودخل معه في تلك المداخل، وفعل في صفين تلك الأفاعيل. ولم يكن بينهما مع ذلك مودة قلبية وكانا يتباغضان سراً. وربما ظهر ذلك على صفحات وجوههما وقلبات ألسنتهما. طلب أمير المؤمنين، عليه السلام، في صفين من معاوية أن يخرج إلى مبارزته. فقال له عمرو بن العاص، رضي الله عنه: قد أنصفك ولا يحسن النكول عن مبارزته. فقال له معاوية: غششتني وأحببت قتلي. أأست تعلم أن ابن أبي طالب لا يبرز له أحد إلا قتله؟ وقال معاوية يوماً لجلسائه: ما أعجب الأشياء؟ فقال يزيد: أعجب الأشياء هذا السحاب الراكد بين السماء والأرض لا يدعنه شيء من تحته ولا هو منوط بشيء من فوقه. وقال آخر: أعجب الأشياء حظ يناله جاهل وحرمان يناله عاقل. وقال آخر: أعجب الأشياء ما لم ير مثله. وقال عمرو بن العاص: أعجب الأشياء أن المبطل يغلب الحق؛ يعرض بعلي، عليه السلام، ومعاوية. فقال معاوية: بل أعجب الأشياء أن يعطى الإنسان ما لا يستحق إذا كان لا يخاف؛ يعرض بعمرو ومصر، فنفت كل منهما بما في صدره من الآخر.

واعلم أن معاوية كان مربّي دول وسائس أمم وراعي ممالك، ابتكر في الدولة أشياء لم يسبقه أحد إليها، منها: أنه أول من وضع الحشم للملوك ورفع الحراب بين أيديهم ووضع المقصورة التي يصلي الملك أو الخليفة بها في الجامع منفرداً من الناس وذلك لخوفه مما جرى لأمر المؤمنين، عليه السلام، فصار يصلي منفرداً في مقصورة فإذا سجد قام الحرس على رأسه بالسيوف.

وهو أول من وضع البريد لوصول الأخبار بسرعة.

كلام في معنى البريد:

البريد أن يجعل خيل مضمرات في عدة أماكن. فإذا وصل صاحب الخبر المسرع إلى مكان منها وقد تعب فرسه ركب غيره فرساً مستريحاً. وكذلك يفعل في المكان الآخر والآخر حتى يصل بسرعة. وأما معناه اللغوي فالبريد هو اثنا عشر ميلاً، وأظن أن الغاية التي كانوا قدروها بين بريد وبريد هي هذا القدر. وقال الصاحب علاء الدين عطا ملك في جهان كشاي: ومن جملة الأشياء وضعهم البريد بكل مكان طلباً لحفظ الأموال وسرعة وصول الأخبار ومتجددات الأحوال وما أرى للبريد فائدة سوى سرعة وصول الأخبار. فأما حفظ الأموال فأبي تعلق له بذلك؟ ومما اخترع معاوية، رضي الله عنه، من أمور الملك ديوان الخاتم. وهذا ديوان معتبر من أكابر الدواوين لم تزل السنة جارية به إلى أواسط دولة بني العباس فأسقط. ومعناه أن يكون ديوان وبه نواب فإذا صدر توقيع من الخليفة بأمر

من الأمور أحضر التوقيع إلى ذلك الديوان وأثبتت نسخته فيه وخزم بخيط وختم بشمع كما يفعل في هذا الزمان بكتب القضاة وختم بخاتم صاحب ذلك الديوان.

وكان الذي حمل معاوية، رضي الله عنه، على اختراع هذا الديوان أنه أحال رجلاً على زياد ابن أبيه أمير العراق بمائة ألف درهم، فمضى ذلك الرجل وقرأ الكتاب وكانت تواقعهم تصدر غير مختومة فجعل المائة مائتين. فلما رفع زياد حسابه إلى معاوية، رضي الله عنه، أنكر معاوية ذلك وقال: ما أحلته إلا بمائة ألف. ثم استعادها منه ووضع ديوان الخاتم. فصارت التواقيع تصدر منه مختومة لا يدري أحد ما فيها ولا يتمكن أحد من تغييرها.

وكان معاوية، رضي الله عنه، مصروف المهمة إلى تدبير أمر الدنيا، يهون عليه كل شيء إذا انظم أمر الملك، فانظر إلى وصف عبد الملك بن مروان له، فإنه لحظ فيه هذا المعنى. قالوا إن عبد الملك بن مروان مر بقبر معاوية، رضي الله عنه، فترحم عليه. فقال له رجل: قبر من هذا يا أمير المؤمنين؟ قال: قبر رجل كان والله فيما علمته ينطق عن علم، ويسكت عن حلم. كان إذا أعطى أغنى، وإذا حارب أفنى. ووصفه أيضاً عبد الله بن العباس، وكان من النقاد، فقال: ما رأيت أليق من أعطاف معاوية بالرياسة والملك. وقال له بعض بني أمية: والله لو قدرت أن تستكثر بالزنج لاستكثرت بهم لينظم لك أمر الملك وكان معاوية، رضي الله عنه، نهماً شحيحاً عند الطعام على كرمه وسماحته. فأما فهمه، فقالوا إنه كان يأكل في كل يوم خمس أكالات آخرهن أغلظهن. ثم يقول: يا غلام ارفع، فوالله ما شبع ولكن مللت. وروي أنه أصلح له عجل مشوي فأكل معه دستاً من الخبز السميد وأربع فراخي وجدياً حاراً وآخر بارداً سوى الألوان. ووضع بين يديه مائة رطل من الباقلي الرطب، فأتى عليه. وأما شحه على الأكل فإن ابن أبي بكرة دخل عليه ومعه ابنه فجعل ابنه يأكل أكلاً مفراطاً ومعاوية يلحظه، وفطن ابن أبي بكرة لحق معاوية وأراد أن ينهي ابنه عن كثرة الأكل، فلم يتفق له ذلك، وخرجا من عند معاوية، رضي الله عنه. ففي الغد حضر الأب وليس معه ابنه. فقال له معاوية: ما فعل ابنك؟ قال: يا أمير المؤمنين انخرق مزاجه. قال: قد علمت أن تلك الأكلة ما كانت تتركه حتى تهبطه.

وها هنا موضع حكاية حسنة تدل على كرم ومروءة ونبل: كان بعض الوزراء مشغولاً بالأكل ويجب كل من يأكل معه وكل من كان أكثر أكلاً كان أقرب إلى قلبه. فاتفق أنه قصد بعض الأكابر من العلويين، وكمل عليه وجوهاً من خراج وضمان وغير ذلك وطالبه بما فوكل عليه في نفس داره، أعني دار الوزير. ففي بعض الأيام مد السماط بين يدي الوزير. فقال العلوي للموكلين به: إني جائع، فهل تأذنون أن أخرج إلى السماط وأنتم معي فأكل وأعود إلى هذا الموضع؟ وكان العلوي قد فطن لطبع الوزير في ذلك، فاستحيوا منه وأذنوا له في ذلك. فخرج وجلس في أخريات السماط وجعل يأكل بنهم فلحظه الوزير وهو مقبل على الأكل فاستدناه ورفع له إلى صدر المجلس وقدم إليه من أطيب ذلك الطعام. وكلما بالغ في الأكل زادت بشاشة الوزير وطلاقة. فلما رفع الطعام استدعى الوزير كانوا فيه نار وأحضر الحساب الذي رفع على الرجل به وقال: أيها السيد قد أراحك الله من هذا المال وأنت في حل منه. ووالله وحق جلدك، صلوات الله عليه، ليس عندي بهذا الحساب ولا في الديوان به غير هذه النسخة. ثم ألقاها في الكانون فاحترقت وأفرج عنه وأذن له في الرواح إلى منزله.

ومما عظم على الناس عامة وعلى بني أمية خاصة قضية الاستلحاق، وهي أن معاوية، رضي الله عنه، استلحق زياد ابن أبيه وجعله أخاً له ليتكسب به ويتقوى برأيه ودهائه.

استلحق معاوية لزياد ابن أبيه: شرح كيفية الاستلحاق على وجه الاختصار: كانت سمية أم زياد بغياً من بغايا العرب، ولها زوج اسمه عبيد، فاتفق أن أبا سفيان، وهو أبو معاوية، نزل بخمار يقال له أبو مريم، فطلب أبو سفيان

منه بغياً. فقال له أبو مريم: هل لك في سمية؟! وكان أبو سفيان يعرفها. فقال: هاها على طول ثديها وذفر بطنها. فأتاه بها فوقع أبو سفيان عليها فعلقته منه بزياد ثم وضعته على فراش زوجها عبيد. فلما نشأ زياد تأدب وبرع وتقلب في الأعمال فولاه عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، عملاً فأحسن القيام به. فحضر يوماً مجلس عمر وفيه أكابر الصحابة وأبو سفيان في جملة القوم، فخطب زياد خطبة بليغة لم يسمعوا بمثله. فقال عمرو بن العاص: لله در هذا الغلام لو كان أبوه من قريش لساق العرب بعصاه، فقال أبو سفيان: والله إني لأعرف أباه الذي وضعه في رحم أمه، وعنى نفسه. فقال له أمير المؤمنين علي، عليه السلام: يا أبا سفيان اسكت فإنك لتعلم أن عمر لو سمع هذا القول منك لكان إليك سريعاً.

فلما ولي، عليه السلام، الخلافة، استعمل زياداً على فارس فضبطها وحمى قلاعها وقام فيها مقاماً مرضياً واشتهرت كفاءته واتصل الخبر بمعاوية، رضي الله عنه، فسأه أن يكون من أصحاب علي، عليه السلام، رجل مثل زياد، وأراد له نفسه. فكتب إليه كتاباً يتهده ويعرض له بولادة أبي سفيان ويقول له: أنت أخي، فلم يلتفت زياد إليه. وبلغ الخبر أمير المؤمنين علياً، عليه السلام، فكتب إلى زياد: إني وليتك ما وليتك، وأنا أراك له أهلاً. وقد كانت من أبي سفيان فلتة من أمانى الباطل وكذب النفس لا توجب لك ميراثاً ولا تحل له نسباً. وإن معاوية، رضي الله عنه، يأتي الإنسان من بين يديه ومن خلفه وعن يمينه وعن شماله، فاحذر ثم احذر والسلام.

فلما قتل علي، عليه السلام، جد معاوية في استصفاء مودة زياد واستمالته وترغيبه إلى الانخراط في زمرة، فشأ بينهما حديث ولادة أبي سفيان واتفقا على الاستلحاق، وحضر شهود مجلس معاوية، رضي الله عنه، فشهدوا بأن زياداً ولد أبي سفيان. فمن جملة الشهود أبو مريم الخمار الذي أحضر سمية إلى أبي سفيان، وكان أبو مريم الخمار الذي أحضر سمية إلى أبي سفيان، وكان أبو مريم هذا قد أسلم وحسن إسلامه، فقال له: بم تشهد يا أبا مريم؟ فقال: أشهد أن أبا سفيان حضر عندي وطلب مني بغياً. فقلت له: ليس عندي إلا سمية. فقال: هاها على قدرها ووضرها، فأتيته بها فخلاً معها فخرجت من عنده وإنها لتقطر منياً. فقال له زياد: مهلاً يا أبا مريم! فإنما دعيت شاهداً ولم تدع شاماً، فاستلحقه معاوية، رضي الله عنه. قالوا: وكان هذا الاستلحاق أول ما ردت به أحكام الشريعة علانية، فإن رسول الله، صلوات الله عليه، قضى بالولد للفراش وللعاهر الحجر.

واعتذر قوم لمعاوية بأن قالوا: إنما جاز استلحاق معاوية زياداً لأن أنكحة الجاهلية كانت أنواعاً، فمن جملتها أن الجماعة إذا جامعوا بغياً ثم ولدت تلك البغي ألحق الولد بمن شاءت منهم؛ والقول في ذلك قولها. فلما جاء الإسلام حرم هذا النكاح إلا أنه أقر كل ولد على نسبه إلى الأب الذي عرف به من أي نكاح كان من أنكحتهم، ولم يفرق الإسلام بين شيء من ذلك.

قال آخرون: صدقتم في هذا، لكن معاوية، رضي الله عنه، توهم أن ذلك على هذه الصورة، ولم يفرق بين ما استلحق في الجاهلية والإسلام، فإن زياداً لم يكن يعرف في الجاهلية بأبي سفيان ولم يكن منسوباً إلا إلى عبيد، فكان يقال زياد بن عبيد، وبين الصورتين بون. وقال الشاعر مشيراً إلى هذه القضية:

ألا أبلغ معاوية بن حرب ... مغلغلةً عن الرجل اليماني

أنغضب أن يقال أبوك عف ... وترضى أن يقال أبوك زان

فأقسم أن رحلك من زياد ... كرحم القليل من ولد الأتان

ثم صار زياد من رجال معاوية وأعضاده، فولاه البصرة وخراسان وسجستان، وأضاف إليه الهند والبحرين وعمان، وأضاف إليه في آخر الأمر الكوفة. وكتب زياد على كتبه: من زياد بن أبي سفيان، وكانوا قبل ذلك يقولون له زياد

بن عبيد تارة وتارة زياد بن سمية، ومن يتحرى الصدق يقول زياد ابن أبيه. وكان زياد أحد الدهاة عظيم السياسة قوي الهيبة صحيح العقل سديداً شهماً فظناً بليغاً. وكانت وفاة معاوية، رضي الله عنه، في سنة ستين من الهجرة. ولما أدركته الوفاة أوصى إلى ابنه يزيد وصية تدل على عقله ولبه وخبرته بالأمر ومعرفته بالرجال، فلم يعمل يزيد بشيء منها. وقد أثبتتها هاهنا لحسنها وسدادها. وصية معاوية لابنه: قالوا: لما مرض معاوية، رضي الله عنه، مرضه الذي مات فيه دعا ابنه يزيد فقال له: يا بني إني قد كفيتك الشد والترحال ووطأت لك الأمور وذللت لك الأعداء وأخضعت لك رقاب العرب وجمعت لك ما لم يجمعه أحد. فانظر أهل الحجاز فإنهم أصلك، فأكرم من قدم عليك منهم، وتعهد من غاب. وانظر أهل العراق فإن سألوك أن تعزل كل يوم عاملاً فافعل. فإن عزل عامل أيسر من أن يشهر مائة ألف سيف. وانظر أهل الشام وليكونوا بطانتك فإن رابك من عدوك شيء فانتصر بهم فإذا أصبتهم فاردد أهل الشام إلى بلادهم فإنهم إن أقاموا بها تغيرت أخلاقهم. وإني لست أخاف عليك أن ينازعك في هذا الأمر إلا أربعة من قريش: الحسين بن علي وعبد الله بن الزبير وعبد الرحمن بن أبي بكر، رضي الله عنهم. فأما ابن عمر فرجل قد وقذته العبادة وإذا لم يبق أحد غيره بايعك. وأما الحسين بن علي فهو رجل خفيف ولن يتركه أهل العراق حتى يخرجوه. فإن خرج وظفرت به فاصفح عنه فإن له رحماً ماسة وحقاً عظيماً وقرابة من محمد، صلوات الله عليه وسلامه. وأما ابن أبي بكر فإن رأى أصحابه صنعوا شيئاً صنع مثله ليست له همة إلا في النساء واللهو. وأما الذي يجثم لك جثوم الأسد ويراعك مراوغة الثعلب فإن أمكنته فرصة وثب فذاك ابن الزبير. فإن هو وثب عليك فظفرت به فقطعه إرباً إرباً. واحقن دماً قومك ما استطعت.

وفي هذه الوصية دليل على ما سبق من وفور رغبته في تدبير الملك وشدة كلفه بالرياسة.

يزيد بن معاوية

ثم ملك بعده ابنه يزيد كان موفر الرغبة في اللهو والقنص والخمر والنساء والشعر. وكان فصيحاً كريماً شاعراً مفلقاً. قالوا بدى الشعر بملك وختم بملك، إشارة إلى امرئ القيس وإليه. فمن شعره:

جاءت بوجه كأن البدر برقعه ... نوراً على مائس كالغصن معتل
إحدى يديها تعاطيني مشعشة ... كخلها عصفرته صبغة الخجل
ثم استبدت وقالت، وهي عالمة ... بما تقول وشمس الراح لم تغل:
لا ترحلن فما أبقيت من جلدي ... ما أستطيع به توديع مرتحل
ولا من النوم ما ألقى الخيال به ... ولا من الدمع ما أبكي على الطلل
كانت ولايته على أصح القولين ثلاث سنين وستة أشهر. ففي السنة الأولى قتل الحسين بن علي، عليهما السلام، وفي السنة الثانية نهب المدينة وأباحها ثلاثة أيام، وفي السنة الثالثة غزا الكعبة. فبدأ بشرح قتل الحسين، عليه السلام.

مقتل الحسين : شرح كيفية الحال في ذلك على وجه الاختصار: هذه قضية لا أحب بسط القول فيها استعظماً لها واستفظاعاً. فإنها قضية لم يجر في الإسلام أعظم فحشاً منها. ولعمري إن قتل أمير المؤمنين، عليه السلام، هو الطامة الكبرى. ولكن هذه القضية جرى فيها من القتل الشنيع والسبي أو التمثيل ما تقشعر له الجلود. واكتفيت أيضاً عن بسط القول فيها بشهرتها فإنما أشهر الطامات. فلعن الله كل من باشرها وأمر بها ورضي بشيء منها ولا تقبل الله

منه صرفاً ولا عدلاً وجعله من الأخسرين أعمالاً الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً وجملة ما جرى في ذلك أن يزيد، لعنه الله، لما بويح لم يكن له هم إلا تحصيل بيعة الحسين، رضي الله عنه، والنفر الذي حذره أبوه منهم. فأرسل إلى الوليد ابن عتبة بن أبي سفيان، وهو يومئذ أمير المدينة، يأمره بأخذ البيعة عليهم.

فاستدعاهم فحضر الحسين، عليه السلام، عنده، فأخبره بموت معاوية، رضي الله عنه، ودعاه إلى البيعة فقال له الحسين، عليه السلام: مثلي لا يبايع سراً ولكن إذا اجتمع الناس نظرنا ونظرت. ثم خرج الحسين، عليه السلام، من عنده وجمع أصحابه وخرج من المدينة قاصداً مكة متأبياً من بيعة يزيد آنفاً من الانخراط في زمرة رعيته. فلما استقر بمكة اتصل بأهل الكوفة تأبيه من بيعة يزيد، وكانوا يكرهون بني أمية، خصوصاً يزيد لقبح سيرته ومجاهرته بالمعاصي واشتغاره بالقبائح. فراسلوا الحسين، عليه السلام، وكتبوا إليه الكتب يدعونه إلى قدوم الكوفة ويبدلون له النصرة على بني أمية. واجتمعوا وتحالفوا على ذلك وتابعوا الكتب إليه في هذا المعنى. فأرسل إليهم ابن عمه مسلم بن عقيل بن أبي طالب، رضي الله عنه، فلما وصل إلى الكوفة فشا الخبر إلى عبيد الله بن زياد، لعنه الله، وأحله دار الخزي، وكان يزيد قد أمره على الكوفة حين بلغه مراسلة أهلها الحسين، عليه السلام. وكان مسلم قد التجأ إلى دار هانيء بن عروة، رضي الله عنه، وكان من أشرف أهل الكوفة، فاستدعاه عبيد الله بن زياد وطلبه منه فأبى، فضرب وجهه بالقضيب فهشمه، ثم أحضر مسلم بن عقيل، رضي الله عنهما، فضربت عنقه فوق القصر فهوى رأسه وأتبع جثته رأسه. وأما هانيء فأخرج إلى السوق فضربت عنقه، وفي ذلك يقول الفرزدق:

وإن كنت لا تدرين ما الموت فانظري ... إلى هانيء في السوق وابن عقيل

إلى بطل قد هشم السيف وجهه ... وآخر يهوي من طمار قتيل

ثم إن الحسين، عليه السلام، خرج من مكة متوجهاً إلى الكوفة، وهو لا يعلم بحال مسلم. فلما قرب من الكوفة علم بالحال ولقى به ناس فأخبروه الخبر وحذروه فلم يرجع، وصمم على الوصول إلى الكوفة لأمر هو أعلم به من الناس. فأرسل ابن زياد إليه عسكرياً أميره عمر بن سعد بن أبي وقاص، فقاتل الحسين، عليه السلام، وأصحابه حين التقى الجمعان قتالاً لم يشاهد أحد مثله، حتى فني أصحابه وبقي هو، عليه السلام، وخاصته فقتلوا أشد قتال رآه الناس ثم قتل الحسين عليه السلام قتلة شنيعة. ولقد ظهر منه، عليه السلام، من الصبر والاحتساب والشجاعة والورع والخبرة التامة بآداب الحرب والبلاغة، ومن أهله وأصحابه، رضي الله عنهم، من النصر له والمواساة بالنفس وكرامية الحياة بعده والمقاتلة بين يديه عن بصيرة ما لم يشاهد مثله، ووقع النهب والسبي في عسكره وذرائعه، عليهم السلام، ثم حمل النساء ورأسه، صلوات الله عليه، إلى يزيد بن معاوية بدمشق، فجعل ينكت ثنايا الحسين، عليه السلام، بالقضيب، ثم رد نساءه إلى المدينة.

وكان قتل الحسين عليه السلام في يوم عاشوراء من سنة إحدى وستين.

شرح كيفية وقعة الحرة

ثم ثنى بقتال أهل مدينة سيدنا رسول الله، صلوات الله عليه وسلامه، وهي وقعة الحرة. ومبدأ الأمر فيها أن أهل المدينة كرهوا خلافة يزيد وخلعوه، وحصروا من كان بها من بني أمية وأخافوهم. فأرسل بنو أمية رسولا إلى يزيد

يعلمه حالهم. فلما وصل الرسول إلى يزيد وأخبره بذلك تمثل:
لقد بدلوا الحلم الذي في سجيتي ... فبدلت قومي غلظةً بليان

ثم ندب إليها عمرو بن سعيد فأحجم عنها، وأرسل يقول له: إني قد ضبطت لك الأمور والبلاد، وأما الآن إذ صارت دماء قريش قهراق بالصعيد فلا أحب أن أتولى ذلك. فدب عبيد الله بن زياد لذلك فاعتذر وقال: والله لا جمعتهما للفاسق، أقتل ابن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وأغزو مدينته والكعبة! فدب إليها مسلم بن عقبة المري، وكان شيخاً كبيراً مريضاً إلا أنه كان أحد جبابرة العرب وشياطينهم، وقيل إن أباه قال له: إن خالفك أهل المدينة فارمهم بمسلم بن عقبة. فتوجه إليها مسلم بن عقبة وهو مريض فحاصرها من جهة الحرة، وهو موضع بظاهر المدينة، فنصب لمسلم بن عقبة كرسي بين الصفين، وجلس يحرص أصحابه على القتال حتى فتحها. وقتل في تلك الواقعة جماعة من أعيانها، فيقال إن أبا سعيد الخدري، رضي الله عنه، صاحب رسول الله، صلى الله عليه وسلم وآله، خاف فأخذ سيفه وخرج إلى كهفٍ هناك ليدخل إليه ويعتصم به، فتبعه بعض أهل الشام، فخافه أبو سعيد وسل سيفه عليه ليروعه، فسل الآخر سيفه. فلما وصل إلى أبي سعيد قال له: لئن بسطت إلي يدك لتقتلني ما أنا بياسط يدي إليك لأقتلك. فقال له الشامي: من أنت؟ قال: أنا أبو سعيد. قال: صاحب رسول الله؟ قال: نعم. فمضى وتركه. ثم أباح مسلم بن عقبة المدينة ثلاثاً فقتل ونهب وسبى.

فقيل: إن الرجل من أهل المدينة بعد ذلك كان إذا زوج ابنته لا يضمن بكارتها ويقول: لعلها قد افتضت في وقعة الحرة. وسمي مسلم بن عقبة مسرفاً.

شرح كيفية غزو الكعبة

ثم ثلث يزيد بغزو الكعبة فأمر مسلم بن عقبة بقصدها وغزوها بعد فراغه من أمر المدينة. فتوجه مسلم إليها، وكان عبد الله بن الزبير بها وقد دعا إلى نفسه وتبعه أهل مكة، فمات مسلم في الطريق واستخلف على الجيش رجلاً كان يزيد أوصاه بتأميمه إن هلك، فمضى بالجيش إلى مكة وحصرها وبرز ابن الزبير إليه في أهل مكة ونشبت الحرب؛ وقال راجز أهل الشام:

خطارة مثل الفنيق المربد ... يرمى بها أعواد هذا المسجد

وهم في ذلك، إذ ورد نعي يزيد فرجعوا ثم ملك بعده ابنه معاوية بن يزيد بن معاوية

معاوية بن يزيد بن معاوية

كان صبيّاً ضعيفاً، ملك أربعين يوماً، وقيل ثلاثة أشهر، ثم قال للناس: إني ضعفت عن أمركم فالتمست لكم مثل عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، فلم أجد، فالتمست ستة مثل أهل الشورى فلم أجد، فأنتم أولى بأمركم فاختروا له من أحببتم، فما كنت لأتزوّد لها ميتاً وما استمعت بها حياً. ثم دخل داره وتغيب أياماً ومات، وقيل مات مسموماً وليس له من الأخبار ما يؤثر.

ثم ملك بعده مروان بن الحكم.

مروان بن الحكم

هو مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف ولما مات معاوية بن يزيد بن معاوية ماج الناس، فأراد أهل الشام بني أمية وأراد غيرهم عبد الله بن الزبير، ثم غلب من رأيه في بني أمية، لكنهم اختلفوا فيمن يولونه، فمال ناس منهم إلى خالد بن يزيد بن معاوية، وكان فصيحاً بليغاً، وقيل إنه أصاب عمل الكيمياء، وكان صبيّاً. ومال ناس إلى مروان بن الحكم لسنه وشيخوخته، وكرهوا خالداً لصبوته. ثم بايعوا مروان وقاد الجنود وفتح مصر. وكان يقال له ابن الطريد، وذلك لأن أباه الحكم طرده رسول الله، صلى الله عليه وسلم، عن المدينة: فلما ولي عثمان بن عفان، رضي الله عنه، رده إليه، وأنكر المسلمون ذلك منه، فاحتج بأن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، عليه ولي عثمان بن عفان، ورويت أحاديث وأخبار في لعنة الحكم ابن العاص ولعنة من في صلبه، وضعفها قوم. وكان من أراد ذم مروان وعيبه يقول له: يا ابن الزرقاء! قالوا وكانت الزرقاء جلثم من ذوات الرايات التي يستدل بها على بيوت البغايا في الجاهلية فلذلك كانوا يذمون بها.

وكان مروان حين بويع قد تزوج أم خالد زوجة يزيد بن معاوية، ليصغر بذلك شأن خالد فيسقط عن درجة الخلافة. فدخل خالد يوماً على مروان فقال له مروان: يا ابن الرطبة! ونسبه إلى الحمق، ليصغر أمره عند أهل الشام. فخرج خالد ودخل على أمه وأخبرها بما قال له مروان، فقالت: لا يعلمن أحد أنك أعلمتني وأنا أكفيك. ثم إن مروان نام عندها ليلة فوضعت على وجهه وسادة ولم ترفعها حتى مات. وأراد ابنه عبد الملك أن يقتلها، فقيل له: يتحدث الناس أن أباك قتلتها امرأة، فتركها.

وكانت ولاية مروان تسعة أشهر وبعض شهر، وذلك تأويل قول أمير المؤمنين: إن له إمرة كلعقة الكلب أنفه. وفي تلك الأيام أخذت الشيعة بتأثر الحسين، عليه السلام.

أخذ الشيعة بتأثر الحسين

شرح كيفية ذلك على وجه الاختصار : لما هدأت الفتنة بعد قتل الحسين، عليه السلام، وهلك يزيد بن معاوية اجتمع ناس من أهل الكوفة وندموا على خذلانهم الحسين، عليه السلام، ومقاتلتهم له ونصرهم لقتلته بعد إرسالهم إليه، واستدعائهم منه القدوم عليهم وبذئهم له النصر، وتابوا من ذلك فسموا التوابين. ثم إنهم تحالفوا على بذل نفوسهم وأموالهم في الطلب بتأثره ومقاتلة قتلته، وإقرار الحق مقره في رجل من آل بيت نبهم، صلوات الله عليه وسلامه، وأمروا عليهم رجلاً منهم يقال له سليمان بن صرد، رضي الله عنه. فكاتب الشيعة بالأمصار يندبهم إلى ذلك، فأجابوه بالموافقة والمساعدة. ثم ظهر في تلك الأيام المختار ابن عبيد الثقفي، وكان رجلاً شريفاً في نفسه عالي المهمة كريماً، فدعا إلى محمد ابن علي بن أبي طالب، عليه السلام، وهو المعروف ابن الحنفية.

وكانت تلك الأيام فتن، وذلك أن مروان كان خليفةً بالشام ومصر مبايعاً جالساً على سرير الملك، وعبد الله بن الزبير خليفة بالحجاز والبصرة مبايع، معه الجنود والسلاح، والمختار بن أبي عبيد بالكوفة ومعه الناس والجنود والسلاح وقد أخرج أمير الكوفة عنها، وصار هو أميرها يدعو إلى محمد بن الحنفية.

ثم إن المختار قويت شوكته ففتك بقتلة الحسين، فضرب عنق عمر ابن سعد وابنه، وقال: هذا بالحسين وابنه علي! ووالله لو قتلت به ثلثي قريش ما وفوا بأثملة من أنامله. ثم إن مروان أرسل عبيد الله بن زياد في جيش كثيف، فأرسل إليه للمختار إبراهيم بن مالك الأشتر فقتله بنو احي الموصل وأرسل برأسه إلى المختار فألقي في القصر؛ فيقال: إن حية دقيقة تحطت رؤوس القتلى، ودخلت في فم عبيد الله فخرجت من منخره، ثم دخلت في منخره فخرجت من فيه؛

فعلت ذلك مراراً. ثم إن عبد الله بن الزبير أرسل أخاه مصعباً وكان شجاعاً إلى المختار فقتله.
ومات مروان بن الحكم في سنة خمس وستين ويبيع ابنه عبد الملك.
ثم ملك ابنه عبد الملك بن مروان.

عبد الملك بن مروان

كان عبد الملك ليلاً عاقلاً عالماً ملكاً جباراً، قوي الهبة شديد السياسة حسن التدبير للدنيا. في أيامه نقل الديوان من الفارسية إلى العربية واخترعت سياقة المستعربين، وهو أول من نهى الرعية عن كثرة الحديث بحضرة الخلفاء ومراجعتهم، وكانوا يتجراؤون عليهم، وقد تقدم شرح ذلك. وهو الذي سلط الحجاج بن يوسف على الناس وغزا الكعبة وقتل عبد الله بن الزبير وأخاه مصعباً من قبله.

ومن طريف ما وقع في ذلك أن عبد الملك لما أرسل يزيد بن معاوية الجيش لقتال أهل المدينة وغزو الكعبة امتعض عبد الملك من ذلك غاية الامتعاض، وقال: ليت السماء انطبقت على الأرض. فلما صار خليفةً فعل ذلك وأشد منه، فإنه أرسل الحجاج لحصار ابن الزبير وغزو مكة، وكان عبد الملك قبل الخلافة أحد فقهاء المدينة، وكان يسمى حمامة المسجد لمدامته تلاوة القرآن. فلما مات أبوه وبشر بالخلافة أطبق المصحف، وقال: هذا فراق بيني وبينك، وتصدى لأموال الدنيا. وقيل إنه قال يوماً لسعيد بن المسيب: يا سعيد قد صرت أفعل الخير فلا أسر به وأصنع الشر فلا أساء به، فقال له سعيد بن المسيب: الآن تكامل فيك موت القلب.

في أيامه قتل عبد الله بن الزبير وأخوه مصعب أمير العراق.

مقتل عبد الله بن الزبير:

فأما عبد الله بن الزبير فإنه كان قد اعتصم بمكة وبايعه أهل الحجاز وأهل العراق، وكان عظيم الشح فلذلك لم يتم أمره، فأرسل الحجاج إليه فحاصره بمكة ورمى الكعبة بالمنجنيق، وحاربه وخذله أهله وأصحابه، فدخل على أمه وقال لها: يا أمت قد خذلني الناس حتى ولدي وأهلي، ولم يبق معي غير مفر يسير ومن ليس عنده أكثر من صبر ساعة، والقوم يعطوني ما أردت من الدنيا فما رأيك؟ فقالت له: أنت أعلم بنفسك، إن كنت تعلم أنك على حق فامض لشأنك ولا تمكن من رقبتك غلمان بني أمية، وإن كنت إنما أردت الدنيا فبئس العبد أنت أهلكك نفسك ومن معك، وكم خلودك في الدنيا؟ القتل أحسن فقال: يا أمت! إني أخاف إن قتلوني أن يمثلوا بي. قالت: يا بني إن الشاة لا يضرها سلخها بعد ذبحها. وما زالت تحرضه بهذا وأشباهه حتى خرج فصمم على المناجزة فقتل، وأرسل الحجاج بالبشارة إلى عبد الملك، وكان ذلك سنة ثلاث وسبعين.

مقتل مصعب بن الزبير: وأما أخوه مصعب بن الزبير أمير العراق فكان شجاعاً جليلاً القدر ممدحاً، تزوج سكينه بنت الحسين، عليه السلام، وعائشة بنت طلحة وجمعها في داره، وكانتا من أعظم النساء قدراً ومالاً وجمالاً.

فقال عبد الملك يوماً لجلسائه: من أشجع الناس؟ قالوا: أنت. قال: لا، لكن أشجع الناس من جمع في داره بين عائشة بنت طلحة وسكينه بنت الحسين، يعني مصعباً. ثم تجهز عبد الملك لقتال مصعب وودع زوجته عائكة بنت يزيد بن معاوية. فلما ودعها بكت فبكى جواربها لبكائها. فقال عبد الملك: قاتل الله كثير عزة كأنه شاهد هذا حين قال:

إذا ما أراد الغزو لم يشن همه ... حصان عليها نظم در يزینها

هفته فلما لم تر النهي نافعا ... بكت فبكى مما شجاها قطيعها
ثم ثار إلى حرب مصعب، فالتقى بأرض دجيل، فاقتتلوا قتالاً شديداً وقتل مصعب، وذلك في سنة إحدى وسبعين.
وكان عبد الملك أديباً ذكياً فاضلاً. قال الشعبي: ما ذكرت أحداً إلا وجدت لي الفضل عليه إلا عبد الملك بن
مروان، فإني ما ذاكرته حديثاً إلا زادني فيه، ولا شعراً إلا زادني فيه.
وقيل لعبد الملك: لقد أسرع إليك الشيب. قال: شيبني صعود المنابر والخوف من اللحن. وكان اللحن عندهم في
غاية القبح. ومن آرائه ما أشار به، وهو صبي، على مسلم بن عقبة المري حين أرسله يزيد بن معاوية لقتال أهل
المدينة، فوصلها وبنو أمية محاصرون بها، ثم أخرجوا. فلما لقيهم مسلم ابن عقبة استشار بعبد الملك بن مروان،
وكان حدثاً، فقال له: الرأي أن تسير بمن معك، فإذا انتهيت إلى أدنى نخلها نزلت، فاستظل الناس في ظله وأكلوا من
صفوه، فإذا استصحت مضيت وتركت المدينة على اليسار. ثم درت بها حتى تأتيهم من قبل الحرة مشرقاً، ثم
تستقبل القوم، فإذا استقبلتهم وقد طلعت الشمس عليهم طلعت بين أكتاف أصحابك فلا تؤذيهم، بل يصيب أهل
المدينة أذاها ويرون من ائتلاف يضحكم وأسنة رماحكم وسيوفكم ودروعكم ما لا ترونه أنتم ماداموا مغربين، ثم
قاتلهم واستعن بالله.
وقال عبد الملك يوماً لجلسائه: ما تقولون في قول القائل:
أهيم بدعد ما حييت فإن أمت ... فوا حرباً ممن يهيم بها بعدي
قالوا: معنى حسن. قال: هذا ميت كثير الفضول، ليس هذا معنى جيداً. قالوا: صدقت. قال: فكيف كان ينبغي أن
يقول؟ فقال رجل منهم: كان ينبغي أن يقول:
أهيم بدعد ما حييت فإن أمت ... أوكل بدعد من يهيم بها بعدي
قال عبد الملك: هذا ميت ديوث. قالوا: فكيف ينبغي أن يكون؟ قال: كان ينبغي أن يقول:
أهيم بدعد ما حييت فإن أمت ... فلا صلحت دعد لذي حلة بعدي
قالوا: أنت يا أمير المؤمنين أشعر الثلاثة.
ولما اشتد مرضه قال: اصعدوني على شرف، فأصعدوه إلى موضع عال، فجعل يتنسم الهواء، ثم قال: يا دنيا ما
أطيبك! إن طويلك لقصير، وإن كثيرك لحقير، وإن كنا منك لفي غرور. وتمثل بهذين البيتين:
إن تناقش يكن نقاشك يا ر ... ب عذاباً لا طوق لي بالعذاب
أو تجاوز فأنت رب صفوح ... عن مسيء ذنوبه كالتراب
ولما مات صلى عليه ابنه الوليد، فتمثل هشام ابنه الآخر:
فما كان قيس هلكه هلك واحد ... ولكنه بنيان قوم قدما
فقال له الوليد: اسكت فأنت تتكلم بلسان شيطان، ألا قلت كما قال الآخر:

إذا سيد منا مضى قام سيد ... فقول لما قال الكرام فعول
وصية عبد الملك لأخيه: وأوصى عبد الملك بن مروان أخاه عبد العزيز، حين مضى إلى مصر أميراً عليها، فقال له:
أبسط بشرك، وألن كنفك، وآثر الرفق في الأمور، فإنه أبلغ بك، وانظر حاجبك فليكن من خير أهلِكَ، فإنه
وجهك ولسانك، ولا يقفن أحد يبابك إلا أعلمك مكانه لتكون أنت الذي تأذن له أو ترده، وإذا خرجت إلى
مجلسك فابدأ بالسلام يأنسوا بك، وتثبت في قلوبهم محبتك، وإذا انتهى إليك مشكل فاستظهر عليه بالمشاورة فإنها
تفتح مغاليق الأمور، وإذا سخطت على أحد فأخر عقوبته، فإنك على العقوبة بعد التوقف عنه أقدر منك على ردها

بعد إِمضائها.

وكانت وفاته في سنة ست وثمانين ثم ملك ابنه الوليد.

الوليد بن عبد الملك كان الوليد من أفضل خلفائهم سيرة عند أهل الشام. بنى الجوامع: جامع دمشق وجامع المدينة، على ساكنها أفضل السلام، والمسجد الأقصى، وأعطى المجذمين ومنعهم من سؤال الناس، وأعطى كل مقعد خادماً، وكل ضرير قائداً، وفتح في خلافته فتوحاً عظماً: منها الأندلس وكاشغر والهند. وكان شديد الكلف بالعمارات والأبنية واتخاذ المصانع والضياح، وكان الناس يلتقون في زمانه فيسأل بعضهم بعضاً عن الأبنية والعمارات. وكان أخوه سليمان يحب الطعام والنكاح، فكان الناس في خلافته إذا التقوا سأل بعضهم بعضاً عن الطعام والنكاح.

وكان عمر بن عبد العزيز صاحب عبادة وتلاوة. فكان الناس إذا تلاقوا في أيامه سأل بعضهم بعضاً: ما وردك الليلة وكم تحفظ من القرآن وكم تقوم من الشهر؟ وهذا من خواص الملك التي تقدم شرحها. وكان لحناً لا يحسن النحو، فدخل عليه يوماً بعض الأعراب فتقرب إليه بقرابة بينه وبينه. فقال له الوليد: من ختنك؟ وفتح النون. فظن الأعراي أنه يسأل عن الختان. فقال: بعض الأطباء. فقال له سليمان أخوه: إنما يقول لك أمير المؤمنين من ختنك، وضم سليمان النون. فقال الأعراي: نعم ختني فلان، وذكر قرابته. وعاتبه أبوه عبد الملك على اللحن، وقال له: إنه لا يلي العرب إلا من يحسن كلامهم. فدخل الوليد بيتاً وأخذ معه جماعة من علماء النحو، وأقام مدةً يشتغل فيه، فخرج أجهل مما كان يوم دخوله؛ فلما بلغ ذلك عبد الملك قال: قد أعذر.

ثم ملك بعده أخوه سليمان بن عبد الملك.

سليمان بن عبد الملك كانت أيامه ذات فتوح متوالية، وكان غيوراً شديد الغيرة، وكان نهماً؛ فيقال إن الطباخ كان يأتيه بالشواء فلا يصبر حتى يرد فيأخذه بكمه، وكان فصيحاً بليغاً. وهاهنا موضع حكاية: قال الأصمعي: كنت مرة أفلاض هرون الرشيد، فجرى حديث أصحاب النهم، فقلت: كان سليمان بن عبد الملك شديد النهم، وكان إذا أتاه الطباخ بشواء تلقاه فأخذه بأكمامه. فقال الرشيد: ما أعلمك يا أصمعي بأخبار الناس! لقد اعترضت منذ أيام جباب سليمان فوجدت أثر الدهن في أكمامها فظننته طيباً. قال الأصمعي: ثم أمر لي بجبة منها.

وقيل: إن سليمان لبس يوماً حلة خضراء وعمامة خضراء ونظر في المرأة، فقال: أنا الملك الفتى، ثم نظرت إليه جارية من جواريه، فقال: ما تنظرين؟ قالت:

أنت نعم المتاع لو كنت تبقى... غير أن لا بقاء للإنسان

ليس فيما علمته فيك عيب... كان في الناس غير أنك فان

فلم تمض إلا جمعة واحدة حتى مات. وكانت وفاته في سنة تسع وتسعين.

ثم ملك بعده عمر بن عبد العزيز بن مروان.

عمر بن عبد العزيز

لما مرض سليمان بن عبد الملك مرضته التي مات فيها، عزم على أن يبايع لبعض أولاده، فنهاه بعض أصحابه، وقال له: يا أمير المؤمنين إنه مما يحفظ الخليفة في قبره، أن يستحفظ على الناس رجلاً صالحاً. فقال سليمان: أستخير الله

وأفعل. ثم استشاره في عمر بن عبد العزيز، فأشار عليه به وأثنى عليه خيراً. فكتب سليمان عهده إلى عمر بن عبد العزيز وختمه ودعا أهل بيته، وقال: بايعوا لمن عهدت إليه في هذا الكتاب، ولم يعلمهم به، فبايعوا. ثم لما مات جمعهم ذلك الرجل الذي أشار عليه بعمر بن عبد العزيز، وقد كتم موت سليمان عنهم، وقال لهم: بايعوا مرة أخرى، فبايعوا. فلما رأى أنه قد أحكم الأمر أعلمهم بموت سليمان.

وكان عمر بن عبد العزيز من خيار الخلفاء عالماً زاهداً عابداً تقياً ورعاً، سار سيرة مرضية ومضى حميداً. هو الذي قطع السب عن أمير المؤمنين، صلوات الله عليه وسلامه، وكان بنو أمية يسوونه على المنابر. قال عمر بن عبد العزيز: كان أبي عبد العزيز بن مروان يمر في خطبته يهنأ هذا، حتى إذا وصل إلى ذكر أمير المؤمنين علي، عليه السلام، تتعنت. قال فقلت له ذلك فقال: يا بني أدركت هذا مني؟ قلت: نعم. قال: يا بني اعلم أن العوام لو عرفوا من علي بن أبي طالب ما نعرفه نحن لفرقوا عنا إلى ولده. فلما ولي عمر بن عبد العزيز الخلافة قطع السب وجعل مكانه قوله تعالى: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى وَيَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ. ومدحه الشعراء على ذلك.

فمن مدحه على ذلك كثير عزة بقوله:

وليت فلم تشتم علياً ولم تحف ... برياً ولم تتبع مقالة مجرم
وقلت فصدقت الذي قلت بالذي ... فعلت فأضحى راضياً كل مسلم
وقد لبست ليس الهلوك ثيابها ... وأبدت لك الدنيا بخد ومعصم
وتومض أحياناً بعين مريضة ... وتبسم عن مثل الجمان المنظم
فأعرضت عنها مشمئزاً كأنما ... سقتك مدوفاً من سمّام وعلقم
وقد كنت منها في جبال أرومها ... ومن بحرها في زاخر السيل مفعم
ورثاه الشريف الرضي الموسوي بقوله:

يا ابن عبد العزيز لو بكت العي ... ن فتى من أمية لبكيتك
أنت أنقذتنا من السب والشت ... م فلو أمكن الجزاء جزيتك
غير أني أقول إنك قد طب ... ت وإن لم يطب ولم يترك بيتك
دير سمعان لاعدتك الغواصي ... خير ميت من آل مروان ميتك
وليه الإشارة بقولهم: الأشج والنقص أعدلا بني مروان وسيجيء ذكر النقص فيما بعد إن شاء الله تعالى وكانت وفاته بدير سمعان في سنة إحدى ومائة ثم ملك بعده يزيد بن عبد الملك

يزيد بن عبد الملك

كان خليف بني أمية، شغف بجاريتين إسم إحداهما سلامة واسم الأخرى حباة، فقطع معهما زمانه. قالوا فغنت يوماً حباة:

بين التراقي واللهة حرارة ... ما تطمئن ولا تسوغ فتبرد

فأهوى يزيد بن عبد الملك ليطير. فقالت: يا أمير المؤمنين لنا فيك حاجة. فقال: والله لأطيرن. قالت: فعلى من تدع الأمة؟ قال: عليك، وقبل يدها. فخرج بعض خدمه وهو يقول: سخنت عينك فما أسخفك! فانظر إلى هذا وإلى أبيه

عبد الملك حين خرج إلى قتال مصعب بن الزبير وصدته عاتكة بنت يزيد بن معاوية فلم يلتفت إليها، واستشهد بدينك اليتيم، وقد سبق شرح ذلك في ترجمة عبد الملك بن مروان. ولم تكن دولة يزيد طائفة، ولا وقع فيها من الفتوح والوفائع ما تحسن حكايته. وكانت وفاته في سنة خمس ومائة عشقاً وصباية. ثم ملك بعده أخوه هشام بن عبد الملك .

هشام بن عبد الملك

كان هشام بخيلاً شديداً البخل إلا أنه كان غزير العقل حليماً عفيفاً، امتدت أيامه وجرى فيها وقائع، فمن وقائعها الشهيرة قتل زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، عليه السلام.

شرح مقتل زيد بن علي

بن الحسين إمام الزيدية رضي الله عنه

كان زيد من عظماء أهل البيت، عليهم السلام، علماً وزهداً وورعاً وشجاعةً ودينياً وكرماً، وكان دائماً يحدث نفسه بالخلافة ويرى أنه أهل لذلك، وما زال هذا المعنى يتردد في نفسه، ويظهر على صفحات وجهه وفلمات لسانه، حتى كانت أيام هشام بن عبد الملك، فاقمه بوديعةً لخالد بن عبد الله القسري أمير الكوفة، فحمله إلى يوسف بن عمر أميرها في ذلك العصر فاستحلفه أن ما لخالد عنده مالاً وخلي سبيله. فخرج ليتوجه إلى المدينة فتبعه أهل الكوفة وقالوا له: أين تذهب، يرحمك الله، ومعك مائة ألف سيفٍ نضرب بها دونك، وليس عندنا من بني أمية إلا نفر قليل، لو أن قبيلةً واحدةً منا صمدت لهم لكفتهم بإذن الله. ورغبوه بهذا وأمثاله، فقال لهم: يا قوم إني أخاف غدركم، فإنكم فعلتم بجمدي الحسين، عليه السلام، ما فعلتم، وأبي عليهم. فقالوا: نناشدك الله إلا ما رجعت، ونحن نبذل أنفسنا دونك ونعطيك من الأيمان والعهود والمواثيق ما تتق به. فإننا نرجو أن تكون المنصور وأن يكون هذا الزمان الذي يهلك فيه بنو أمية. فلم يزالوا به حتى ردوه. فلما رجع إلى الكوفة أقبلت الشيعة تختلف إليه يبايعونه، حتى أحصى ديوانه خمسة عشر ألفاً من أهل الكوفة، سوى أهل المدائن والبصرة وواسطٍ والموصل وأهل خراسان والري وجرجان والجزيرة، وأقاموا بالكوفة شهوراً.

ثم لما تم الأمر لزيد وخفقت الألوية على رأسه، قال: الحمد لله الذي أكمل لي ديني، والله إني كنت أستحي من رسول الله، صلى الله عليه وآله وسلم، أن أرد عليه الحوض إذاً ولم آمر في أمته بمعروف ولم أنه عن منكر. فلما اجتمع الناس مع زيد أظهر أمره، وناشد من خالفه فجمع له يوسف بن عمر جمعاً وبرز إليه، وعي كل منهما أصحابه والتقى الفريقان وجرى بينهما قتال شديد، ففترق أصحاب زيد عنه وحذلوه، فبقي في شردمة يسيرة فأبلى هو، رضي الله عنه، بلاءً حسناً، وقاتل قتالاً شديداً، فجاءه سهم فأصاب جبينه، فطلب حداً فتنزع السهم من جبينه، فكانت فيه نفسه، فمات، رضي الله عنه، من ساعته. فحفر له أصحابه في ساقية ودفنوه فيها وأجروا الماء على قبره خوفاً من أن يمثلوا به. فلما استظهر يوسف بن عمر أمير الكوفة تطلب قبر زيد فلم يعرفه، فدلّه عليه بعض العبيد فنبشه وأخرجه فصلبه، فبقي مدةً مصلوباً، ثم أحرق وذري رماده في الفرات، رضي الله عنه وسلم عليه، ولعن ظالميه وغاصبيه حقه، فلقد مضى شهيداً مظلوماً.

وفي أيامه انبثت دعاة بني العباس في البلاد الشرقية، وتحركت الشيعة خفيةً، وغزت جنود هشام الترك بما وراء النهر، وكانت لجنوده الغلبة ثم بعد ذلك قتل خاقان. ثم ملك بعده الوليد بن يزيد بن عبد الملك.

الوليد بن يزيد

كان من فتيان بني أمية وظر فائهم وشجعانهم وأجوادهم وأشدائهم، منهمكاً في اللهو والشرب وسماع الغناء، وكان شاعراً محسناً له أشعار حسنة في العتاب والغزل ووصف الخمر. فمن جيد شعره ما كتبه إلى هشام بن عبد الملك، وقد عزم على خلعه. وكان هشام لما أرى استهتار الوليد بالمعاصي وعكوفه على اللذات، طمع في الخلافة لابنه وأراد على أن يخلع نفسه، وتناوله بلسانه وتهدده، فكتب إليه الوليد بن يزيد:

كفرت يداً من منعم لو شكرهما ... جزاك بها الرحمن ذو الفضل والمن
رأيتك تبني جاهداً في قطيعتي ... ولو كنت ذا حزم هلمت ما تبني
أراك على الباقيين تحني ضغينة ... فيا ويحهم إن مت من شر ما تحني
كأني بهم يوماً وأكثر قولهم: ... ألا ليت أنا حين يا ليت لا يغني

وقد سرق الناس معانيه وأودعوها أشعارهم. فمن سرق معانيه أبو نواس، أخذ معانيه في وصف الخمر. ومما يحكى عن الوليد بن زيد أنه استفتح قالاً في المصحف، فخرج: "واستفتحوا وخاب كل جبارٍ عنيداً فألقاه ورماه بسهام وقال:

تهددني بجبار عنيد ... نعم أنا ذاك جبار عنيد

إذا ما جئت ربك يوم بعث ... فقل: يا رب خرقني الوليد

فلم يلبث بعد هذا إلا يسيراً حتى قتل. وكان السبب في قتله أنه كان قبل الخلافة على ما وصفنا من اللهو والشرب وانتهاك حرمة الله، عز وجل، فلما أفضت إليه الخلافة لم يزد إلا انهماكاً في اللذات، واستهتاراً بالمعاصي، وضم إلى ذلك ما ارتكبه من إغصاب أكابر أهله والإساءة إليهم وتنفيرهم، فاجتمعوا عليه مع أعيان رعيته، وهجموا عليه وقتلوه. وكان المتولي لذلك يزيد ابن الوليد بن عبد الملك، وذلك في سنة ست وعشرين ومائة. ثم ملك بعده يزيد بن الوليد بن عبد الملك.

يزيد بن الوليد

كان يظهر التسك، وكان يقال إنه قدري، وسمي الناقص لأنه نقص من أعطيات آل الحجاز ما كان قد زادهم الوليد بن يزيد بن عبد الملك فسمي الناقص لهذا السبب. ولما بويع بالخلافة خطب الناس وقال لهم كلاماً حسناً أنا مشيته هاهنا لحسنه.

خطبهم وذكر الوليد بن يزيد وإحاده، وقال: سيرته كانت خبيثة وكان متتهكاً لحرمة الله فقتله. ثم قال: أيها الناس إن لكم علي ألا أضع حجراً على حجر ولا لبنَةً ولا أكري فمراً ولا أكنز مالاً ولا أنقل مالاً من بلد إلى بلد حتى أسد ثغره وخصاصة أهله بما يغنيهم، فما فضل منه نقلته إلى البلد الآخر الذي يليه، ولا أغلق بابي دونكم، ولكم أعطيتكم في كل سنة وأرزاقكم كل شهر، حتى يكون أقصاكم كأدناكم، فإن وفيت لكم بما قلت فعليكم

بالسمع والطاعة وحسن الموازنة، وإن لم أف فلکم أن تخلعوني إلا أن أتوب، وإن كنتم تعلمون أن أحداً ممن يعرف بالصالح يعطيكم من نفسه ما قد بذلت لكم، وأردتم أن تباعوه، فأنا أول من يبايعه معكم، إنه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق.

أقول إن هذا الكلام حسن بالنسبة إلى ذلك الزمان وإلى اصطلاح أهله. فإن هذه الشرائط هي التي كانت معتبرة عندهم في استحقاق الرياسة، فأما في هذا العصر فلو افتخر ملك من الملوك بأنه لا يكرى فمراً ولا يضع حجراً على حجر أو ندب رعيته إلى تمليك غيره لعد سفيهاً، وكان جديراً في اصطلاحهم بأن يملك غيره. وفي تلك الأيام شرع جبل بني أمية يضطرب، وشرعت الدولة العباسية تنبع، وانبعثت الدعاة في الأمصار. وكانت وفاته في سنة ست وعشرين ومائة.

ثم ملك بعده أخوه إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك بن مروان

إبراهيم بن الوليد

كانت تلك الأيام أيام فتن وكان جبل بني أمية قد اضطرب، فلما مات يزيد بن الوليد بن عبد الملك ببيع أخوه إبراهيم بيعاً لم تكن بطائل. فكان ناس يسلمون عليه بالخلافة، وناس بالإمارة، وناس لربما لا يسلمون عليه بواحدة منهما، واضطرب أمره فمكث سبعين يوماً، وسار إلى مروان بن محمد بن مروان فخلعه وبويع له بالخلافة وجلس على سرير المملكة، وذلك بعد حروب وفتن ووقائع يشيب منها الطفل. ثم ملك بعده مروان بن محمد بن مروان.

مروان بن محمد بن مروان

هو آخر خلفاء بني أمية، وعنه انتقلت الدولة إلى بني العباس، ويقال له الجعدي ويقال له الحمار، وإنما لقب بالحمار؛ قالوا لصبره في الحرب، وكان شجاعاً صاحب دهاء ومكر، وكانت أيامه أيام فتن وهرج ومرج، ولم تطل أيامه حتى هزمته الجيوش العباسية وتبعته إلى بلاد مصر، فقتل بقرية اسمها بوسير من قرى الصعيد، وذلك سنة اثنين وثلاثين ومائة.

في أيامه خرج عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب. خروج عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب : شرح كيفية الحال في ذلك على سبيل الاختصار : لما اضطرب جبل بني أمية وبويع مروان ثارت الفتن بين الناس واختلفت كلمتهم، فكل يرى رأياً وينهب مذهباً، وكان بالكوفة رجل من ولد جعفر الطيار، عليه السلام، اسمه عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب، وكان فاضلاً شاعراً، فحدثته نفسه بالأمر، ورأى أهل الكوفة اختلاف الأمور بدمشق واضطرب جبل بني أمية، فحضروا إلى عبد الله هذا وبايعوه واجتمعوا حوله خلائق. فبرز إليهم أمير الكوفة يومئذ فقاتلهم بمن معه وتصابر الفريقان مدة، ففي آخر الأمر طلب أهل الكوفة لأنفسهم ولعبد الله ابن معاوية بن عبد الله بن جعفر الأمان من أمير الكوفة ليتوجهوا أين شاؤوا من بلاد الله، وكان أمير الكوفة ومن معه قد ملوا من القتال، فأعطاهم الأمان.

فتوجه عبد الله إلى المدائن وعبر دجلة وغلب على حلوان وما قاربها، ثم توجه إلى بلاد العجم فغلب على تلك الجبال وهمدان وأصفهان والري، والتحق به قوم من بني هاشم، وبقي على ذلك مدة.

وكان أبو مسلم الخراساني قد قويت شوكته فسار إلى عبد الله هذه فقتله ثم أظهر الدولة العباسية. ثم ظهرت الدولة العباسية واشتهرت دعوتها.

ذكر انتقال الملك من بني أمية إلى بني العباس: لابد قبل الخوض في ذلك من مقدمة يشرح فيها ابتداء أمر أبي مسلم الخراساني، فإنه رجل الدولة وصاحب الدعوة، وعلى يده كان الفتح.

شرح ابتداء أمر أبي مسلم الخراساني ونسبه: أما نسبه ففيه اختلاف كثير لا فائدة في استقصاء القول فيه. فقيل: هو حر من ولد بزرجمهر وإنه ولد بأصفهان ونشأ بالكوفة، فاتصل بإبراهيم الإمام بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس، فغير اسمه وكناه بأبي مسلم وثقفه وفقهه حتى كان منه ما كان.

وقيل هو عبد تنقل في الرق حتى وصل إلى إبراهيم الإمام، فلما رآه أعجبه سمته وعقله، فابتاعه من مولاه وثقفه وفهمه، وصار يرسله إلى شيعته وأصحاب دعوتهم بخراسان، وما زال على ذلك حتى كان من الأمر ما كان. وأما هو فإنه لما قويت شوكته ادعى أنه ابن سليط بن عبد الله بن العباس. ولسليط هذا خبر هذا موضع شرحه على سبيل الاختصار: كان لعبد الله بن عباس جارية فوقع عليها مرة من المرات ثم اعتزلها مدة، فاستنكحها عبداً فوطئها فولدت منه غلاماً سمته سليطاً ثم ألصقته بعبد الله بن العباس؛ وأنكره عبد الله ولم يعترف به. ونشأ سليط وهو أكره الخلق إلى عبد الله بن عباس؛ فلما مات عبد الله نازع سليط وراثته في ميراثه وأعجب ذلك بني أمية ليغضوا من علي بن عبد الله بن عباس، فأعانوه وأوصوا قاضي دمشق في الباطن، فمال إليه في الحكم وحكم له بالميراث، وجرت في ذلك خطوب ليس هذا موضعاً لشرحها، فادعى أبو مسلم حين قويت شوكته أنه من ولد سليط هذا.

ثم ترسل أبو مسلم لإبراهيم الإمام إلى خراسان ودعا إليه سراً، وما زال على ذلك حتى ظهرت الدعوة وتم الأمر. مقدمة أخرى قبل الخوض فيها: قال الله تعالى: "وتلك الأيام نداؤها بين الناس وعزى بعض الحكماء بعض الملوك عن مملكة خرجت عنه، فقال: لو بقيت لغيرك لما وصلت إليك.

واعلم - علمت الخير - أن هذه دولة من كبار الدول، ساست العالم سياسة ممزوجة بالدين والملك، فكان اختيار الناس وصلحاحهم يطيعونها تديناً، والباقيون يطيعونها رهبة أو رغبة، ثم مكثت فيها الخلافة والملك حلود ستمائة سنة، ثم طرت عليها دول كلولة بني بويه، وكانت عظمتها كما علمت، وفيها كبشهم وفحلهم عضد الدولة فناخسرو، وكدولة بني سلجوق وفيها مثل طغرلبيك، وكالدولة الخوارزمية وفيها مثل علاء الدين، وجريدة عسكره مشتملة على أربع مائة ألف مقاتل، وكدولة الفاطميين بمصر وقد وجهوا عسكراً صعبة عبد من عبيدهم اسمه جوهر لم ير عسكر أكثر منه حتى قال فيه شاعرهم، وهو محمد بن هانيء المغربي:

فلا عسكر من قبل عسكر جوهر ... تحب المطايا فيه عشراً وتوضع

وكخوارج خرجوا في أثنائها بمجموع كثيرة، وحشور عظيمة. كل ذلك ولم يزل ملكهم، ولم تقو دولة على إزالة ملكهم ومحو أثرهم، بل كان الملك من هؤلاء المذكورين يجمع ويحتشد ويجر العساكر العظيمة، حتى يصل إلى بغداد، فإذا وصل التمس الحضور بين يدي الخليفة، فإذا حضر قبل الأرض بين يديه. وكان قصارى ما يتمناه أن يوليه الخليفة يعقد له لواءً ويخلع عليه، فإذا فعل الخليفة ذلك قبل الملك الأرض بين يديه ومشى في ركابه راجلاً، والغاشية تحت إبطه، كما فعل مسعود السلطان مع المسترشد. فإن المسترشد وقعت بينه وبين مسعود منابذة أدت إلى محاربة، فخرج المسترشد بعسكر كثيف، وصحبته جميع أرباب الدولة، فالتقى هو والسلطان مسعود بظاهر مراغة فاقتلوا ساعة. ثم انكشف الغبار وقد انهزم أصحاب المسترشد، واستولى عسكر مسعود، فانجلى الغبار والخليفة ثابت على ظهر فرسه، وفي يده المصحف وحواليه القراء والقضاة والوزراء لم ينهزم أحد منهم، وإنما انهزم المقاتلون. فلما نظر

السلطان مسعود إليهم أرسل من قاد دابة الخليفة وأدخله إلى خيمة قد نصبت له، وأخذ أرباب دولته فحبسهم في قلعة قريبة من تلك النواحي. ثم غنموا جميع ما كان في عسكر الخليفة، وبعد أيام اجتمع السلطان بالخليفة وعاتبه على فعله، ثم تقرر بينهم أمر الصلح فاصطلحا وركب الخليفة إلى مخيم عظيم ضربه لأجله السلطان، فلما ركب الخليفة أخذ السلطان مسعود الغاشية ومشى في ركابه، ثم جرى من قتل المسترشد ما نذكره بعد هذا.

فهذه الدول جميعها طرت على دولة بني العباس، ولم تقو نفس أحد على إزالة ملكهم ومحو آثارهم، وكانت لهم في نفوس الناس منزلة لا تدانيها منزلة أحد آخر من العالم، حتى إن السلطان هو لا كولو لما فتح بغداد وأراد قتل الخليفة أبي أحمد عبد الله المستعصم، ألقوا إلى سمعه أنه متى قتل الخليفة اختل نظام العالم واحتجبت الشمس وامتنع القطر والنبات. فاستشعر لذلك ثم سأل بعض العلماء في حقيقة الحال عن ذلك فذكر ذلك العالم له الحق في هذا، وقال: إن علي بن أبي طالب كان خيراً من هذا الخليفة بإجماع العالم ثم قتل ولم تجر هذه الحذورات، وكذلك الحسين وكذلك أجداد هذا الخليفة قتلوا وجرى عليهم كل مكروه وما احتجبت الشمس ولا امتنع القطر. فحين سمع ذلك زال ما كان قد حصل في خاطره، واعتذر ذلك العالم عن هذا القول، بأن هيبة السلطان كانت عظيمة وسطوته مرهوبة، فما تجاسرت أن أقول بين يديه غير الحق.

فهذا كان اعتقاد الناس في بني العباس، وما قويت دولة من الدول على إزالة مملكتهم ومحو أثرهم سوى هذه الدولة القاهرة نشر الله إحسانها وأعلى شأنها. فإن السلطان هو لا كولو لما فتح بغداد وقتل الخليفة محاً أثر بني العباس كل الخو، وغير جميع قواعدهم، حتى إن الذي كان يتلفظ باسم بني العباس كان على خطر من ذلك.

وهاهنا موضع حكاية: حدثني في نصر الملبسي الحبشي أحد خدام السلطان، مد الله معدته، وأعلى في الدارين درجته، وكان قبل ذلك للخليفة المستعصم، قال: لما ملكت بغداد أخرجوني وأنا صغير في جملة الخدم، فإلزمنا خدمة الدركاه أياماً. فلما بعدنا عن بغداد أحضرنا السلطان هو لا كولو يوماً بين يديه، وكان علينا زي دار الخلافة، فقال: أتم كنتم قبل هذا للخليفة، وأنت اليوم لي، فينبغي أنكم تخدمون خدمة جيدة بنصيحة، وتزيلون من قلوبكم اسم الخليفة، فذاك شيء كان ومضى، وإن آثرتم تغيير الزي والدخول في زيننا كان أصلح. قال: فقلنا السمع والطاعة، ثم غيرنا زيننا ودخلنا في زيهم.

شرح ابتداء الدولة العباسية:

روي أن الرسول، صلوات الله عليه وسلامه، كان يجري على لفظه الشريف ما معناه: البشارة بدولة هاشمية. فرغم ناس أنه قال: تكون لرجل من ولدي. وزعم ناس أنه، عليه الصلاة والسلام، قال لعمه العباس، رضي الله عنه وسلم عليه: إنها تكون في ولدك. وأنه حين أتاه بابنه عبد الله أذن في أذنه وتفل في فيه، وقال: اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل. ثم دفعه إلى أبيه وقال له: خذ إليك أبا الأملاك. فمن زعم هذا الزعم قال: إن الدولة العباسية هي الدولة المبشر بها، وكانت دولة بني أمية مكروهة عند الناس ملعونة مذمومة ثقيلة الوطأة مستهترة بالمعاصي والقبائح، فكان الناس من أهل الأمصار ينتظرون هذه الدولة صباح مساء. وكان محمد بن علي بن أبي طالب، عليه السلام، وهو المعروف بابن الحنفية، قد اعتقد فيه الناس أنه صاحب الدولة بعد قتل أخيه الحسين، عليه السلام، ما — عدا الإمامية فإن اعتقادهم إمامة علي بن الحسين زين العابدين، عليه السلام، وإمامة بنيه واحد بعد واحد إلى القائم محمد بن الحسن، عليه السلام.

فلما مات محمد بن الحنفية، عليه السلام، أوصى إلى ابنه أبي هاشم عبد الله، وكان أبو هاشم من رجال أهل البيت، عليهم السلام، فاتفق أنه قصد دمشق وأفداً على هشام بن عبد الملك. فبره هشام ووصله، ثم رأى من فصاحته

ورياسته وعلمه ما حسده عليه وخاف منه، فبعث إليه، وقد رجع إلى المدينة، من سمه في لبن. فلما علم بذلك عدل إلى محمد بن علي بن عبد الله بن العباس، وكان نازلاً بالحميمة من أرض الشام، فأعلمه أنه ميت وأوصى إليه، وكان صحبته جماعة من الشيعة فسلمهم إليه وأوصاه فيهم. ثم مات، رضي الله عنه، فتهوس محمد بن علي بن عبد الله بالخلافة منذ يومئذٍ، وشرع في بث الدعاة سرّاً، وما زال الأمر على ذلك حتى مات، وخلف أولاده، وهم جماعة: منهم إبراهيم الإمام والسفاح والمنصور، فقام إبراهيم الإمام بعد أبيه واستكثر من إرسال الدعاة إلى الأطراف، خصوصاً إلى خراسان، فإنهم كانوا أشد وثقاً بأهل خراسان من غيرهم من أهل الأمصار.

أما أهل الحجاز فقليلون، وأما أهل الكوفة والبصرة فكان أهل البيت مدعورين منهم لما جرى منهم على أمير المؤمنين، عليه السلام، والحسن والحسين، عليهما السلام، من الخذلان والغدر وسفك الدم، وأما أهل الشام ومصر فهوهم في بني أمية وحب بني أمية قد رسخ في قلوبهم، فلم يبق لهم من يسكنون إليه من أهل الأمصار إلا أهل خراسان.

وكان يقال إن الرايات السود الناصرة لأهل البيت تخرج من خراسان، فأرسل إبراهيم الإمام جماعة من الدعاة إلى خراسان وكاتب مشايخها ودهاقينها، فأجابوه ودعوا إليه سرّاً، وأرسل في آخر الأمر أبا مسلم، فمضى إلى هناك وجمع الجموع. كل ذلك والأمر سر والدعوة مخفية لم تظهر بعد.

فلما كانت أيام مروان الحمار بن محمد بن مروان آخر خلفاء بني أمية، كثر الهرج والمرج وغنى الشر واثرت الفتنة، واضطرب حبل بني أمية واختلفت كلمتهم وقتل بعضهم بعضاً، فأظهر أبو مسلم دعوة بني العباس واجتمع إليه كل من له في ذلك رأي من أهل خراسان، وجر عسكراً كثيفاً ليقاتل به أمير خراسان، وهو نصر بن سيار. فلما بلغ نصرأ حال أبي مسلم وجوعه، راعه ذلك فكتب إلى مروان الحمار:

أرى بين الرماد وميض نار ... ويوشك أن يكون لها ضرام

فإن لم يطفها عقلاء قوم ... يكون وقودها جثث وهام

فإن النار بالعودين تذكي ... وإن الحرب أولها كلام

فقلت، من التعجب: ليت شعري ... أأيقظ أمية أم نيام؟

فكتب إليه مروان: إن الحاضر يرى ما لا يرى الغائب، فاحسم أنت هذا الداء الذي قد ظهر عندك. فقال نصر بن سيار لأصحابه: أما صاحبكم فقد أعلمكم أنه لا نصر عندة. وتواترت الأخبار إلى مروان بهذا الأمر، وحبله، كلما جاء خير، اضطرب، وأمره في كل يوم يضعف. ثم بلغه أن الذي تدعو الدعاة إليه هو إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس أخو السفاح والمنصور. فأرسل إليه وقبض عليه وأحضره إلى حران فحبسه فيها ثم سمه في الحبس، فمات.

ثم جرت بين أبي مسلم وبين نصر بن سيار وغيره من أمراء خراسان حروب ووقائع، كانت الغلبة فيها للمسودة، وهم عسكر أبي مسلم. وإنما سموا المسودة لأن الزبي الذي اختاروه لبني العباس هو لون السواد. فانظر إلى قدرة الله تعالى، وأنه إذا أراد أمراً هياً أسبابه، وإذا أراد أمراً فلا مرد لأمره.

لما قدر انتقال الملك إلى بني العباس هياً لهم جميع الأسباب. فكان إبراهيم الإمام بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بالحجاز أو بالشام جالساً على مصلاه مشغولاً بنفسه وعبادته ومصالح عياله، ليس عنده من الدنيا طائل، وأهل خراسان يقتلون عنه ويبدلون نفوسهم وأموالهم دونة، وأكثرهم لا يعرفه ولا يفرق بين اسمه وشخصه. وانظر إلى إبراهيم الإمام، هو بتلك الحالة من الانقطاع بداره واعتزال الدنيا هو بالحجاز أو بالشام، وله مثل هذا العسكر

العظيم في خراسان يذلون نفوسهم دونه، لا ينفق عليهم مالاً ولا يعطي أحدهم دابةً ولا سلاحاً، بل هم يجنون إليه الأموال ويحملون إليه الخراج في كل سنة.

ولما قدر الله تعالى خذلان مروان واقراض ملك بني أمية، كان مروان خليفة مبيعاً ومعه الجنود والأموال والسلاح، والدنيا بأجمعها عنده، والناس يفرقون عنه، وأمره يضعف وحبله يضطرب. فما زال يضمحل حتى هزم وقتل فتعالى الله.

ولما غلب أبو مسلم على خراسان واستولى على كورها وقويت شوكته، سار إلى العراق بالجنود. وكان لما قبض مروان على إبراهيم الإمام وحبسه بحران خاف أخواه السفاح والمنصور وجماعة من أقاربهم فهربوا وقصدوا الكوفة، وكان لهم بها شيعة، منهم أبو سلمة حفص بن سليمان الخلال، وكان من كبار الشيعة بالكوفة، وصار بعد ذلك وزيراً للسفاح ثم قتله السفاح، وسرد ذكره عند ذكر الوزراء، فأخلى لهم أبو سلمة الخلال داراً بالكوفة وأمر لهم بها وتولى خدمتهم بنفسه وكنم أمرهم. واجتمعت الشيعة إليه وقويت شوكتهم، فوصل أبو مسلم بالجنود من خراسان إلى الكوفة، فدخل على بني العباس وقال: أيكم ابن الحارثية؟ فقال له المنصور: هذا، وأشار إلى السفاح. وكانت أمه حارثية، فسلم أبو مسلم عليه بالخلافة، وخرج السفاح ومعه إخوته وعمومته وأقاربه وأكابر الشيعة، وأبو مسلم بين يديه إلى الجامع، فصلى وصعد المنبر وأظهر الدعوة وخطب الناس وبيع بالخلافة، وذلك في سنة مائة واثنين وثلاثين.

وهذا أول دولة بني العباس وآخر دولة بني أمية.

ثم عسكر السفاح ظاهر الكوفة ووفد عليه الناس من الأمصار يبايعونه. فلما اجتمع عنده الناس وقويت شوكته ندب رجلاً من أقاربه لقتال مروان الحمار، فانتدب لذلك عمه عبد الله بن علي، وكان من رجال بني العباس، فتوجه عبد الله بن علي إلى مروان فلقبه بالزباب ومع مروان مائة وعشرون ألف مقاتل، ولا يكون مع عبد الله بن علي إلا الأقل من ذلك، فصنع الله تعالى لعبد الله بن علي أنواع الصنع، وخذل مروان كل الخذلان، فانظر واعتبر. شرح كيفية الوقعة بالزباب وخذلان مروان وانهمامه:

لما التقى على الزباب مروان الحمار وعبد الله بن علي، قال مروان لبعض أصحابه: إن غابت شمس هذا النهار ولم يقاتلونا، فالخلافة فينا ونحن نسلمها في آخر الزمان إلى المسيح، عليه السلام، وأمر أصحابه بالكف عن القتال، وقصد أن ينقضي النهار ولا يقع قتال. ثم أرسل إلى عبد الله بن علي يسأله المودعة، فقال عبد الله: كذب، لا تزول الشمس حتى أوطئه الخيل، إن شاء الله تعالى. فكان من الاتفاقات الطريفة أن صهر مروان حمل على قطعة من عسكر عبد الله بن علي فردده مروان وشتمه فلم يقبل، ونشب القتال. فأمر عبد الله بن علي أصحابه بالمناجزة فجهشوا على الركب وأشرعوا الرماح، ونادى عبد الله بن علي: يا رب حتى متى نقتل فيك؟ ونادى: يا أهل خراسان يا لثارات إبراهيم الإمام! واشتد القتال فصار مروان إذا أمر طائفة من العسكر بشيء قالوا: قل للطائفة الأخرى. وبلغ من أمره أنه قال لصاحب شرطته: انزل إلى الأرض. فقال: لا والله لا ألقى نفسي في التهلكة، فقال له مروان: لأفعلن بك، وتهدده، فقال: وددت أنك تقدر على ذلك. ثم رأى مروان فترة أصحابه ومناجزة أصحاب عبد الله بن علي، فوضع مروان ذهباً كثيراً قدام الناس، وقال: أيها الناس قاتلوا، وهذا المال لكم. فصار الناس يمدون أيديهم إلى المال ويتناولون منه شيئاً شيئاً، فقال بعض الناس لمروان: إن الناس قدموا أيديهم إلى المال ولا نأمن أنهم يذهبون به. فأمر ابنه أن يسير في أواخر العسكر فمن وجد معه شيئاً من المال قتله، فرجع ابنه برايته ليتعهد ما قال فرأى الناس الراية راجعة فنادوا: الهزيمة الهزيمة. فانهزم الناس ومروان أيضاً وعبروا دجلة، فكان من غرق أكثر ممن قتل.

وتلا عبد الله بن علي: " وإذ فرقنا بكم البحر فأنجيناكم وأغرقنا آل فرعون وأنتم تنظرون " ثم انتقل إلى عسكر مروان وغنم ما فيه، وأقام به سبعة أيام.

شرح مقتل مروان الحمار: ثم إن مروان مضى منهزماً حتى وصل الموصل، فقطع أهلها الجسر ومنعوه من العبور، فنادى أصحابه: يا أهل الموصل هذا أمير المؤمنين يريد العبور فناداهم أهل الموصل: كذبتهم! أمير المؤمنين لا يفر. وسبه أهل الموصل وقالوا له: الحمد لله الذي أزال سلطانكم وذهب بدولتكم، الحمد لله الذي أتانا بأهل بيت نبينا! فلما سمع ذلك سار إلى بلد وعبر دجلة وأتى حران، ثم منها إلى دمشق، ثم منها إلى مصر، وتبعه عبد الله بن علي، ثم أرسل خلفه بعض أصحابه فرآه بقرية من قرى الصعيد اسمها بوسير. فخرج إليهم ليلاً مروان وقتلهم، فقال لجنده بني العباس أميرهم: إن أصبحنا ورأوا قتلنا أهلكونا ولم ينج منا أحد، فناجزوا القوم، وكسر جفن سيفه وفعل أصحابه مثله وحملوا عليهم فانهزموا. وحمل رجل على مروان فطعنه وهو لا يعرفه فصصره، وصاح صائح: صرع أمير المؤمنين، فابتدروه فسبق إليه رجل من أهل الكوفة فاحتز رأسه ثم نفض الرأس وقطع لسانه فأكلته هرة كانت هناك. ثم حمل الرأس إلى السفاح، فوصل إليه وهو بالكوفة، فلما رآه سجد ثم رفع رأسه وقال: الحمد لله الذي أظهرني عليك وأظفري بك ولم يبق تأري قبلك! وتمثل:

لو يشربون دمي لم يرو شاربهم ... ولا دماؤهم للغيط ترويني

ثم صفا الملك للسفاح

الدولة العباسية

وهي التي تسلمت الملك من الدولة الأموية واعلم أن الدولة العباسية كانت دولة ذات خدع ودهاء وغدر، وكان قسم التحيل والمخادعة فيها أوفر من قسم القوة والشدة، خصوصاً في أواخرها، فإن المتأخرين منهم بطلوا قوة الشدة والنجدة وركنوا إلى الحيل والخدع. وفي مثل ذلك يقول كشاجم مشيراً إلى موادة أصحاب السيوف وعداوة أصحاب الأقلام ومقاتلة بعضهم لبعض:

هنيئاً لأصحاب السيوف بطالة ... تقضى بها أوقاتهم في التنعم

فكم فيهم من وادع العيش لم يهج ... لحرب ولم ينهد لقرن مصمم

يروح ويغدو عاقداً في نجاده ... حساماً سليم الحد لم ينتظم

ولكن ذوو الأقلام في كل ساعة ... سيوفهم ليست تجف من الدم

وفيها يقول بعض الشعراء حين قتل المتوكل وزيره محمد بن عبد الملك الزيات :

يكاد القلب من جزع يطير ... إذا ما قيل قد قتل الوزير

أمير المؤمنين قتلت شخصاً ... عليه رجالكم كانت تدور

فمهلاً يا بني العباس مهلاً ... لقد كويت بغدركم الصدور

إلا أنها كانت دولة كثيرة المحاسن همة المكارم، أسواق العلوم فيها قائمة، وبضائع الآداب فيها نافقة، وشعائر الدين فيها معظمة، والخيرات فيها دارة، والدنيا عامرة، والحرمان مرعية، والثغور محصنة، وما زالت على ذلك حتى كانت أواخرها فانتشر الجبر، واضطرب الأمر، وانتقلت الدولة. وسيرد ذلك في موضعه مشروحاً، إن شاء تعالى. وهذا

أوان الشروع في ذكر خليفة خليفة.

أول خليفة ملك منهم السفاح.

خلافة أبي العباس السفاح

هو أبو العباس عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، بويغ في سنة مائة واثنين وثلاثين. كان كريماً حليماً وقوراً عاقلاً كاملاً كثير الحياء حسن الأخلاق، ولما بويغ واستوسق له الأمر تتبع بقايا بني أمية ورجلهم فوضع السيف فيهم. وفي بعض أيامه كان جالساً في مجلس الخلافة وعنده سليمان بن هشام بن عبد الملك وقد أكرمه السفاح فدخل عليه سديف الشاعر فأنشده:

لا يغرنك ما ترى من رجال ... إن تحت الضلوع داءً دويأ
فضع السيف وارفع السوط حتى ... لا ترى فوق ظهرها أمويأ
فالتفت سليمان وقال: قتلني يا شيخ! ودخل السفاح وأخذ سليمان فقتل. ودخل عليه شاعر آخر وقد قدم الطعام وعنده نحو سبعين رجلاً من بني أمية فأنشده:
أصبح الملك ثابت الآساس ... بالبهايل من بني العباس
طلبوا وترهاشم فشفوها ... بعد ميل من الزمان ويأس
لا تقيلن عبد شمسٍ عثراً ... واقطعن كل رقلةٍ وغراس
ذها أظهر التودد منها ... وبها منكم كحز المواسي
ولقد غاظني وغاض سوائي ... قربهم من غمارق وكراسي
أترلوها بحيث أنزلها الل ... ه بدار الهوان والإتعاس
واذكروا مصرع الحسين وزيد ... وقتيلاً بجانب المهراس
والقتيل الذي بحران أضحي ... ثاويأ بين غربة وتناس
فالتفت أحدهم إلى من بجانبه وقال: قتلنا العبد. ثم أمر بهم السفاح فضربوا بالسيوف حتى قتلوا. وبسط النطوع عليهم وجلس فوقهم فأكل الطعام، وهو يسمع أين بعضهم حتى ماتوا جميعاً.
وبالغ بنو العباس في استئصال شأفة بني أمية حتى نبشوا قبورهم بدمشق، فنبشوا قبر معاوية بن أبي سفيان، رضي الله عنه، فلم يجدوا فيه إلا خيطاً مثل الهباء، ونبشوا قبر يزيد فوجدوا فيه حطاماً كأنه الرماد، ولما قتل رجلاهم واستصفى أموالهم قال:

بني أمية قد أفيت جمعكم ... فكيف لي منكم بالأول الماضي
يطيب النفس أن النار تجمعكم ... عوضتم من لظاها شر معتاض
منيتهم، لا أقال الله عثرتكم، ... بليث غاب إلى الأعداء فهاض
إن كان غيظي لفوت منكم فلقد ... رضيت منكم بما ربي به راض
ثم لم تطل مدة السفاح حتى مات بالأنبار في سنة مائة وست وثلاثين.

شرح حال الوزارة في أيامه: لا بد قبل الخوض في ذلك من تقديم كلمات في هذا المعنى فأقول: الوزير وسيط بين الملك ورعيته، فيجب أن يكون في طبعه شطر يناسب طباع الملوك، وشطر يناسب طباع العوام، ليعامل كلا من

الفريقين بما يوجب له القبول والحبّة، والأمانة والصدق رأس ماله. قيل: إذا خان السفير، بطل التدبير. وقيل: ليس لمكذوب رأي، والكفاءة والشهامة من مهماته، والفتنة والتيقظ والدهاء والحزم من ضرورياته، ولا يستغنى أن يكون مفضلاً مطعماً ليستميل بذلك الأعناق وليكون مشكوراً بكل لسان. والرفق والأناة والتثبت في الأمور والحلم والوقار والتمكن ونفاذ القول مما لا يد - له منه.

لما استوزر الناصر وزيره مؤيد الدين محمد بن برز القمي خلع عليه خلع الوزارة، ثم جلس القمي في منصب الوزارة والناس جميعاً بين يديه، فبرز من حضرة الخليفة مكتوب لطيف في قدر الخنصر بخط يد الناصر، فقرأ على الجمع فكان فيه: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، محمد بن برز القمي نائباً في البلاد والعباد، فمن أطاعه فقد أطاعنا، ومن أطاعنا فقد أطاع الله، ومن أطاع الله أدخله الجنة، ومن عصاه فقد عصانا، ومن عصانا فقد عصى الله، ومن عصى الله أدخله النار.

فقبل القمي بهذا التوقيع في عيون الناس وجلت مكانته وقامت له الهيبة في الصلور. والوزارة لم تتمهد قواعدها وتقرر قوانينها إلا في دولة بني العباس. فأما قبل ذلك فلم تكن مقننة القواعد، ولا مقررة القوانين، بل كان لكل واحد من الملوك أتباع وحاشية فإذا حدث أمر استشار بذوي الحجا والآراء الصائبة، فكل منهم يجري مجرى وزير؛ فلما ملك بنو العباس تقرر قوانين الوزارة وسمي الوزير وزيراً، وكان قبل ذلك يسمى كاتباً أو مشيراً.

قال أهل اللغة: الوزر الملجأ والمعصم، والوزر الثقل، فالوزير إما مأخوذ من الوزر فيكون معناه أنه يحمل الثقل أو يكون مأخوذاً من الوزر فيكون المعنى أنه يرجع ويلجأ إلى رأيه وتدبيره، وكيف تقلبت لفظة وزر كانت دالة على الملجأ والثقل.

ذكر وزارة أبي سلمة الخلال: أول وزير وزر لأول خليفة عباسي حفص بن سليمان أبو سلمة الخلال، كان مولياً لبني الحارث بن كعب. قيل في تلقيبه بالخلال ثلاثة أوجه: أحدها أن منزله بالكوفة كان قريباً من محلة الخلالين وكان يجالسهم، فنسب إليهم، كما نسب الغزالي إلى الغزاليين وكان يجالسهم كثيراً. ورأيت في تسمية الغزالي وجهاً آخر قيل كان من رأيه الصدقة على النساء العجائز اللواتي يحضرن إلى دار الغزل ليعن غزلهن فيرى ضعفهن وفقرهن ونزارة مكسبهن فيرقهن فيصدق عليهن كثيراً ويأمر بالصدقة عليهن، فنسب إلى ذلك. وثانيها أنه كان له حوانيت يعمل فيه الخل فنسب إلى ذلك. وثالثها أنها نسبة إلى خلل السيوف وهي أغمادها.

كان أبو سلمة من مياسير أهل الكوفة، وكان ينفق ماله على رجال الدعوة، وكان سبب وصلته إلى بني العباس أنه كان صهراً لبكير بن ماهان، وكان بكير ابن ماهان كاتباً خصيصاً لإبراهيم الإمام، فلما أدركته الوفاة قال لإبراهيم الإمام: إن لي صهراً بالكوفة يقال له أبو سلمة الخلال قد جعلته عوضي في القيام بأمر دعوتكم ثم مات. فكتب إبراهيم الإمام إلى أبي سلمة يعلمه بذلك ويأمره بما يريد من أمر الدعوة، وقال أبو سلمة بأمر دعوتهم قياماً عظيماً. فلما سبر أحوال بني العباس عزم على العلول عنهم إلى بني علي، عليه السلام، فكتب ثلاثاً من أعيانهم جعفر بن محمد الصادق، عليهما السلام، وعبد الله الخضر بن حسن بن علي بن أبي طالب، عليهما السلام، وعمر الأشرف بن زين العابدين، عليه السلام، وأرسل الكتب مع رجل من مواليهم، وقال له: اقصد أولاً جعفر بن محمد الصادق فإن أجاب فأبطل الكتابين الآخرين، وإن لم يجب فالتق عبد الله الخضر، فإن أجاب فأبطل كتاب عمر، وإن لم يجب فالتق عمر.

فذهب الرسول إلى جعفر بن محمد، أولاً ودفع إليه كتاب أبي سلمة، فقال: ما - لي ولأبي سلمة وهو شيعة لغيري.

فقال له الرسول: اقرأ الكتاب. فقال الصادق، عليه السلام، لخدمته: أدن السراج مني، فأدناه، فوضع الكتاب على النار حتى احترق. فقال الرسول: ألا تحببه؟ قال: قد رأيت الجواب. ثم مضى الرسول إلى عبد الله اخض ودفع إليه الكتاب فقرأه وقبله وركب في الحال إلى الصادق، عليه السلام، وقال: هذا كتاب أبي سلمة يدعوني فيه إلى الخلافة، وقد وصل علي يد بعض شيعتنا من أهل خراسان. فقال له الصادق، عليه السلام: ومتى صار أهل خراسان شيعتك؟ أنت وجهت إليهم أبا مسلم؟ هل تعرف أحداً منهم باسمه أو بصورته، فكيف يكونون شيعتك وأنت لا تعرفهم وهم لا يعرفونك؟ فقال عبد الله: كأن هذا الكلام منك لشيء. فقال الصادق: قد علم الله أني أوجب النصح على نفسي لكل مسلم فكيف أذخره عنك؟ فلا تمن نفسك الأباطيل فإن هذه الدولة ستتم لهؤلاء، وقد جاءني مثل الكتاب الذي جاءك. فانصرف عبد الله من عنده غير راض. وأما عمر بن زين العابدين فإنه رد الكتاب وقال: أنا لا أعرف صاحبه فأجيبه، ثم غلب أبو سلمة على رأيه وعملت الدعوة عملها، وبويع السفاح ونم الخبر إليه فحقدتها على أبي سلمة وقتله.

ذكر شيء من سيرته ومقتله:

كان أبو سلمة سمحاً كريماً مطعماً كثير البذل مشغوفاً بالتتوق في السلاح والدواب، فصيحاً عالماً بالأخبار والأشعار والسير والجدل والتفسير، حاضر الحجة ذا يسار ومروءة ظاهرة. فلما بويع السفاح استوزره وفوض الأمور إليه وسلم إليه الدواوين ولقب وزير آل محمد، وفي النفس أشياء. وخاف السفاح إن هو قتل وزيره أبا سلمة أن يستشعر أبو مسلم ويتمنر، فتلطف لذلك، وكتب إلى أبي مسلم كتاباً يعلمه فيه بما عزم عليه أبو سلمة من نقل الدولة عنهم، ويقول له: إنني قد وهبت جرمه لك، وباطن الكتاب يقتضي تصويب الرأي في قتل أبي سلمة. وأرسل الكتاب مع أخيه المنصور، فلما قرأ أبو مسلم الكتاب فطن لغرض السفاح فأرسل قوماً من أهل خراسان قتلوا أبا سلمة، فقال الشاعر:

إن الوزير وزير آل محمد ... أودى فمن يشنأك كان وزيراً

إن السلامة قد تبين وربما ... كان السرور بما كرهت جديراً

انقضت وزارة أبي سلمة.

اختلفوا فيمن وزر للسفاح بعده فقليل أبو الجهم وقيل عبد الرحمن، فأما أبو الجهم فوزر للسفاح مدة، فلما أفضت الخلافة إلى المنصور كان في نفسه منه أمور فسمه في سوق اللوز، فلما أحس بالسهم قام ليذهب، فقال له المنصور: إلى أين؟ قال: إلى حيث بعثني يا أمير المؤمنين.

وأما الصولي فقال: إن السفاح استوزر بعد أبي سلمة خالد بن برمك.

ذكر وزارة خالد بن برمك وشيء من سيرته: هذا خالد هو جد البرامكة. وفي تلك الأيام نبغت الدولة البرمكية وامتدت إلى أن انقضت في أيام الرشيد وكان خالد بن برمك من رجال الدولة العباسية فاضلاً جليلاً كريماً حازماً يقطاً، استوزر السفاح وخف على قلبه، وكان يسمى وزيراً، وقيل: إن كل من استوزره بعد أبي سلمة كان يتجنب أن يسمى وزيراً تطيراً مما جرى على أبي سلمة ولقول من قال:

إن الوزير وزير آل محمد ... أودى فمن يشنأك كان وزيراً

قالوا فكان خالد بن برمك يعمل عمل الوزراء ولا يسمى وزيراً.

كان خالد عظيم المنزلة عند الخلفاء. قيل إن السفاح قال له يوماً: يا خالد ما رضيت حتى استخدمتني. ففزع خالد وقال: كيف يا أمير المؤمنين، وأنا عبدك وخدامك! فضحك وقال: إن ربطة ابنتي تنام مع ابنتك في مكان واحد،

فأقوم بالليل فأجدهما قد سرح الغطاء عنهما فأرده عليهما. فقبل خالد يده وقال: مولى يكتسب الأجر في عبده وأمنته.

وكثر الوافدون على باب خالد بن برمك، ومدحه الشعراء وانتجعه الناس. وكان الوافدون قبل ذلك يسمون سؤالاً. فقال خالد: إني أستقيح هذا الاسم لمثل هؤلاء، وفيهم الأشراف والأكابر، فسماهم الزوار، وكان خالد أول من سماهم بذلك. فقال له بعضهم: والله ما ندري أي أياديك عندنا أجل أصلتنا أم تسميتنا؟ وقيل: إن أول من فعل ذلك للساور بن النعمان في دولة بني أمية.

ولما بنى المنصور مدينة بغداد عظمت النفقة عليه، فأشار عليه أبو أيوب المورياني بهدم إيوان كسرى واستعمال أنقاضه، فاستشار المنصور خالد بن برمك في ذلك، فقال: لا تفعل يا أمير المؤمنين فإنه آية الإسلام، فإذا رآه الناس علموا أن مثل هذا البناء لا يزيله إلا أمر سماوي، وهو مع ذلك مصلى علي بن أبي طالب، عليه السلام، والمؤنه في نقضه أكثر من نفعه. فقال له المنصور: أبيت يا خالد إلا ميلاً إلى العجمية! ثم أمر المنصور بهدمه فهدمت منه ثلثة فبلغت النفقة عليها أكثر مما حصل منها، فأمسك المنصور عن هدمه وقال: يا خالد قد صرنا إلى رأيك وتركنا هدم الإيوان. قال: يا أمير المؤمنين أنا الآن أشير بهدمه لئلا يتحدث الناس أنك عجزت عن هدم ما بناه غيرك. فأعرض عنه وأمسك عن هدمه.

كتب بعض الشعراء إلى خالد بن برمك في يوم نوروز، وقد أهدى الناس إلى خالد هدايا فيها جامات من فضة وذهب:

ليت شعري أما لنا منك حظ ... يا هدايا الوزير في التوروز
ما على خالد بن برمك في الجو ... دنوال ينيله بعزير
ليت لي جام فضة من هدايا ... ه سوى ما به الأمير مجيزي
إنما أبتغيه للعسل المم ... زوج بالمال لا لبول العجوز
فأمر له بجميع ما كان حاضراً بين يديه من الجامات والأواني القضيية والذهبية فبلغت مالاً جليلاً.
ولما تولى المنصور الخلافة أقره على وزارته وأكرمه واستشاره.

اقتضت وزارة وزراء السفاح وباقتضاها انقضى الكلام على دولته.
ثم ملك بعده أخوه أبو جعفر المنصور.

خلافة أبي جعفر المنصور

بويح في سنة مائة وست وثلاثين ذكر شيء من سيرته وما وقع في أيامه من الحوادث والوقائع: كان المنصور من عظماء الملوك وحزمائهم وعقلائهم وعلمائهم وذوي الآراء الصائبة منهم والتدبيرات السديدة، وقوراً شديداً الوقار حسن الخلق في الخلوة، من أشد الناس احتمالاً لما يكون من عبث أو مزاح، فإذا لبس ثيابه وخرج إلى المجلس العام تغير لونه واحمرت عيناه وانقلبت جميع أوصافه. قال يوماً لبنيه: يا بني إذا رأيتموني قد لبست ثيابي وخرجت إلى المجلس فلا يدنون أحد مني مخافة أن أعره بشيء. قالوا: وكان المنصور يلبس الخشن وربما رقع قميصه، وقيل ذلك لجعفر بن محمد الصادق، عليهما السلام، فقال: الحمد لله الذي ابتلاه بفقر نفسه في ملكه. قالوا: ولم يكن يرى في دار المنصور لهُو ولعب أو ما يشبه اللهو واللعب.

حدث بعض مواليه قال: كنت مرة واقفاً على رأسه فسمع صوتاً عالياً فقال لي: انظر ما هذا الصوت؟ قال: فنظرت فإذا هو بعض خدمه يلعب بالطنبور وحوله جماعة من جواريه يضحكن منه. قال: فأخبرته الخبر، فتنمر وقال: وأي شيء يكون الطنبور؟ قال: فرصته له. فقال: وأنت ما يدريك بالطنبور؟ قلت: يا أمير المؤمنين رأيته بخراسان. فقام المنصور حتى جاء إلى الخادم، فلما بصر به الجوّاري تفرقن، فأمر فضرب رأس الخادم بالطنبور حتى تكسر الطنبور ثم أخرجه فباعه.

وكان المنصور من أشد الناس شغفاً بابنه المهدي، فكان إذا جنى أحداً جنايةً أو أخذ من أحد مالاً جعله في بيت المال مفرداً وكتب عليه اسم صاحبه. فلما أدركته الوفاة قال لابنه المهدي: يا بني إني قد أفردت كل شيء أخذته من الناس على وجه الجناية والمصادرة وكتبت عليه أسماء أصحابه، فإذا وليت أنت فأعده على أربابه ليدعو لك الناس ويحبوك.

قال يزيد بن عمر بن هبيرة: ما رأيت رجلاً في حرب أو سلم أمكر ولا أنكر ولا أشد تيقظاً من المنصور، لقد حاصرني تسعة شهور ومعني فرسان العرب فجهدنا كل الجهد حتى نال من عسكره شيئاً فما قدرنا لشدة ضبطه لعسكره وكثرة تيقظه، ولقد حصرتني وما في رأسي شعرة بيضاء ثم اقضى ذلك وما في رأسي شعرة سوداء. واعلم أن المنصور هو الذي أصل الدولة وضبط المملكة ورتب القواعد وأقام الناموس واخترع أشياء. فمن جملة ما اخترع فرس النوبة، ولم يكن الملوك قبله يعرفون ذلك، وسبب ذلك يأتي فيما بعد. ومن جملة ما اخترع عمل الخيش الكتان في الصيف ولم يكن الناس قبله يعرفون ذلك، وكان الأكاسرة يطينون كل يوم من أيام الصيف بيتاً يسكنونه، ثم في الغد يطين بيت آخر.

وكان المنصور مبخلاً يضرب بشحه الأمثال. وقيل: كان كريماً وإنه لما حج أفضل على أهل الحجاز فكانوا يسمون عامه عام الخصب. والصحيح أنه كان رجلاً حازماً يعطي في موضع العطاء ويمنع في موضع المنع، وكان المنع عليه أغلب.

وجرى في أيامه شيء طريف، وهو أن قوماً من أهل خراسان يقال لهم الراوندية كانوا يقولون بتناسخ الأرواح، ويزعمون أن روح آدم انتقلت إلى فلان رجل من كبارهم، وأن ربهم الذي يطعمهم ويسقيهم هو المنصور، وأن جبرائيل هو فلان عن رجل آخر. فلما ظهروا أتوا قصر المنصور فطافوا حوله وقالوا: هذا قصر ربنا، فأخذ المنصور رؤساعهم فحبس منهم مائتي رجل، فغضب الباقون واجتمعوا وفتحوا السجون وأخرجوا أصحابهم منها وقصلوا المنصور وحاربوه، فخرج المنصور إليهم ماشياً، ولم يكن في بابه في ذلك الوقت دابة، فصار بعد ذلك اليوم تربط له دابة في باب القصر لا تزال واقفة، وصارت تلك سنة للخلفاء بعده وللملوك. فلما خرج المنصور أقي بدابة فركبها وهو يريد يدهم حتى تكاثروا عليه وكادوا يقتلونه. وجاء معن بن زائدة وكان مستخفياً من المنصور، جاء متلثماً ووقف بين يدي المنصور والمنصور لا يعرفه، فقاتل بين يديه قتالاً شديداً وأبلى بلاءً حسناً. وكان المنصور راكباً على بغلة ولجامها بيد حاجبه الريع، فأتى معن وقال: تنح فأنا أحق منك بهذا اللجام في هذا الوقت! فقال المنصور: صدق، ادفع اللجام إليه، فلم يزل يقاتل حتى انكشفت الحال وظهر بالراوندية. فقال له المنصور: من أنت؟ قال: طلبتك يا أمير المؤمنين معن بن زائدة. فقال: قد آمنتك الله على نفسك وأهلك ومالك، ومثلك يصطنع. وأحسن إليه وولاه اليمن.

والمنصور هو الذي بنى مدينة بغداد.

شرح كيفية الحال في بناء بغداد: كان المنصور قد بنى في أوائل دولتهم مدينة بتواحي الكوفة وسماها الهاشمية،

ووقعت وقعة الراوندية فيها فكره سكنها لذلك وجاورة أهل الكوفة، فإنه كان لا يأمنهم على نفسه، وكانوا قد أقسلوا جنده. فخرج بنفسه يرتاد له موضعاً يسكنه ويبيي فيه مدينة له ولعياله ولأهله ولجنده، فأنحدر إلى جرجرايا وأصعد إلى الموصل، ثم أرسل جماعة من الحكماء ذوي اللب والعقل وأمرهم بارتياح موضع، فاختاروا له مدينته التي تسمى مدينة المنصور، وهي بالجانب الغربي، قريبة من مشهد موسى والجراد عليهما السلام، فحضر إلى هناك واعتبر المكان ليلاً ونهاراً فاستطابه وبني به المدينة.

ومن طريف ما اتفق في ذلك أن راهباً من رهبان الدير المعروف الآن بدير الروم سأل بعض أصحاب المنصور: من يريد أن يبني في هذا الموضع مدينة؟ فقال له ذلك الرجل: أمير المؤمنين المنصور خليفة الناس. قال: ما اسمه؟ قال: عبد الله. قال: فهل له اسم غير هذا؟ قال: اللهم لا، إلا أن كنيته أبو جعفر ولقبه المنصور. قال الراهب: فاذهب إليه وقل له لا يتعب نفسه في بناء هذه المدينة، فإننا نجد في كتبنا أن رجلاً اسمه مقلص يبني هاهنا مدينة ويكون لها شأن من الشأن، وأن غيره لا يتمكن من ذلك. فجاء ذلك الرجل إلى المنصور وأخبره بما قال الراهب، فنزل المنصور عن دابته وسجد طويلاً ثم قال: أما والله كان اسمي مقلصاً، وكان هذا اللقب قد غلب علي ثم ذهب عني، وذاك أن لصاً كان في صباي يسمى مقلصاً وكانت تضرب به الأمثال، وكانت لنا عجوز تربييني، فاتفق أن صيان المكتب جاوزوا يوماً إلي وقالوا لي: نحن اليوم أضيافك، ولم يكن معي ما أنفقه عليهم، وكان للعجوز غزل فأخذته وبعته بما أنفقته عليهم. فلما علمت أني سرقت غزها سميتي مقلصاً وغلب هذا اللقب علي ثم ذهب عني، والآن عرفت أني أبني هذه المدينة.

ونبه بعض عقلاء النصارى على فضيلة مكانها فقال: يا أمير المؤمنين تكون على الصراة بين دجلة والفرات فإذا حاربك أحد كانت دجلة والفرات خنادق لمدينتك، ثم إن الميرة تأتيك في دجلة من ديار بكر تارة ومن البحر والهند والصين والبصرة، وفي الفرات من الرقة والشام، وتجيئك الميرة أيضاً من خراسان وبلاد العجم في شط تامرا. وأنت يا أمير المؤمنين بين أنهار لا يصل عدوك إليك إلا على جسر أو قنطرة، فإذا قطعت الجسر أو أخرجت القنطرة لم يصل إليك عدوك. وأنت متوسط للبصرة والكوفة وواسط الموصل والسواد. وأنت قريب من البر والبحر والجل. فازداد المنصور جداً وحرصاً على بنائها، وكاتب الأطراف بإنفاذ الصنائع والفعل، وأمر باختيار قوم من ذوي العدالة والعقل والعلم والأمانة والمعرفة بالهندسة ليولوا قسمة المدينة وعملها، وشرع فيها في سنة خمس وأربعين ومائة.

وكان أبو حنيفة، رضي الله عنه، صاحب المذهب يعد اللبن والآجر.

وهو الذي اخترع عده بالقصب اختصاراً. وجعل المنصور عرض السور من أساسه خمسين ذراعاً ومن أعلاه عشرين ذراعاً، ووضع بيده أول لبنة وقال: بسم الله والحمد لله، الأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين ثم قال: ابنوا. فابتدأ بها في سنة خمس وأربعين ومائة، وتممها في سنة ست وأربعين ومائة، وجعلها ملورة، وجعل قصره في وسطها، لنلا يكون أحد أقرب إليه من الآخر، وبلغ الخرج عليها أربعة آلاف ألف وثمانمائة وثلاثة وثلاثين درهماً. ولما فرغت حاسب القواد بما كان حول عليهم لعمارتها فألزمهم بالبواقي حتى استوفى من بعضهم ما اقتضاه الحساب خمسة عشر درهماً.

أسماءها: يقال بغداد، وكان هناك موضع يسمى بغداد فسميت المدينة باسمه. ويقال بغداد، بالذال المعجمة. ويقال بغداد، بالنون. ويقال الزوراء، وكان موضعها يسمى الزوراء قديماً، وقيل لأن قبلتها غير مستقيمة يحتاج المصلي في مسجدتها الجامع أن ينحرف إلى جهة اليسار قليلاً. ويقال مدينة المنصور. ويقال دار السلام. وقيل إنها مدينة مباركة

مسعوده لم يمت فيها خليفة قط، فمدينة المنصور هي بغداد القديمة، وهذه بغداد التي هي بالجانب الشرقي استجدت بعد ذلك.

وهو الذي فعل بني الحسن ما فعل، أخذ مشايخ السادات منهم، وهم: عبد الله الحض بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، عليهم السلام، وكان شيخ الطالبين في عصره وبينه وإخوته وبني إخوته سادات بني الحسن، عليهم السلام، فحبسهم عنده وماتوا في حبسه.

روي أنه خرج حاجبه فقال: من كان على الباب من بني الحسين فليدخل. فدخل مشايخ بني الحسين، عليهم السلام، ثم خرج فقال: من كان بالباب من بني الحسن فليدخل. فدخل مشايخ بني الحسن، عليه السلام، فعدل بهم إلى مقصورة، ثم أدخل الخدادين من باب آخر فقيدهم وحملهم إلى العراق فحبسهم حتى ماتوا في حبسه بالكوفة، لا جزاءه الله خيراً عن فعله.

ومن طريف ما وقع في ذلك أن رجلاً من بني الحسن، عليه السلام، جاء حتى وقف على المنصور، فقال: ما جاء بك؟ قال: جئت حتى تجسني عند أهلي فأني لا أريد الدنيا بعدهم، فحبسه معهم. وكان ذلك الرجل علي بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب. وكان منهم محمد بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، عليهم السلام، وكان من أحسن الناس صورة، وكان يسمى الدياج الأصفر لحسنه وجماله، فأحضره المنصور وقال له: أنت الدياج الأصفر؟ قال: كذا يقولون. قال: لأقتلك قتلة لم أقتلها أحداً، ثم أمر به فبني عليه أسطوانة وهو حي فمات فيها.

ذكر السبب في فعل المنصور ما فعل بني الحسن، عليهم السلام: كان بنو هاشم الطالبيون والعباسيون قد اجتمعوا في ذيل دولة بني أمية وتذاكروا حالهم وما هم عليه من الاضطهاد وما قد آل إليه أمر بني أمية من الاضطراب، وميل الناس إليهم ومحبتهم لأن تكون لهم دعوة، واتفقوا على أن يدعوا الناس سراً، ثم قالوا لا بد لنا من رئيس نبايعه، فاتفقوا على مبايعة النفس الزكية محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، عليهم السلام، وكان محمد من سادات بني هاشم ورجلهم فضلاً وشرافاً وعلماً، وكان هذا المجلس قد حضره أعيان بني هاشم علويهم وعباسيهم، فحضره من أعيان الطالبين: الصادق جعفر بن محمد، عليهما السلام، وعبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب وابناه محمد النفس الزكية وإبراهيم قتيب باخري وجماعة من الطالبين، ومن أعيان العباسيين: السفاح والمنصور وغيرهما من آل العباس. فاتفق الجميع على مبايعة النفس الزكية، إلا الإمام جعفر بن محمد الصادق، فإنه قال لأبيه عبد الله الحض: إن ابنك لا يناها يعني الخلافة، ولن يناها إلا صاحب القباء الأصفر، يعني المنصور، وكان على المنصور حينئذ قباء أصفر.

قال المنصور: فرتبت العمال في نفسي من تلك الساعة. ثم اتفقوا على مبايعة النفس الزكية فبايعوه، ثم ضرب الدهر ضربه، وانتقل الملك إلى بني العباس كما تقدم شرحه، ثم انتقل من السفاح إلى المنصور، فلم يكن له همة سوى طلب النفس الزكية لقتله أو ليخلعه، وأغراه بذلك أن الناس كانوا شديدي الميل إلى النفس الزكية، وكانوا يعتقدون فيه الفضل والشرف والرياسة. فطلبه المنصور من أبيه عبد الله الحض، وكان عبد الله الحض من رجال بني هاشم وساداتهم، فألزمه المنصور بإحضار ابنه محمد النفس الزكية وإبراهيم. فقال: كم تطول؟ والله لو كانا تحت قدمي لما رفعتهم عنهما، سبحان الله، آتيك بولدي لقتلهما! فقبض عليه وعلى أهله من بني الحسن، وكان من أمرهم ما تقدم شرحه، رضي الله عنهم وسلم عليهم.

ذكر خروج النفس الزكية: هو محمد بن عبد الله الحض بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، عليهم السلام.

كان النفس الزكية من سادات بني هاشم ورجلهم فضلاً وشرفاً ودينياً وعلماً وشجاعة وفصاحة ورياسة وكرامة ونبلاً. وكان في ابتداء الأمر قد شيع بين الناس أنه المهدي الذي بشر به، وأثبت أبوه هذا في نفوس طوائف من الناس. وكان يروى أن الرسول، صلوات الله عليه وسلامه، قال: لو بقي من الدنيا يوم لطول الله ذلك اليوم حتى يبعث فيه مهدينا أو قائمنا، اسمه كاسمي واسم أبيه كاسم أبي. فأما الإمامية فيروون هذا الحديث خالياً من: واسم أبيه كاسم أبي.

فكان عبد الله اخض يقول للناس عن ابنه محمد: هذا هو المهدي الذي بشر به، هذا محمد بن عبد الله. ثم ألقى الله محبته على الناس فمالوا إليه كافة، ثم عضد ذلك أن أشرف بني هاشم بايعوه ورشحوه للأمر فقدموه على نفوسهم، فرادت رغبته في طلب الأمر، وزادت رغبة الناس فيه، وما زال متغرباً منذ أمضت الدولة إلى بني العباس خوفاً منهم على نفسه فلما علم بما جرى لوالده ولقومه ظهر بالمدينة وأظهر أمره وتبعه أعيان المدينة، ولم يتخلف عنه إلا نفر يسير، ثم غلب على المدينة وعزل عنها أميرها من قبل المنصور، ورتب عليها عاملاً وقاضياً وكسر أبواب السجون وأخرج من بها واستولى على المدينة.

ومنذ خرج محمد بن عبد الله وفعل ما فعل بالمدينة توجه رجل يقال له أوس العامري من المدينة إلى المنصور في تسعة أيام وقدم ليلاً، فوقف على أبواب المدينة فصاح حتى علموا به فأدخلوه. فقال الربيع الحاجب: ما حاجتك في هذه الساعة وأمير المؤمنين نائم؟ قال: لا بد - لي منه، فدخل الربيع وأخبر المنصور خبره وأدخله إليه، فقال: يا أمير المؤمنين خرج محمد بن عبد الله بالمدينة وفعل وصنع. قال: أنت رأيته؟ قال: نعم! وعايينته على منبر رسول الله، صلوات الله عليه وسلامه، وخاطبته. فأدخله المنصور بيتاً. ثم تواترت الأخبار عليه بذلك، فأخرجه وقال له: سوف أفعل معك وأصنع وأغيثك. في كم ليلة وصلت من المدينة؟ قال: في تسع ليال. فأعطاه تسعة آلاف درهم. ثم قام المنصور وقعد وتراخت المدة حتى تكاثرت وتراسلا، فكتب كل واحد منهما إلى صاحبه كتاباً نادراً معلوداً من محاسن الكتب احتج فيه وذهب في الاحتجاج كل مذهب. وفي آخر الأمر ندب ابن أخيه عيسى بن موسى لقتاله، فتوجه إليه عيسى بن موسى في عسكر كثيف فالتقوا في موضع قريب من المدينة، فكانت الغلبة لعسكر المنصور، فقتل محمد بن عبد الله وحمل رأسه إلى المنصور وذلك في سنة خمس وأربعين ومائة. ثم خرج أخوه إبراهيم بن عبد الله قتيلاً باخري بالبصرة.

ذكر خروج إبراهيم بن عبد الله: شرح كيفية الحال في ذلك على سبيل الاختصار: كان إبراهيم بن عبد الله في حال تغيبه يحضر إلى عسكر المنصور متخفياً، وربما جلس على السباط، وكان المنصور شديد الطلب له. فخرج من مدينة المنصور ومضى إلى البصرة وأظهر أمره ودعا إلى نفسه، فتبعه جماعة وكثرت جموعه. فأرسل المنصور إليه ابن أخيه عيسى بن موسى بعد رجوعه من قتل النفس الزكية. فتوجه عيسى بن موسى إليه بخمسة عشر ألف مقاتل فالتقوا بقرية يقال لها باخري قريبة من الكوفة، فكانت الغلبة لعسكر المنصور، وقتل إبراهيم في المعركة، وذلك في سنة خمس وأربعين ومائة، رحمه الله تعالى. ذكر خروج عبد الله بن علي:

وكانت أيام المنصور ذات فتوق وأحداث. فممن خرج عليه عمه عبد الله ابن علي، وكان السفاح أرسله إلى قتال مروان الحمار، كما تقدم شرحه. ثم مات السفاح وتولى المنصور الخلافة، وعبد الله بن علي بالشام، فطمع في الخلافة وخطب الناس وقال: إن السفاح ندب بني العباس لقتال مروان، فلم ينتدب غيري، وإنه قال لي: إن ظهرت عليه وكانت الغلبة لك فأنت وولي العهد بعدي. وشهد له جماعة بذلك، فبايعه الناس.

ولما اتصل الخبر بالمنصور أقامه ذلك وأقعدته. فقال له أبو مسلم الخراساني: إن شئت جمعت ثيابي في منطقتي وخدمتك، وإن شئت أتيت خراسان، وأمددتك بالجنود، وإن شئت سرت إلى حرب عبد الله بن علي. فأمره بالمسير إلى حرب عبد الله. فسار أبو مسلم بعسكر كثيف، فطاول الأمد بينهما شهوراً كانت في آخرها الغلبة لعسكر أبي مسلم. فهرب عبد الله بن علي إلى البصرة ونزل على أخيه سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس. فشفع سليمان فيه إلى المنصور وطلب له الأمان، فأمنه المنصور وكتب له كتاباً بليغاً التزم فيه بكل شيء. فلما جاء إليه حبسه ومات في حبسه. فقيل إنه بنى له بيتاً وجعل في أساساته ملحاً ثم أجرى الماء فيه فسقط البيت عليه فمات. والمنصور هو الذي قتل أبا مسلم الخراساني.

قتل أبي مسلم الخراساني: شرح كيفية الحال في ذلك: كان في نفس المنصور قديماً حرازات من أبي مسلم، وكان بينهما تباغض. وقد كان المنصور أشار على أخيه السفاح بقتله فامتنع السفاح وقال: كيف يكون ذلك مع حسن بلانه في دولتنا؟ فلما ولي المنصور الخلافة أرسل أبا مسلم إلى الشام لحرب عمه عبد الله بن علي بن العباس، كما تقدم شرحه. فلما ظفر أبو مسلم وغنم جميع ما كان في عسكر عبد الله بن علي وانهمز عبد الله إلى البصرة، أرسل المنصور بعض خدمه ليحاط على باقي العسكر من الأموال. فغضب أبو مسلم وقال: أمين على الدماء خائن في الأموال! وشمتم المنصور. وكتب بعض أصحاب الأخبار بذلك إلى المنصور، وعزم أبو مسلم على الخلاف وأن يتوجه إلى خراسان ولا يحضر عند المنصور، فخاف المنصور أن يتوجه أبو مسلم إلى خراسان بهذه الصفة ففسد عليه الأمور هناك.

وكان أبو مسلم رجلاً مهيئاً داهية شجاعاً لبيباً جريئاً على الأمور فطناً عالماً، قد سمع الحديث وعلم من كل شيء. فكتب إليه المنصور يطيب نفسه ويسكنه ويعده الجميل ويستدعي منه الحضور. فأجاب بأني على الطاعة وأني متوجه إلى خراسان، فإن أصلحت نفسك كنت سامعاً مطيعاً، وإن أبيت إلا أن تعطي نفسك سؤلاً كنت قد نظرت لنفسك بالحال التي تقارنها السلامة. فاشتد خوف المنصور منه وحنقه عليه وكتب إليه كتاباً معناه أنك لست في نظرنا بهذه الصفة التي قد سمعت بها نفسك، وإن حسن بلائك في دولتنا يغنيك عن هذا القول؛ واستدعي منه الحضور، وقال لوجوه بني هاشم: اكتبوا أنتم أيضاً إليه. فكتبوا إليه يقبحون عليه خلاف المنصور ومشاققته ويحسون له الحضور عنده والاعتذار إليه. وأرسل المنصور الكتب على يد رجل عاقل من أصحابه، وقال له: امض إليه وحدثه ألين حديث تحدثه أحداً، فإن رجع فارجع به حتى تقدم به علي، وإن أصر على المشاققة وصمم على التوجه وأيست منه ولم يبق لك حيلة فقل له: يقول لك فلان لست من العباس وبرئت من محمد إن مضيت على هذه الحال ولم تعد أن يتولى حربك غيري، وعلي كذا وكذا إن لم أتول أنا ذلك بنفسك.

فمضى الرسول إليه وناولته الكتب فقرأها والتفت إلى صديق له يقال له مالك بن الهيثم، وقال له: ما الرأي؟ قال: الرأي ألا ترجع إليه، فإنك إن رجعت إليه قتلك، وإن مضيت على طريقك حتى تصل إلى الري، وهم جنودك، فتقيم وتنظر في أمرك، فإن حدث لك حادث كانت خراسان من ورائك. فعزم أبو مسلم على ذلك وقال للرسول: قل لصاحبك إنه ليس من رأيي الحضور عندك، وأنا متوجه إلى خراسان. فقال له الرسول: يا أبا مسلم أنت مازلت أمين آل محمد فأنتشدك الله ألا تسم نفسك بسمة العصيان والشقاق، والرأي أن تحضر عند أمير المؤمنين وتعتذر إليه فلن ترى عنده إلا ما تحب. فقال له أبو مسلم: متى كنت تخاطبني بمثل هذا الخطاب؟ فقال الرجل: سبحان الله، أنت دعوتنا إلى ولاية هؤلاء القوم ونصرهم وقلت لنا: من خالفهم فاقتلوه، فلما دخلنا معك فيما ندبتنا إليه رجعت عنه وأنكرته علينا! فقال أبو مسلم: هو ما قلت لك ولست أرجع. فقال له: فليس عندك غير هذا؟ قال: نعم! فخلا -

به وأبلغه ما قال المنصور. فوجم وأطرق ساعة ثم قال: أرجع وأعتذر إليه. ورجع، ثم سلم عسكره إلى بعض أصحابه وقال له: إن جاءك كتابي وهو مختوم بنصف خاتمي فهو كتابي، وإن كان مختوماً بكل الخاتم فاعلم أنه ليس ختمي، وأوصاه بما أراد. ثم سار إلى المنصور فلقيه بالمداين.

فلما علم المنصور بوصوله أمر الناس جميعاً بتلقيه. فلما دخل عليه قبل يد فأدناه وأكرمه، ثم أمره أن يعود إلى خيمته ويستريح ويدخل الحمام ويعود من الغد. فمضى، فلما أصبح أتاه رسول المنصور يستدعيه، وقد أعد المنصور جماعةً من أصحابه خلف الستور بأيديهم السلاح، فأوصاهم أنه إذا ضرب بإحدى يديه على الأخرى يخرجون فيقتلون أبا مسلم. فلما دخل أبو مسلم عليه قال له: أخبرني عن سيفين وجدتهما في عسكر عبد الله بن علي. فقال أبو مسلم: هذا أحدهما، وكان في يده سيف، فأخذه المنصور ووضعته تحت مصلاه، ثم شرع في توييحه وتقريعه على ذنب ذنب، وأبو مسلم يعتذر عن كل واحد بعذر، فعدده عليه عدة ذنوب. فقال أبو مسلم: يا أمير المؤمنين مثلي لا يقال له هذا ولا تعدد عليه مثل هذه الذنوب بعدما فعلت. فاغتاظ المنصور وقال: يا ابن اللخناء أنت فعلت! والله لو كانت مكانك أمة سوداء لفعلت ما فعلت، وهل نلت ما نلت إلا بنا وبدولتنا؟ فقال أبو مسلم: دع هذا فقد أصبحت لا أخشى غير الله. فضرب المنصور بيده على الأخرى فخرج أولئك النفر وخبطوه بالسيوف، فصاح استبقي يا أمير المؤمنين لعدوك. فقال المنصور: وأي عدو لي أعدى منك؟ ثم أمر به فكف في بساط. ودخل عيسى بن موسى فقال: أين أبو مسلم يا أمير المؤمنين؟ فقال المنصور: هو ذاك في البساط. فقال: قتلته؟ قال: نعم! قال: إنا لله وإنا إليه راجعون بعد بلائه وفعله وأمانه! وكان المنصور قد آمنه وكفل عيسى بن موسى على ذلك. فقال له المنصور: خلع الله قلبك، والله ليس لك على وجه الأرض عدو أعدى منه، وهل كان لك ملك في حياته؟ ثم أمر المنصور بمال لجنده فتفرقوا، وتصرف المنصور في خراسان، وذلك في سنة سبع وثلاثين ومائة.

وفي عقب قتل أبي مسلم خرج رجل اسمه سنباذ بخراسان يطلب بثأر أبي مسلم الخراساني.

سنباذ يطلب بثأر أبي مسلم: شرح كيفية الحال في ذلك على سبيل الاختصار:

كان هذا سنباذ رجلاً مجوسياً من بعض قرى نيسابور، وكان من أصحاب أبي مسلم وصنائه؛ فظهر غضباً لقتل أبي مسلم، وكثر أشياعه وأطاعه أكثر أهل الجبال، وغلب على كثير من بلاد خراسان. فلما بلغ المنصور خبره أرسل إليه عشرة آلاف فارس، فالتقوا بين همذان والري، وكان هذا سنباذ قد أقسد في البلاد التي غلب عليها فساداً كثيراً وسبى الذراري، وأظهر أنه يريد أن يمضي إلى الحجاز ويهدم الكعبة. فلما التقى وهو وعسكر المنصور كان سنباذ قد أخذ معه عدة من النساء المسلمات اللواتي قد سباهن وهن على جهال، فأمر سنباذ بإخراج النساء المسييات قدام عسكره، فخرج النساء حواسر على الجمال وصحن صيحة واحدة: والمحمداه! فنفرت الجمال وكثرت راجعة على عسكر سنباذ ففرقتهم، فتبعها عسكر المنصور ودخلوا خلف الجمال فوضعوا فيهم السيوف وأبادوهم قتلاً، وكان عدة القتلى نحواً من ستين ألفاً، وقد دل الاستقراء على أن من اخترع دولة وأحدثها لم يستمتع بها في أغلب الأحوال. قال، صلوات الله عليه: لا تتموا الدول فتحرموها، وكأن المخترع للدولة يكون عنده من الدالة والتبسط ما تأنف من احتمال نفوس الملوك، فكلما زاد تبسطه زادت الأنفة عندهم حتى يوقعوا به. والمنصور خلع ابن أخيه عيسى بن موسى من ولاية العهد وجعلها في ابنه محمد المهدي.

خلع المنصور لابن أخيه عيسى بن موسى: شرح كيفية الحال في ذلك: هو عيسى بن موسى بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس أمير الكوفة، هو ابن أخي المنصور. كان عيسى بن موسى قد جعله إبراهيم الإمام ولي عهد بعد المنصور وأخذ له البيعة على الناس وحلقهم له. فلما كبر المهدي بن المنصور شغف المنصور به شغفاً شديداً فأحب

أن يبايع له بالخلافة، فخلع عيسى بن موسى وأشهد عليه بالخلع، وبايع للمهدي وجعل عيسى بن موسى بعده. شرح كيفية خلع عيسى بن موسى: قد اختلف أرباب السير في كيفية خلعه، ف قيل إن المنصور التمس منه ذلك، وكان يكرمه ويجلسه عن يمينه ويجلس المهدي عن يساره، فلما فاوضه المنصور في خلع نفسه، قال: يا أمير المؤمنين كيف أصنع بالإيمان التي في رقبتي وفي رقاب الناس بالعناق والطلاق والحج والصدقة؟ ليس إلى الخلع سبيل. فتغير المنصور عليه وباعده بعض المباحدة، وصار يأذن للمهدي قبله ويجلسه دون المهدي، وصار يتقصد أذاه، فكان يكون عيسى بن موسى جالساً فيحفر الحائط الذي يليه وينثر التراب على رأسه، فيقول لبنيه: تنحوا، ثم يقوم هو فيصلي، والتراب ينتثر عليه، ثم يؤذن له فيدخل على المنصور والتراب عليه لا يفضه، فيقول له المنصور: يا عيسى ما يدخل أحد علي بمثل ما تدخل أنت به من الغبار والتراب، أفكل هذا من الشارع؟ فيقول عيسى: أحسب ذلك يا أمير المؤمنين، ولا يشكو.

وقيل: إنه سقاه بعض ما يتلفه فمرض مدة ثم أفاق منه، فلم يزل هذا الأذى يتكرر عليه حتى خلع نفسه وبايع. وقيل: بل وضع المنصور الجند فصاروا يشتمون عيسى بن موسى إذا رأوه وينالون منه. فلما شكوا ذلك إلى المنصور قال له: يا ابن أخي إني والله أخافهم عليك وعلى نفسي، فإنهم قد أشربت قلوبهم حب هذا الفتى، يعني المهدي، فلو قدمته بين يديك. فخلع عيسى نفسه وبايع المهدي. ولما رآه بعض أهل الكوفة وقد جعل المهدي قدماه في الخلافة وصار هو بعده قال: هذا الذي كان غداً فصار بعد غد. وقيل بل اشتراها المنصور منه بمال مبلغه أحد عشر ألف ألف درهم. وقيل بل أرسل إليه خالد بن برمك فأخذ معه جماعة من أهل المنصور نحو ثلاثين رجلاً ومضى إلى عيسى فخطابه في أن يخلع نفسه فأبى، ونسكن هذه الفتنة. فشهدوا عليه بذلك فقامت البيعة به. وأنكر عيسى فلم يلتفت إليه، وتم خلعه وبويع للمهدي، والله أعلم أي ذلك كان. والمنصور هو الذي بنى الرصافة لابنه المهدي. المنصور يبنى الرصافة لابنه المهدي: شرح السبب في بنائها:

كان الجند قد شغبوا على المنصور، فقال المنصور لقثم بن العباس بن عبيد الله بن العباس: ما ترى النيات الجند؟ وإني خائف أن تجتمع كلمتهم! فقال له: يا أمير المؤمنين الرأي أن تعبر ابنك إلى الجانب الشرقي وتعبر معه قطعة من العسكر وتبني له مدينة، فيصير هو في مدينة وعسكر بالجانب الشرقي، وأنت في مدينة وعسكر بالغربي، فإن رابك حدث من أحد الجانبين استعنت عليه بالجانب الآخر. فقبل قوله وبني الرصافة. وتمت الرصافة، وصار الخلفاء بعد ذلك يدفنون موتاهم بها، وبنوا بها التراب الجليلة وحملوا إليها من الفرش العظيم والآلات الجليلة ما يتجاوز الحصر، ووقفوا عليها من النواحي والأفرحة والعقارات جملة كثيرة، وكانت في أيامهم حرماً إذا لجأ إليها الخائف أمن. وموت المنصور: ومات المنصور محرماً بمكة سنة ثمان وخمسين ومائة، فكنم الربيع أمره لأجل البيعة للمهدي. فيقال إنه أجلسه وسنده وجعل على وجهه كلة خفيفة يرى وجهه منها ولا يفهم أمره، وأذن لوجوه بني هاشم. فلما دخلوا ووقفوا بين يديه وهم يحسبون أنه حي تقدم الربيع إليه كأنه يشاوره ثم عاد إليهم وقال: أمير المؤمنين يأمركم بتجديد البيعة للمهدي. فبايع الناس طراً.

وقيل إن المهدي لما بلغه ذلك استخف بالربيع وقال: ما منعك هيبة أمير المؤمنين من هذا الفعل به! شرح حال الوزارة أيام المنصور: لم تكن الوزارة في أيامه طائلة لاستبداده واستغائه برأيه وكفائه مع أنه كان يشاور في الأمور دائماً، وإنما كانت هيئته تصغر لها هيبة الوزراء. وكانوا لا يزالون على وجل منه وخوف فلا يظهر لهم أبهة ولا روق.

وزارة أبي أيوب المورياني: موريان قرية من قرى الأهواز.

كان المنصور قد اشتراه صبيّاً قبل الخلافة وثقفه، فاتفق أنه أرسله مرة إلى أخيه السفاح وهو خليفة، وأرسل معه هدية، فلما رآه السفاح أعجبته هيئته وفصاحته وصباحته، فقال له: يا غلام لمن أنت؟ قال: لأخي أمير المؤمنين قال: بل أنت لي واحتسبه عنده وكتب إلى المنصور يعلمه أنه قد أخذه وأعتقه. واختص بالسفاح مدة خلافته، ثم تمت حاله وتزايدت نعم الله عنده حتى قلده المنصور وزارته، وكان لبيباً بصيراً بالأمور عاقلاً فطناً ذكياً فاضلاً كريماً عزيز المروءة.

مكرمة: حدث ابن شبرمة قال: زوجت ابني على صدق مبلغه ألف درهم، فجعلت أفكر فيمن أستعين به على ذلك، فأتيته أبا أيوب المورياني وزير المنصور فذكرت له ذلك. فقال: قد أمرنا لك بهذا القدر. فجزيته خيراً وقمت لأخرج، فقال: أعطوه ألفي درهم للنفقة، ونهبت لأقوم، فقال: لا تعجل، أقلل يحتاج إلى خادم؟ أعطوه ألفي درهم لخادم. فما زال يأمر لي في كل مرة بألفين ألفين حتى تكمل ما أمر به خمسين ألف درهم.

ذكر القبض على أبي أيوب المورياني: كان أبو أيوب يجب جمع المال ليتقرب به إلى المنصور إذا خافه. فقال له المنصور يوماً: ما ترى حال صالح ابني ليس له ضيعة؟ فقال أبو أيوب: يا أمير المؤمنين بالأهواز مزارع عاطلة تحتاج إلى ثلاثمائة ألف درهم تعمّر بها ويقوم منها حاصل جيد. فأطلق له ثلاثمائة ألف درهم وأمره بعمارتهما لابنه صالح. فأخذ أبو أيوب المال ولم يعمل في الضيعة شيئاً، وصار في رأس كل سنة يحمل عشرين ألف درهم ويقول: هذه حاصل الضيعة المستجدة. فانكتم الحال عن المنصور مدة، ثم إن أعداء أبي أيوب وجلّوا هذا طريقاً إلى السعاية به، فأعلموا المنصور الحال فانحدر بنفسه إلى هناك، فأمر أبو أيوب أن تبنى بيوت على جانب الشط ويغرس فيها كرم ويحضر حواليها. فلما فعل ذلك اجتاز المنصور بها. فقال له أبو أيوب: هذه هي الضيعة، فرأى المنصور العمارة والخضرة فكاد الأمر يشبهه عليه، فأعلمه أعداء أبي أيوب صورة الحال، فركب بنفسه وأخذ الأدلاء معه وطاف الضيعة فوجدها عاطلة لا عمارة فيها، فعرف القصة وتنبه على خيانة أبي أيوب، فكبه وقتله وقتل أقاربه واستصفى أموالهم، وقال ابن حبيبات الشاعر الكوفي في ذلك:

قد وجدنا الملوك تحسد من أع... طته طوعاً أزمة التدمير
فإذا ما رأوا له النهي والأم... رضي الله عنه أتوه من بأسهم بنكير
شرب الكأس بعد حفص سلي... مان ودارت عليه كف المدير
ونجا خالد بن برمك منها... إذ دعوه من بعدها بالأمر

أسوأ العالمين حالاً لديهم... من تسمى بكاتب أو وزير

وزارة الربيع بن يونس: هو أبو الفضل الربيع بن يونس بن محمد بن كيسان، هو أبو فروة مولى عثمان بن عفان. كان يقال إن الربيع لقيط ولذلك قال يوماً لرجل كرر الترحم على أبيه في حضرة المنصور: كم تكرر ذكر أهلك وترحم عليه؟ فقال له الرجل: إنك معنور في ذلك لأنك لم تذق حلاوة الآباء. قالوا: والصحيح أنه ابن يونس بن محمد بن أبي فروة.

ولكنه لغير رشدة. قالوا: وقع يونس بن محمد على جارية لهم فولدت له الربيع، فأكرهه يونس فبيع وتنقل في الرق حتى وصل إلى بني العباس. وبلغني أن علاء الدين عطا ملك بن الجويني صاحب الديوان كان ينتسب إلى الفضل بن الربيع. ولقد عجبت من الصاحب علاء الدين مع نبلة وفضله وإطلاعه على السير والتواريخ كيف رضي أن ينتسب إلى الفضل بن الربيع. فإن كان قد انتحل هذا النسب ففضيحة ظاهرة، وإن كان حقاً فلقد كان العقل

الصحيح يقتضي ستره فإنه نسب لا يوجد أرذل منه، ولا أفصح ولا أسقط. أما أولاً فلأن الفضل بن الربيع لم يكن حراً في نفسه وكان مرمياً بالفاحشة. و أما ثانياً فلأن الربيع وإن كان جليلاً كافياً إلا أنه كان مدخول النسب؛ فكان يقال إنه لقيط، وتارة يقال إنه ولد زنا، وأحسن أحواله أن يكون صحيح الاتصال إلى أبي فروة مولى عثمان بن عفان، رضي الله عنه، وفي ذلك أتم العار.

فإن أبا فروة كان ساقطاً وكان عبداً للحرث حفار القبور بمكة، والحرث مولى عثمان بن عفان، فأبو فروة عبد عبد عثمان، وفي ذلك يقول الشاعر:

وان ولا كيسان للحرث الذي ... ولي زمناً حفر القبور يشرب

وأبو فروة خرج على عثمان يوم الدار، وكفاه بذلك عاراً، فانظر هل ترى نسباً أسقط أو أرذل من هذا؟ وأعجب من رأي صاحب علاء الدين في هذا خلو حضرته ممن يعرف هذا القدر فينبهه عليه. كان الربيع جليلاً نبيلاً منفذاً للأمر مهيباً فصيحاً كافياً حازماً عاقلاً فطناً، خبيراً بالحساب والأعمال، حاذقاً بأمور الملك، بصيراً بما يأتي ويذر، محباً لفعل الخير.

روي أن المنصور أحضر يوماً إنساناً ذكر له أنه وثب على عامله ببعض النواحي، فقال له المنصور: ويحك! أنت المتوثب على فلان العامل؟ والله لأتشن من لحمك أكثر مما يبقى منه على عظمك! وكان شيخاً هرمًا، فأنشد بصوت ضعيف:

أتروض عرسك بعدما هرمت ... ومن العناء رياضة الهرم

فقال المنصور : يا ربيع ما يقول؟ فقال يقول:

العبد عبدكم والأمر أمركم ... فهل عذابك عني اليوم مصروف؟

فقال: قد عفونا عنه، فليصرف. ورأى المنصور يوماً في بستانه شجيرة من شجر الخلاف فلم يدر ما هي، فقال: يا ربيع ما هذه الشجرة؟ فقال الربيع: إجماع ووافق. وكره أن يقال خلاف. فاستعقله المنصور واستحسن قوله. ولم يزل الربيع وزيراً للمنصور إلى أن مات المنصور وقام الربيع بأخذ البيعة للمهدي على ما تقدم وصفه، وهو آخر وزراء المنصور، وقتله الهادي. وكان سبب قتله أنه أهدى جارية حسناء إلى المهدي بن المنصور، فوهبها المهدي لابنه موسى الهادي، فغلب حبها عليه وأولدها أولاده. فلما صار الهادي خليفة سعى إليه أعداء الربيع، وقالوا له: إنه إذا رأى بنيك، قال: والله ما وضعت بيني وبين الأرض أطيب من أم هؤلاء. فعظم ذلك على الهادي وعلى بنيه وعلى الجارية أيضاً، فناله الهادي قدحاً فيه عسل مسموم فشربه فمات ليومه، وذلك في سنة سبعين ومائة.

اقتص أيام المنصور ووزرائه.

ثم ملك بعده ابنه محمد المهدي .

خلافة محمد المهدي

هو أبو عبد الله محمد المهدي بن أبي جعفر المنصور، وقد مر نسبه. بويع له بالخلافة بمكة في سنة ثمان وخمسين ومائة. كان المهدي شهماً فطناً كريماً، شديداً على أهل الإلحاد والزندقة، لا تأخذه في إهلاكهم لومة لائم، وكانت أيامه شبيهة بأيام أبيه في الفتوق والحوادث والخوارج، وكان يجلس في كل وقت لرد المظالم. روي عنه أنه كان إذا جلس للمظالم قال: أدخلوا علي القضاة، فلو لم يكن ردي للمظالم إلا للحياء منهم لكفى.

وحدث عنه أنه خرج متنزهاً ومعه رجل من خواصه اسمه عمرو، فانقطعا في الصيد عن العسكر، فجاع المهدي، فقال: هل من شيء يؤكل؟ فقال له عمرو: أرى كوخاً، فقصدوه فإذا فيه نبطي وعنده مبقلة. فسلموا عليه فرد السلام. فقالوا: هل من طعام؟ قال: عندي ريشاء، وهو نوع من الصحناء، وعندي خبز شعير. فقال المهدي: إن كان عندك زيت فقد أكملت الضيافة. قال: نعم وكراث. فأتاها بذلك فأكلتا حتى شبعنا، فقال المهدي لعمرو: قل في هذا شعراً؛ فقال:

إن من يطعم الريشاء بالزيت ... ت وخبز الشعير بالكراث

لجدير بصفعة أو بشتي ... ن لسوء الصنيع أو بثلاث

فقال المهدي: بتس ما قلت، إنما كان ينبغي أن تقول:

لجدير ببذرة أو بشتي ... ن لحسن الصنيع أو بثلاث

قال: ووافهم العسكر والخزائن والخدم. فأمر للنبطي بثلاث بدر، وانصرف، وفي أيامه ظهر المقنع بخراسان. ظهور المقنع بخراسان: شرح كيفية الحال بذلك: كان هذا المقنع رجلاً أعور قصيراً من أهل مرو، وكان قد عمل وجهاً من ذهب وركبه على وجهه لئلا يرى وجهه، وادعى الإلهية، وكان يقول: إن الله خلق آدم فتحوّل في صورته ثم في صورة نوح، وهكذا هلم جراً إلى أبي مسلم الخراساني، وسمى نفسه هاشماً. وكان يقول بالتاسخ، وبإيعه خلق من ضلال الناس، وكانوا يسجدون إلى ناحيته أين كانوا من البلاد، وكانوا يقولون في الحرب: يا هاشم أعنا. واجتمع إليه خلق كثير.

فأرسل المهدي إليه جيشاً فاعتصم منهم بقلعة هناك، وطاولوه فضجر وضجر أصحابه فطلب أكثرهم الأمان، وبقي معه نفر يسير، وهو في القلعة محاصر، فأضرم ناراً عظيمة وأحرق جميع ما بالقلعة من دابة وثوب ومتاع، ثم جمع نساءه وأولاده وقال لأصحابه: من أحب منكم الارتفاع معي إلى السماء فليلق نفسه في هذه النار. ثم ألقى فيها نفسه وأولاده ونساءه خوفاً أن يظفر بجنته أو بجرمه. فلما احترقوا فتحت أبواب القلعة فدخلها عسكر المهدي فوجدوها خالية خاوية.

ولما ولي المهدي الخلافة جدد الكلام في خلع عيسى بن موسى والبيعة لولديه موسى الهادي وهارون الرشيد، وقد تقدم شرح كيفية خلعه في أيام المنصور، وأنه قدم المهدي عليه، فلما ولي المهدي أراد لنيه ما أراد المنصور له، فطلب من عيسى بن موسى أن يخلع نفسه فأبى، فأرهبه وأرغبه حتى أجاب، وأشهد عليه بالخلع، وباع لولديه الهادي والرشيد.

وكان المهدي ينظر في الدقائق من الأمور، وكذلك كان أبوه، فتقدم المهدي حين ولي برد نسب آل زياد ابن أبيه إلى عبيد الثقفي، وإسقاطهم من ديوان قريش، وبرد نسب آل أبي بكر إلى ولاء رسول الله، صلوات الله عليه وسلامه، وكتب الكتب فاعتمد ما رسم به، ثم بعد ذلك ارتشى العمال من بني زياد وأعادوهم إلى ديوان قريش. وغزا المهدي الروم عدة دفعات وكانت له الغلبة، ومات المهدي بماسبذان، واختلف في سبب موته. موت المهدي: فقيل إنه طرد ظلياً في بعض متصيداته، فدخل الظبي إلى باب خربة، فدخل فرس المهدي خلفه فدقّه باب الخربة فقطع ظهره فمات من ساعته. وقيل إن بعض جواريه جعلت سماً في بعض المأكّل لجارية أخرى فأكل المهدي منه، وهو لا يعلم، فمات. وذلك في سنة تسع وستين ومائة. وقال أبو العتاهية يصف جواريه، وقد برزن بعد موته وعليهن المسوح:

رحن في الوشي وأقبل ... ن عليهن المسوح

كل نطاح من الده ... رضي الله عنه له يوم نطوح

لست بالباقي ولو عم ... رت ما عمر نوح

فعلى نفسك نح إنكنت لا بد تنوح

شرح حال الوزارة في أيامه: في أيامه ظهرت أبهة الوزارة بسبب كفاءة وزيره أبي عبيد الله معاوية ابن يسار، فإنه جمع له حاصل المملكة ورتب الديوان وقرر القواعد. وكان كاتب الدنيا، وأوحد الناس حذقاً وعلماً وخبرة، وهذا شرح طرف من حاله.

وزارة أبي عبيد الله معاوية بن يسار:

هو من موالي الأشعرين، كان كاتب المهدي ونائبه قبل الخلافة ضمنه المنصور إليه، وكان قد عزم على أن يستوزره، لكنه أثر به ابنه المهدي، فكان غالباً على أمور المهدي لا يعصي له قولاً، وكان المنصور لا يزال يوصيه فيه ويأمره بامتنال ما يشير به. فلما مات المنصور وجلس المهدي على سرير الخلافة فوض إليه تدبير المملكة وسلم إليه الدواوين، وكان مقدماً في صناعته فاخترع أموراً، منها أنه نقل الخراج إلى المقاسمة، وكان السلطان يأخذ عن الغلات خراجاً مقررّاً ولا يقاسم، فلما ولي أبو عبيد الله الوزارة قرر أمر المقاسمة، وجعل الخراج على النخل والشجر، واستمر الحال في ذلك إلى يومنا، وصنف كتاباً في الخراج ذكر فيه أحكامه الشرعية ودقائقه وقواعده. وهو أول من صنف كتاباً في الخراج، وتبعه الناس بعد ذلك فصنفوا كتب الخراج، وكان شديد التكبر والتجبر. روي أن الربيع لما قدم من مكة بعد موت المنصور وأخذ البيعة للمهدي حضر من ساعة وصوله إلى باب أبي عبيد الله، فقال له ابنه الفضل: يا أبي نبدأ به قبل أمير المؤمنين وقبل منزلنا؟ قال: نعم يا بني، هو صاحب الرجل والغالب على أمره. قال: فوصل الربيع إلى باب أبي عبيد الله بن الوزير فوقف ساعة حتى خرج الحاجب، ثم دخل فاستأذن له فأذن له، فلما دخل عليه لم يقم له ثم سأله عن مسيره وحاله فأخبره، وشرع الربيع يحدثه بما جرى في مكة من موت المنصور واجتهاده في أخذ البيعة للمهدي. فسكنه وقال: قد بلغني الخبر، فلا حاجة إلى إعادته. فاغتاظ الربيع ثم قام فخرج وقال لابنه الفضل: علي كذا وكذا إن لم أبذل مالي وجهي في مكروهه وإزالة نعمته. ومضى الربيع إلى المهدي فاستحجبه واختص به كما كان مع أبيه، فشرع في إفساد حال أبي عبيد الله الوزير بكل وجه، فلم يتفق له ذلك، فخلاً ببعض أعدائه وقال له: قد ترى ما فعل معك أبو عبيد الله، وكان قد أساء إليه، وما فعل معي أيضاً، فهل عندك تدبير في أمره؟ قال الرجل: لا والله ما عندي حيلة تنفذ عليه فإنه أعف الناس فرجاً ويداً ولساناً، ومذهبه مذهب مستقيم، وحذقه في صناعته ما عليه مزيد، وعقله وكفاءته كما علمت، ولكن ابنه رديء الطريقة مذموم السيرة، والقول يسرع إليه، فإن هماً حيلة من جهة ابنه فسعى ذلك. فقبل الربيع بين عينيه ولا ح له وجه الحيلة عليه، فعسى بآبائه إلى المهدي أنواعاً من السعایات فتارة يرميه ببعض حرم المهدي وتارة يرميه بالزندقة. وكان المهدي شديداً على أهل الإلحاد والزندقة لا يزال يتطلع عليهم ويفتك بهم. فلما رسخ في ذهن المهدي زندقته ابن الوزير استدعى به فسأله عن شيء من القرآن العزيز فلم يعرف. فقال لأبيه: وكان حاضراً: ألم تخبرني أن ابنك يحفظ القرآن؟ قال: بلى، يا أمير المؤمنين، ولكن فارقتني مذ مدة فنسيه. فقال له: قم فتقرب إلى الله بدمه. فقام أبو عبيد الله ففثر ووقع وارتعد. فقال العباس بن محمد عم المهدي: يا أمير المؤمنين إن رأيت أن تعفي الشيخ من قتل ولده ويتولى ذلك غيره؟ فأمر المهدي بعض من كان حاضراً بقتله، فضربت عنقه.

واستمر أبوه على حاله من الخدمة إلا أنه ظهر عليه الانكسار، وتنمر قلبه وتنمر أيضاً قلب المهدي منه. فدخل بعض الأيام على المهدي ليعرض عليه كتباً قد وردت من بعض الأطراف، فتقدم المهدي بإخلاء المجلس، فخرج كل

من به إلا الربيع فلم يعرض أبو عبيد الله شيئاً من تلك الكتب، وطلب أن يخرج الربيع. فقال له المهدي: يا ربيع اخرج. ففتح الربيع قليلاً. فقال المهدي: ألم آمرك بالخروج؟ قال: يا أمير المؤمنين كيف أخرج وأنت وحدك وليس معك سلاح، وعندك رجل من أهل الشام اسمه معاوية وقد قتلت بالأمس ولده وأوغرت صدره، فكيف أدعك معه على هذه الحال وأخرج؟ فثبت هذا المعنى في نفس المهدي إلا أنه قال: يا ربيع إني أثق بأبي عبيد الله في كل حال، وقال لأبي عبيد الله الوزير: اعرض ما تريد فليس دون الربيع سر. ثم قال بعد ذلك المهدي للربيع: إني استحيي من أبي عبيد الله بسبب قتل ولده فأحجبه عني. فحجب عنه وانقطع بداره واضمحل أمره ونهياً للربيع ما أراده من إزالة نعمته. ومات أبو عبيد الله معاوية بن يسار في سنة سبعين ومائة.

وزارة أبي عبد الله يعقوب بن داود :

هو من الموالي. قال الصولي: كان داود أبوه وإخوته كتاباً لنصر بن سيار أمير خراسان. كان يعقوب بن داود يتشيع وكان في ابتداء أمره مائلاً إلى بني عبد الله بن الحسن بن الحسن، وجرت له خطوب في ذلك. ثم إن المهدي خاف من بني الحسن أن يحدّثوا أمراً لا يتدارك فطلب رجلاً ممن له أنس ببني الحسن ليستعين به على أمرهم، فدلّه الربيع على يعقوب بن داود لصداقة كانت بين الربيع وبينه، وليتفقا على إزالة دولة أبي عبيد الله معاوية الوزير. فاستحضره المهدي وخاطبه فرأى أكمل الناس عقلاً وأفضلهم سيرة، فشغف به واستخلصه لنفسه ثم استوزره وفوض الأمور إليه.

وقيل: إن السبب في وزارته غير هذا، وهو أن يعقوب بن داود قرر للربيع مائة ألف دينار إن حصلت له الوزارة، فجعل الربيع يثني عليه في الخلوات عند المهدي، فطلب المهدي أن يراه، فلما حضر بين يديه رأى أكمل الناس خلقاً وفضلاً.

ثم قال له: يا أمير المؤمنين ها هنا أمور لا تنتهي إلى علمك فإن ليتني عرضها عليك بذلت جهدي في نصيحتك، فقربه وأدناه. فصار يعرض عليه من المصالح والمهمات والنصائح الجلييلة ما لم يكن يعرض عليه من قبل، فاستخصه وكتب كتاباً بأنه أخوه في الله تعالى، واستوزره وفوض إليه الأمور كلها وسلم إليه الدواوين وقدمه على جميع الناس، حتى قال بشار يهجو:

بني أمية هبوا طال نومكم ... إن الخليفة يعقوب بن داود
ضاعت خلافتكم يا قوم فالتمسوا ... خلافة الله بين الناي والعود

وذلك لأن المهدي اشغل باللهو واللعب وسماح الأغاني وفوض الأمور إلى يعقوب بن داود. وكان أصحاب المهدي يشربون عنده النبيذ. وقيل: ما كان هو يشرب معهم. فنهاه يعقوب بن داود عن ذلك ووعظه وقال: أبعد الصلوات في المسجد تفعل هذا؟ فلم يلتفت إليه؛ وفي ذلك يقول الشاعر للمهدي:

فدع عنك يعقوب بن داود جانباً ... وأقبل على صهباء طيبة النثر

ثم إن السعاة مازالوا يسعون ببيعقوب بن داود إلى المهدي حتى نكبه وجعله في المطبق، وهو حبس التجليد، فلم يزل على ذلك مدة أيام المهدي ومدة أيام الهادي حتى أخرجه الرشيد .

شرح السبب في القبض عليه وكيفية ما جرى: حدث يعقوب بن داود قال: استدعاني المهدي يوماً فدخلت عليه وهو في مجلس في وسط بستان، ورؤوس الشجر مع أرض ذلك المجلس وقد امتلأت رؤوس الشجر من الأزهار المتنوعة، وقد فرش المجلس بفرش مودة، وبين يديه جارية حسناء، لم أر أحسن وجهاً منها. فقال لي: يا يعقوب كيف ترى هذا المجلس؟ قلت: في غاية الحسن، فهناً الله أمير المؤمنين. قال: فهو لك وجميع ما فيه ومائة ألف درهم

وهذه الجارية ليتم سرورك. فدعوت له. قال: ولي إليك حاجة أريد أن تضمن لي قضاءها. قلت: يا أمير المؤمنين أنا عبدك الطائع لجميع ما تأمر به. فدفعت إلي رجلاً علوباً، وقال: أحب أن تكفيني أمره، فإني خائف أن يخرج علي. قال فقلت: السمع والطاعة. قال: تحلف لي؟ فحلفت له بالله أن أفعل ما يريد.

ثم نقل جميع ما كان في المجلس إلى منزلي والجارية أيضاً. فمن شدة سروري بالجارية جعلتها في موضع قريب من مجلسي ليس بيني وبينها سوى ستر رقيق، قال: وأدخلت العلوي إلى وخاطبته فرأيتها أتم الناس عقلاً. فقال لي: يا يعقوب تلقى الله بلمي، وأنا ابن علي بن أبي طالب وابن فاطمة، رضي الله عنها، وليس لي إليك ذنب؟ قال فقلت: لا والله، خذ هذا المال وانج بنفسك.

قال: والجارية تسمع كل ذلك، فأرسلت إلى المهدي دسيساً أعلمه بالقصة. فأرسل المهدي وشحن الدروب بالرجال حتى حصل العلوي وجعله في بيت قريب من مجلسه، ثم استدعاني فحضرت، فقال: يا يعقوب ما فعلت بالعلوي؟ قلت: قد أراح الله منه أمير المؤمنين. قال: مات؟ قلت: نعم. قال: بالله! قلت: إي والله. قال: فضع يدك على رأسي واحلف به. قال يعقوب: فوضعت يدي على رأسه وحلفت به. فقال لبعض الخدم: أخرج إلينا من في هذا البيت. قال: فأخرج العلوي. فلما رأيتنه امتنع الكلام علي وتحيرت في أمري. فقال المهدي: يا يعقوب قد حل لي دمك، احمलो إلى المطبق.

قال يعقوب: فدليت بجبل في بئر مظلمة لا أرى فيها الضوء، وكان يأتيني في كل يوم ما أتقوت به. فمكثت مدة لا أدري كم هي، وذهب بصري. ففي بعض الأيام دلي لي جبل وقيل اصعد قد جاء الفرج. فصعدت وقد طال شعري وأظافيري، فأدخلت الحمام وأصلحوا شأني وألبسوني ثياباً ثم قادوني إلى مجلس، وقيل لي: سلم على أمير المؤمنين. فقلت: السلام عليك يا أمير المؤمنين. ففيل لي: على أي أمراء المسلمين سلمت؟ قلت: على أمير المؤمنين المهدي. فسمعت قائلاً من صدر المجلس يقول: رحم الله المهدي، ثم قيل لي: سلم على أمير المؤمنين. فقلت: السلام عليك يا أمير المؤمنين. ففيل لي على أي أمراء المسلمين سلمت؟ فقلت: على أمير المؤمنين الهادي. فسمعت قائلاً يقول من صدر المجلس: رحم الله الهادي. ثم قيل لي: سلم. فسلمت. ففيل لي: على من سلمت؟ قلت: على أمير المؤمنين هارون الرشيد. فقال: وعليك السلام يا يعقوب ورحمة الله وبركاته، أعزز علي بما نالك.

فجعلت المهدي في حل، ودعوت للرشيد وشكرته على خلاصي. ثم قال: ما تريد يا يعقوب؟ قلت: يا أمير المؤمنين ما بقي في مستمتع ولا بلاغ، وأريد المجاورة بمكة. فأمر لي بما يصلحني، ثم توجه يعقوب إلى مكة وجاور بها ولم تطل أيامه حتى مات هناك سنة ست وثمانين ومائة.

وزارة الفيض بن أبي صالح: هو من أهل نيسابور، وكانوا نصارى، فانتقلوا إلى بني العباس وأسلموا. وتربى الفيض في الدولة العباسية وتآدب وبرع، وكان سخيّاً مفضلاً متخرفاً في ماله جواداً عزيز النفس كبير الهممة كثير الكبر والتيه، حتى قال فيه بعض الشعراء:

أبا جعفر جنتاك نسأل نائلاً... فأعوزنا من دون نائلك البشر

فما برقت بالوعد منك غمامة... يرجي بها من سيب نائلك القطر

فلو كنت تعطينا المنى وزيادة... لنغصها منك التجبر والكبر

قالوا: كان يحيى بن خالد بن برمك إذا استعظم أحد كرمه وجوده قال: لو رأيتم الفيض لصغر عنكم أمري. وفي الفيض يقول أبو الأسود الحماني الشاعر بمدحه:

ولائمة لامتك يا فيض في الندى... فقلت لها: لن يقدح اللوم في البحر

أرادت لتثني الفيض عن سنن الندى، ... ومن ذا الذي يثني السحاب عن القطر

مواقع جود الفيض في كل بلدة ... مواقع ماء المزن في البلد القفر

كان وفود الفيض لما تحملوا ... إلى الفيض وافوا عنده ليلة القدر

قالوا: كان الفيض بن أبي صالح متوجهاً في بعض الأيام إلى بعض أغراضه فصادفه صديق له، فسأله الفيض إلى أين يذهب. فقال: إن وكيل السيدة أم جعفر زيدة قد حبس فلاناً على بقية ضمان مبلغها مائة ألف دينار، وفلان، يعني الخيوس، صديقي وصديقك أيضاً، وأنا متوجه إلى الوكيل المذكور لأشفع فيه، فهل لك أن تصل جناحي وتساعدني على هذه المكرمة؟ فقال الفيض: إي والله! ثم مضى معه فحضر عند وكيل أم جعفر زيدة وشفعاً في الرجل الخيوس.

فقال الوكيل: الأمر في هذا إليها وما أستطيع أن أفرج عنه إلا بقولها، ولكني أخطبها وأحسن لها الإفراج عنه. ثم كتب إليها شيئاً. فخرج الجواب أنه لا بد من استيفاء هذا المال منه، ولا سبيل إلى قبول شفاعته في هذا الباب، فاعتذر الوكيل إليهما وأراهما الخط. فقال الرجل للفيض: قم حتى نمضي، فقد فعلنا ما يجب علينا. فقال الفيض: لا والله ما فعلنا ما يجب علينا فكأننا ما جئنا إلى هنا إلا لنؤكد حبس صاحبنا. قال الرجل: فما نصنع؟ قال الفيض: حيث قد تعذر علينا خلاصه من هذه الجهة تؤدي عنه هذا المال من خاصنا ونخرجه، أنت نصفه وأنا نصفه. فأجاب الرجل إلى ذلك. فقالا للوكيل: كم لك عليه؟ قال: مائة ألف دينار. قالوا: هي علينا، وهذا خطنا بما فادفع إلينا صاحبنا. قال: مائة ألف دينار. قالوا: هي علينا، وهذا خطنا بما فادفع إلينا صاحبنا. قال: هذا أيضاً لا أقدر أن أفعله حتى أعلمها بالخال. قالوا: فأعلمها. فكتب إليها الوكيل يخبرها بما قال الفيض وبصورة الحال. فخرج الخادم وقال: لا يكون الفيض أكرم منا، وقد وهبناه المائة الألف، فادفع إليهم صاحبهم. فأخذاه وخرجا.

وكان الفيض قد وصف للمهدي لما عزم على يعقوب بن داود، فلما قبض عليه أحضر الفيض واستوزره وفرض الأمور إليه. ومات المهدي، وهو وزيره، فلما ولي الهادي لم يستوزره، وبقي الفيض إلى أول أيام الرشيد، ثم مات، وذلك في سنة ثلاث وسبعين ومائة.

انقضت أيام المهدي ووزرائه.

ثم ملك بعده ابنه موسى الهادي.

خلافة موسى الهادي

بويع له بالخلافة في سنة تسع وستين ومائة.

كان الهادي متيقظاً غيوراً كريماً شهماً أيداً شديداً البطش جريء القلب مجتمع الحس ذا إقدام وعزم وحزم. حدث عبد الله بن مالك، وكان يتولى شرطة المهدي، قال: كان المهدي يأمرني بضرب ندماء الهادي ومغنيه وحبسهم صيانته له عنهم. فكنت أفعل ما يأمرني به المهدي، وكان الهادي يرسل إلي في صيانته له عنهم. فكنت أفعل ما يأمرني به المهدي، وكان الهادي يرسل إلي في التخفيف عنهم فلا أفعل. فلما مات المهدي وولي الهادي أيقنت بالتلف، فاستحضرني يوماً فدخلت عليه وهو جالس على كرسي والسيف والنطع بين يديه، فسلمت، فقال: لا سلم الله عليك، أتذكر يوم بعثت إليك في أمر الحراني وضربه فلم تقبل قولي؟ وكذلك فعلت في فلان وفلان، وعدد ندماءه، فلم تلتفت إلى قولي. قلت: نعم، أفتأذن في ذكر الحجة؟ قال: نعم، قلت: ناشدتك الله لو أنك قلدتني ما قلدني

المهدي وأمرني بما أمر فبعث إلي بعض بنيك بما يخالف أمرك فاتبعت قوله وتركت قولك، أكان يسرك ذلك؟ قال: لا. قلت: فكذلك أنا لك وكذلك كنت لأبيك.

فاستدناي، فقبلت يده. ثم أمر لي بالخلع وقال: وليتك ما كنت تتولاه، فامض راشداً. فمضيت مفكراً في أمري وأمره، وقلت حدث يشرب، والقوم الذين عصيته في أمرهم هم نلماؤه ووزرائه وكتابه، وكأني بهم حين يغلب الشراب عليه يغلبون على رأيه ويحسنون له هلاكه. قال: فإني لجالس وعندي بنية لي، والكانون بين يدي، وقدامي رقاق وكامخ وأنا أشطره بالكامخ وأسخنه بالنار وأكل وأطعم الصغيرة، وإذا بوقع حوافر الخيل فظننت أن الدنيا قد زلزلت، فقلت: هذا ما كنت أخافه. وإذا الباب قد فتح وإذا الخدم قد دخلوا والهادي في وسطهم على دابته. فلما رأيته وثبت فقبلت يده ورجله وحافر فرسه. فقال لي: يا عبد الله إني فكرت في أمرك فقلت: ربما سبق إلى ذهنك أي إذا شربت وحوالي أعداؤك أزالوا حسن رأيي فيك فيقلقلك ذلك، فصرت إلى منزلك لأؤنسك وأعلمك أن ما كان عندي من الحقد عليك قد زال جميعه، فهات وأطعمني مما كنت تأكل، لنعلم أي قد تحرمت بطعامك، فيزول خوفك. فأدريت إليه من ذلك الرقاق الكامخ فأكل، ثم قال: هاتوا ما - صحنه لعبد الله. فدخل أربعمائة بغل موقرة دراهم وغيرها. فقال: هذه لك فاستعن بها على أمرك واحفظ هذه البغال عندك لعلني أحتاج إليها لبعض أسفاري. ثم انصرف.

ومن كلامه ما قاله لإبراهيم بن مسلم بن قتيبة، وقد مات له ولد، فجاء الهادي يعزيه، وكان عنده بمنزلة عظيمة، فقال له: يا إبراهيم سررك ابنك، وهو عدو وفتنة، وحزنك، وهو صلاة ورحمة. فقال إبراهيم: يا أمير المؤمنين ما بقي مني جزء فيه حزن إلا وقد امتلأ عزاء.

في أيامه خرج صاحب فخ، وهو الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، عليه السلام. شرح كيفية الوقعة بفخ: كان الحسين بن علي من رجال بني هاشم وسادتهم وفضلائهم، وكان قد عزم على الخروج واتفق معه جماعة من أعيان أهل بيته، ثم وقع من عامل المدينة قهضم لبعض آل علي، عليه السلام، فثار آل أبي طالب بسبب ذلك، واجتمع إليهم ناس كثيرون وقصلوا دار الإمارة فحصن منهم عاملها، فكسروا السجون وأخرجوا من بها، وبويع الحسين بن علي، عليه السلام، ثم غي أمرهم، فأرسل إليهم محمد بن سليمان، وقالوا: سليمان بن المنصور في عسكر، فالتقوا بموضع يقال له فخ بين مكة والمدينة، فاقتتلوا قتالاً شديداً. ثم قتل الحسين بن علي، رضي الله عنه، وحمل رأسه إلى موسى الهادي، فلما وضع الرأس بين يديه، قال لمن أحضره: كأنكم قد جستم برأس طاغوت من الطواغيت، إن أقل ما أجزيكم به حرمانكم. ولم يطلق لهم شيئاً. وكان الحسين بن علي، رضي الله عنه، صاحب فخ شجاعاً كريماً، قدم على المهدي فأعطاه أربعين ألف دينار ففرقها في الناس ببغداد والكوفة، وخرج من الكوفة لا يملك ما يلبسه إلا فرواً ما تحته قميص، رضي الله عنه وسلم عليه.

موت الهادي:

ولم تطل مدة الهادي، فيقال: إن أمه الخيزران أمرت جواريتها بقتله، فجلسوا على وجهه حتى مات. وسبب ذلك قد اختلف فيه، فقيل: إن الخيزران كانت متبسطة في دولة المهدي تأمر وتنهى وتشفع وترم وتقتض، والمواكب تروح وتغدو إلى بابها. فلما ولي الهادي وكان شديد الغيرة كره ذلك، وقال لها: ما هذه المواكب التي تبلغني أنما تغدو وتروح إلى بابك؟ أما لك مغزل يشغلك أو مصحف يذكرك أو بيت يصونك! والله وإلا أنا نفي من قرابة رسول الله، صلى الله عليه وسلم، لنن بلغني أنه وقف ببابك أحد من قوايدي وخاصتي لأضربن عنقه ولأقبضن ماله. ثم قال لأصحابه: أيما خير أنا وأمي أم أنتم وأمهاتكم؟ قالوا: بل أنت وأمك. قال: فأيكم يجب أن يتحدث الرجال

بخبر أمه، فيقال : فعلت أم فلان وصنعت أم فلان؟ قالوا: لا نحب ذلك. قال: فما بالكم تأتون أمي فتحدثون بحدِيثها؟ فلما سمعوا ذلك انقطعوا عنها، ثم بعث لها طعاماً مسموماً فلم تأكل منه ثم قتلته.

وقيل: بل السبب أن الهادي عزم على خلع أخيه هارون الرشيد والبيعة لابنه جعفر، فخافت الخيزران على هارون وكانت تحبه ففعلت بالهادي ما فعلت. ومات الهادي في سنة سبعين ومائة. والليلة التي مات فيها هي ليلة مات فيها خليفة وجلس خليفة وولد خليفة. وقد كانوا يحدثون أنه سيكون ليلة كذلك، فالخليفة الذي مات فيها هو الهادي، والذي جلس فيها على سرير الخلافة هو الرشيد، والذي ولد فيها هو المأمون.

شرح حال الوزارة في أيامه: لما بويع بالخلافة استوزر الربيع بن يونس، وقد سبق شرح طرف من سيرته ونسبه، ثم استوزره بعده إبراهيم بن دكوان الحراني.

وزارة إبراهيم بن دكوان الحراني: كان إبراهيم قد اتصل بالهادي في أيام حدثه؛ كان يدخل إليه مع معلم كان يعلم الهادي، فخف إبراهيم على قلب الهادي وألفه وصار لا يصبر عنه، ثم سعى به إلى المهدي فكره لابنه صحبته فنهاه عنه فما انتهى، فتهدده بالقتل والهادي لا يباعده، فاشتدت به السعيات إلى المهدي فأرسل إلى ابنه الهادي أن أرسل إلى إبراهيم الحراني وإلا خلعتك من الخلافة. فأرسله إليه صحبة بعض خدمه مرفهاً، فوصل إليه والمهدي يريد الركوب إلى الصيد، فلما رآه قال: يا إبراهيم، والله لأقتلنك والله لأقتلنك والله لأقتلنك! ثم قال: احفظوه حتى أعود من الصيد. فأقبل على الدعاء والتضرع. فاتفق أن المهدي أكل الطعام المسموم، كما تقدم شرحه، فمات من ساعته، وتخلص الحراني، وجلس الهادي على سرير الخلافة، ثم بعد ذلك بمديدة استوزر الحراني، ولم تطل الأيام حتى مات الهادي.

اقتصت أيام الهادي ووزرائه.

ثم ملك بعده أخوه هارون الرشيد

خلافة هارون الرشيد

بويع بالخلافة سنة سبعين ومائة كان الرشيد من أفاضل الخلفاء وفصحائهم وعلمائهم وكرمائهم، كان يحج سنة ويغزو، كذلك مدة خلافته إلا سنين قليلة. قالوا: وكان يصلي في كل يوم سنة مائة ركعة، وحج ماشياً ولم يحج خليفة ماشياً غيره، وكان إذا حج معه مائة من الفقهاء وأبناءؤهم، وإذا لم يحج أحج ثلاثمائة رجل بالنفقة السابقة والكسوة الظاهرة. وكان يشتهر في أفعاله بالمنصور إلا في بذل المال، فإنه لم ير خليفة أسمح منه بالمال، وكان لا يضيع عنده إحسان محسن ولا يؤخر، وكان يحب الشعر والشعراء ويميل إلى أهل الأدب والفقه ويكره المراء في الدين، وكان يحب المديح لاسيما من شاعر فصيح، ويجزل العطاء عليه.

قال الأصمعي: صنع الرشيد طعاماً وزخرف مجالسه وأحضر أبا العتاهية وقال له: صف لنا ما نحن فيه من نعيم هذه الدنيا. فقال أبو العتاهية:

عش ما بدا لك سالماً ... في ظل شاهقة القصور

فقال الرشيد: أحسنت، ثم ماذا؟ فقال:

يسعى عليك بما اشتهي ... ت لدى الرواح أو البكور

فقال: حسن، ثم ماذا؟ فقال:

فإذا النفوس تقعقت ... في ظل حشرة الصدور
فهناك تعلم موقناً ... ما كنت إلا في غرور

فبكى الرشيد، فقال الفضل بن يحيى: بعث إليك أمير المؤمنين لتسره فحزنه! فقال الرشيد: دعه فإنه رآنا في عمى فكره أن يزيده منه. وكان الرشيد يتواضع للعلماء. قال أبو معاوية الضير، وكان من علماء الناس: أكملت مع الرشيد يوماً فصب على يدي الماء رجل، فقال لي: يا أبا معاوية! أتدري من صب الماء على يديك؟ فقلت: لا يا أمير المؤمنين. قال: أنا. فقلت: يا أمير المؤمنين أنت تفعل هذا إجلالاً للعلم؟ قال: نعم في أيامه خرج يحيى بن عبد الله بن حسن بن حسن شرح كيفية الحال في خروج يحيى بن عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب، عليه السلام: كان يحيى بن عبد الله قد خاف مما جرى على أخويه النفس الزكية وإبراهيم قتيل باخري، فمضى إلى الديلم فاعتقدوا فيه استحقاق الإمامة وبايعوه، واجتمع إليه الناس من الأمصار وقويت شوكته، فاغتم الرشيد لذلك وندب إليه الفضل بن يحيى في خمسين ألفاً وولاه جرجان وطبرستان والري وغير ذلك، فتوجه يحيى بالجنود، فلطف يحيى بن عبد الله وحذره وخوفه ورغبه، فمال يحيى إلى الصلح وطلب أماناً بخط الرشيد وأن يشهد عليه فيه القضية والفقهاء وجلة بني هاشم. فأجابه الرشيد إلى ذلك وسر به وكتب له أماناً بليغاً بخطه وشهد عليه فيه القضية والفقهاء ومشايخ بني هاشم وسير الأمان مع هدايا وتحف، فقدم يحيى مع الفضل فلقبه الرشيد في أول الأمر بكل ما أحب ثم حبسه عنده، واستفتى الفقهاء في نقض الأمان، فمنهم من أفى بصحته فحاجه، ومنهم من أفى بطلانه فأبطله، ثم قتله بعد ظهور آية له عظيمة.

شرح الآية التي ظهرت في قضية يحيى بن عبد الله: حضر رجل من آل الزبير بن العوام عند الرشيد، وسعى يحيى، وقال إنه بعد الأمان فعل وصنع، ودعا الناس إلى نفسه، فأحضره الرشيد من محبسه، وجمع بينه وبين الزبيري، وسأله عن ذلك، فأنكر، فوافقه الزبيري. فقال له يحيى: إن كنت صادقاً فاحلف. فقال الزبيري: والله الطالب الغالب، وأراد أن يتمم اليمين. فقال له يحيى: دع هذه اليمين، فإن الله تعالى إذا مجده العبد لم يجعل عقوبته، ولكن احلف له بيمين البراءة، وهي يمين عظمى، صورتها أن يقول عن نفسه: برىء من حول الله وقوته، ودخل في حول نفسه وقوتها إن كان كذا وكذا. فلما سمع الزبيري هذه اليمين ارتاع لها وقال: ما هذه اليمين الغريبة! وامتنع من الحلف بها. فقال له الرشيد: ما معنى امتناعك إن كنت صادقاً فيما تقول؟ فما خوفك من هذه اليمين؟ فحلف بها، فما خرج من المجلس حتى ضرب برجله ومات.

وقيل ما انقضى النهار حتى مات، فحملوه إلى القبر وحطوه فيه، وأرادوا أن يطموا القبر بالتراب، فكانوا كلما جعلوا التراب فيه ذهب التراب ولا ينظم القبر، فعلموا أنها آية سماوية، فسقفوا القبر وراحوا. وإلى ذلك أشار أبو فراس بن حمدان في ميميته بقوله:

يا جاهدًا في مساويهم يكتمها ... غدر الرشيد يحيى كيف ينكتم

ذاق الزبيري غب الحنث وانكشفت ... عن ابن فاطمة الأقوال والنهم

ومع ظهور مثل هذه الآية العظيمة قتل يحيى في الحبس شر قتلة.

وكانت دولة الرشيد من أحسن الدول وأكثرها وقاراً ورونقاً وخيراً، وأوسعها رقعة مملكة، جى الرشيد معظم الدنيا، وكان أحد عماله صاحب مصر، ولم يجتمع على باب خليفة من العلماء والشعراء والفقهاء والقراء والقضاة والكتاب والندماء والمغنين ما اجتمع على باب الرشيد، وكان يصل كل واحد منهم أجزل صلة ويرفعه إلى أعلى درجة. وكان فاضلاً شاعراً راويةً للأخبار والآثار والأشعار، صحيح النوق والتميز مهياً عند الخاصة والعامة.

قبض على موسى بن جعفر، عليهما السلام، وأحضره في قبة إلى بغداد فحبسه بدار السندي بن شاهك، ثم قتل وأظهر أنه مات حتف أنفه.

قتل موسى بن جعفر: شرح كيفية الحال في ذلك: كان بعض حساد موسى بن جعفر من أقاربه قد وشى به إلى الرشيد وقال له: إن الناس يحملون إلى موسى خمس أموالهم، ويعتقدون إمامته، وإنه على عزم الخروج عليك، وكثر في القول. فوقع ذلك عند الرشيد بموقع أهمه وأقلقه، ثم أعطى الواشي مالاً أحاله به على البلاد، فلم يستمتع به، وما وصل المال من البلاد إلا وقد مرض مرضة شديدة ومات فيها.

وأما الرشيد فإنه حج في تلك السنة. فلما ورد المدينة قبض على موسى ابن جعفر، عليهما السلام، وحمله في قبة إلى بغداد فحبسه عند السندي بن شاهك، وكان الرشيد بالرقعة فأمر بقتله، فقتل قتلاً خفياً. ثم أدخلوا عليه جماعة من العدول بالكرخ ليشاهدوه إظهاراً أنه مات حتف أنفه، صلوات الله عليه وسلامه.

موت الرشيد: ومات الرشيد بطوس، وكان خرج إلى خراسان لمحاربة رافع بن الليث بن نصر بن سيار، وكان هذا رافع قد خرج وخلع الطاعة وتغلب على سمرقند وقتل عاملها وملكها وقويت شوكته، فخرج الرشيد بنفسه إليه فمات بطوس في سنة ثلاث وتسعين ومائة.

شرح حال الوزارة في أيامه: لما بويع بالخلافة استوزر كاتبه، قبل الخلافة، يحيى بن خالد بن برمك، وظهرت دولة بني برمك مذ حيثئذ.

شرح أحوال الدولة البرمكية وذكر مبدئها ومآلها: كانوا قديماً على دين الجوس، ثم أسلم من أسلم منهم، وحسن إسلامهم، وقد ذكرنا وزارة جدهم خالد بن برمك في أيام المنصور، ونذكر هاهنا وزارة الباقيين. وقبل الخوض في ذلك، فهذه كلمات تعرف منها نبذة من أحوال هذه الدولة.

اعلم أن هذه الدولة كانت غرة في جبهة الدهر، وتاجاً على مفرق العصر. ضربت بمكارمها الأمثال، وشدت إليها الرحال، ونيطت بها الآمال. وبذلت لها الدنيا أفلاذ أكبادها، ومنحتها أوفر إسعادها. فكان يحيى وبنوه كالنجوم زاهرة، والبحور زاخرة، والسيول دافعة، والغوث ماطرة، أسواق الآداب عندهم نافقة، ومراتب ذوي الحرمات عندهم عالية. والدنيا في أيامهم عامرة. وأبهة المملكة ظاهرة. وهم ملجأ اللهف، ومعتصم الطريد، ولهم يقول أبو نواس:

سلام على الدنيا إذا ما فقدتم ... بني برمك من رائحين وغاد

ذكر وزارة يحيى بن خالد للرشيد: لما جلس الرشيد على سرير المملكة استوزر يحيى بن خالد بن برمك، وكان كاتبه ونائبه ووزيره قبل الخلافة. فنهض يحيى بن خالد بأعباء الدولة أتم نهوض، وسد الثغور وتدارك الخلل، وجبى الأموال وعمر الأطراف وأظهر رونق الخلافة، وتصدى لمهمات المملكة. وكان كاتباً بليغاً لبيباً أديباً سديداً صائب الآراء حسن التدبير، ضابطاً لما تحت يده قوياً على الأمور جواداً يباري الربح كرمًا وجوداً ممدحاً بكل لسان، حليماً عفيفاً وقوراً مهيباً، وله يقول القائل:

لا تراني مصافحاً كف يحيى ... إنني إن فعلت ضيعت مالي

لو يمس البخيل راحة يحيى ... لسخت نفسه يبذل النوال

ومن آراء يحيى السديدة ما قاله للهادي وقد عزم على أن يخلع أخاه هارون من الخلافة ويبيع لابنه جعفر بن الهادي، وكان يحيى كاتب الرشيد، وهو يترجى أن يتولى هارون الخلافة فيصير هو وزير الدولة، فخلع الهادي يحيى، ووهب له عشرين ألف دينار وحادثه في خلع هارون أخيه والمبايعه لجعفر ابنه، فقال له يحيى: يا أمير المؤمنين، إن

فعلت حملت الناس على نكث الأيمان ونقض العهود، وتجراً الناس على مثل ذلك، ولو تركت أخاك هارون على ولاية العهد ثم بايعت لجعفر بعده كان ذلك أوكد على بيعته. فترك الهادي مدة ثم غلب عليه حب الولد فأحضر يحيى مرة ثانية وفأوضه في ذلك. فقال له يحيى: يا أمير المؤمنين لو حدث بك حادث الموت وقد خلعت أخاك وبايعت لابنك جعفر وهو صغير دون البلوغ أفترى كانت خلافته تصح وكان مشايخ بني هاشم يرضون ذلك ويسلمون الخلافة إليه؟ قال: لا. قال يحيى: فدع هذا الأمر حتى تأتيه عفواً، ولو لم يكن المهدي بايع هارون لوجب أن تباع أنت له لئلا تخرج الخلافة من بني أيك. فصوب الهادي رأيه، وكان الرشيد بعد ذلك يرى هذه من أعظم أيادي يحيى بن خالد عنده.

ومن مكارمه: قيل: إن الرشيد لما نكب البرامكة واستأصل شأفهم حرم على الشعراء أن يرثوهم، وأمر بالمؤاخذه على ذلك. فاجتاز بعض الحرس ببعض الخربات فرأى إنساناً واقفاً وفي يده رقعة فيها شعر يتضمن رثاء البرامكة، وهو ينشده ويكي، فأخذه الحرس فأتى به إلى الرشيد وقص عليه الصورة. فاستحضره الرشيد وسأله عن ذلك، فاعترف به. فقال له الرشيد: أما سمعت تحريمي لرثائهم؟ لأفعلن بك ولأصنعن. فقال: يا أمير المؤمنين إن أذنت لي في حكاية حالي حكيته، ثم بعد ذلك أنت ورأيك. قال: قل.

قال: إني كنت من أصغر كتاب يحيى بن خالد وأرقهم حالاً، فقال لي يوماً: أريد أن تضيفني في دارك يوماً. فقلت: يا مولانا أنا دون ذلك، وداري لا تصلح لهذا. قال: لا - بد من ذلك. قلت: فإن كان لا - بد فأمهلي مدة حتى أصلح شأني ومنزلي ثم بعد ذلك أنت ورأيك. قال: كم أمهلك؟ قلت: سنة. قال: كثير. قلت: فشهوراً. قال: نعم. فمضيت وشرعت في إصلاح المنزل وتهئية أسباب الدعوة. فلما تهيأت الأسباب أعلمت الوزير بذلك. فقال: نحن غداً عندك. فمضيت وتهيأت في الطعام والشراب وما يحتاج إليه، فحضر الوزير في غد ومعه ابنه جعفر والفضل وعدة يسيرة من خواص أتباعه، فنزل عن دابته ونزل ولداه جعفر والفضل، وقال: يا فلان أنا جائع فعجل لي بشيء. فقال له الفضل ابنه: الوزير يحب الفرائج المشوية فعجل منها ما حضر. فدخلت وأحضرت منها شيئاً، فأكل الوزير ومن معه، ثم قام يتمشى في الدار وقال: يا فلان فرجنا في دارك. فقلت: يا مولانا هذه هي داري ليس لي غيرها. قال: بلى لك غيرها. قلت: والله ما أملك سواها. فقال: هاتوا بناء. فلما حضر قال له: افتح في هذا الحائط باباً. فمضى ليفتح، فقلت: يا مولانا! كيف يجوز أن يفتح باب إلى بيوت الجيران والله أوصى بحفظ الجار؟ قال: لا بأس في ذلك.

ثم فتح الباب، فقام الوزير وأبناؤه فدخلوا فيه وأنا معهم فخرجوا منه إلى بستان حسن كثير الأشجار، والماء يتدفق فيه، وبه من المقاصير والمساكن ما يروق كل ناظر، وفيه من الآلات والفرش والخدم والجواري كل جميل بديع. فقال: هذا المنزل وجميع ما فيه لك.

فقبلت يده ودعوت له، وتحققت القصة فإذا هو من يوم حادثني في معنى الدعوة قد أرسل واشترى الأملاك المجاورة لي وعمرها داراً حسنة، ونقل إليها من كل شيء وأنا لا أعلم. وكنت أرى العمارة فأحسبها لبعض الجيران. فقال لابنه جعفر: يا بني هذا منزل وعيال، فالمادة من أين تكون له؟ قال جعفر: قد أعطيته الضيعة القلانية بما فيها وسأكتب له بذلك كتاباً. فالتفت إلى ابنه الفضل وقال له: يا بني فمن الآن إلى أن يدخل دخل هذه الضيعة ما الذي ينفق؟ فقال الفضل: علي عشرة آلاف دينار أحملها إليه. فقال: فعجلاً له ما قلتما. فكتب لي جعفر بالضيعة، وحمل الفضل إلي المال، فأثريت وارتفعت حالي، وكسبت بعد ذلك معه مالاً طائلاً أنا أتقلب فيه إلى اليوم، فوالله يا أمير المؤمنين ما أجد فرصة أتمكن فيها من الشاء عليهم والدعاء لهم إلا انتهزتها مكافأة لهم على إحسانهم، ولن أقدر على مكافأته، فإن كنت قاتلي على ذلك فافعل ما بدا لك! فرق الرشيد لذلك وأطلقه وأذن لجميع الناس في رثائهم. قيل: إن هارون الرشيد حج ومعه يحيى بن خالد بن برمك ومعه ولداه الفضل وجعفر. فلما وصلوا إلى مدينة الرسول، صلوات الله عليه، جلس الرشيد ومعه بن يحيى فأعطيا الناس، وجلس الأمين ومعه الفضل بن يحيى فأعطيا الناس، وجلس المأمون ومعه جعفر فأعطيا الناس، فأعطوا في تلك السنة ثلاث أعطيات ضربت بكشركما الأمثال، وكانوا يسمونه عام الأعطيات الثلاث، وأثرى الناس بسبب ذلك؛ وفي ذلك يقول الشاعر:

أتانا بنوا الآمال من آل برمكٍ ... فيا طيب أخبارٍ ويا حسن منظر
لهم رحلة في كل عامٍ إلى العدا ... وأخرى إلى البيت العتيق المستر
إذا نزلوا بطحاء مكة أشرفت ... يحيى وبالفضل بن يحيى جعفر
فنظلم بغداد وتجلو لنا الدجى ... بمكة ما تمحو ثلاثة أقم

فما خلقت إلا لجلودٍ أكفهم، ... وأقدامهم إلا لأعواد منبر
إذا راض يحيى الأمر ذلت صعابه ... وناهيك من راع له ومدبر
كان يحيى يقول: ما خاطبني أحد إلا هبته حتى يتكلم، فإذا تكلم كان بين اثنتين، إما أن تزيد هيئته أو تضمحل.
وكان يقول: المواعيد شباك الكرام يصيدون بها محامد الأحرار.
كان يحيى إذا ركب يعد صرراً، في كل صرة مائتا درهم يدفعها إلى المتعرضين له.
سيرة ولد الفضل بن يحيى: كان الفضل من كرام الدنيا وأجواد أهل عصره، وكان قد أرضعته أم هارون الرشيد
وأرضعت أمه الرشيد، وفي ذلك يقول مروان بن أبي حفصة:
كفى لك فخرًا أن أكرم حرّة ... غذتك، بشدي، والخليفة، واحد
لقد زنت يحيى في المشاهد كلها ... كما زان يحيى خالداً في المشاهد

ولاه الرشيد خراسان، فخرج إليه أبو الهول الشاعر مادحاً معتزلاً من شعرٍ كان هجاء به، فأنشده:
سرى نحوه من غصبة الفضل عارض ... له لجة فيها البوارق والرعْد
وكيف ينام الليل ملقٍ فراشه ... على مدرجٍ يعتاده الأسد الورْد
ومالي إلى الفضل بن يحيى بن خالد من الجرم ما يخشى على مثله الحقد
فجد بالرضى لا أبتغي منك غيره ... ورأيك فيما كنت عودتني بعد
فقال له الفضل: لا أحتمل تفريقك بين رضاي وإحساني وهما مقرونان فإن أردتهما معاً وإلا فدعهما معاً. ثم وصله
ورضى عنه.

حدث إسحق بن إبراهيم الموصللي قال: كنت قد ربيت جاريةً حسنة الوجه وثقفتها وعلمتها حتى برعت، ثم أهديتها
إلى الفضل بن يحيى، فقال لي: يا إسحق إن رسول صاحب مصر قد ورد إلي يسألني حاجة اقترحها عليه، فدع هذه
الجارية عندك فإني سأطلبها وأعلمه أي أريدها، فإنه سوف يحضر إليك ويساومك فيها فلا تأخذ فيها أقل من
خمسين ألف دينار.

قال إسحق: فمضيت بالجارية إلى منزلي، فجاء إلي رسول صاحب مصر وسألني عن الجارية، فأخرجتها إليه، فبذل
فيها عشرة آلاف دينار فامتنعت، فصعد إلى عشرين ألف دينار فامتنعت، فصعد إلى ثلاثين ألف دينار، فما ملكت
نفسي حتى قلت له: بعتك، وسلمت الجارية إليه وقبضت منه المال. ثم إنني أتيت من الغد إلى الفضل بن يحيى، فقال
لي: يا إسحق بكم بعث الجارية؟ قلت: بثلاثين ألف دينار. قال: ألم أقل لك لا تأخذ منه أقل من خمسين ألفاً؟ قلت:
فذاك أبي وأمي، والله ما ملكت نفسي منذ سمعت لفظة ثلاثين ألفاً. فتبسم ثم قال: إن رسول صاحب الروم قد
سألني أيضاً حاجة وسأقترح عليه هذه الجارية وأدله عليك، فخذ جاريته وانصرف إلى منزلك فإذا ساومك فيها
فلا تأخذ منه أقل من خمسين ألف دينار.

فأخذت الجارية وانصرفت إلى منزلي، فأتاني رسول صاحب الروم وسأمني في الجارية فطلبت خمسين ألفاً. فقال:
هذا كثير ولكن تأخذ مني ثلاثين ألفاً. فوالله ما ملكت نفسي منذ سمعت لفظة ثلاثين ألفاً حتى قلت له: قد بعتك. ثم
قبضت المال منه وسلمت الجارية إليه. ومضيت من الغد إلى الفضل بن يحيى، فقال: ما صنعت؟ وبكم بعث الجارية
يا إسحق؟ قلت: بثلاثين ألفاً. قال: سبحان الله! ما أوصيتك ألا تأخذ فيها أقل من خمسين ألفاً؟ قلت: جعلت فداك،
والله إني لما سمعت قوله ثلاثين ألفاً استرخت جميع أعضائي. فضحك وقال: خذ جاريته واهب إلى منزلك ففي غد
يحيى إليك رسول صاحب خراسان ففوق نفسك ولا تأخذ منه أقل من خمسين ألفاً.

قال إسحق: فأخذت الجارية ومضيت إلى منزلي، فجاءني رسول صاحب خراسان وسأوني فيها، فطلبت خمسين ألفاً. فقال لي: هذا كثير ولكن تأخذ ثلاثين ألفاً، فقويت نفسي وامتنعت، فصعد معي إلى أربعين ألف دينار، فكاد عقلي يذهب من الفرح ولم أتمالك أن قلت له: بعثك، فأحضر المال وأقبضنيه وسلمت الجارية إليه. ومضيت من الغد إلى الفضل، فقال لي: يا إسحق بكم بعث الجارية؟ قلت: بأربعين ألفاً، والله لما سمعتها منه كاد عقلي يذهب، وقد حصل عندي، جعلت فداك، مائة ألف دينار ولم يبق لي أمل، فأحسن الله جزاءك. فأمر بالجارية فأخرجت إلي، وقال: يا إسحق خذ جاريته وانصرف. قال إسحق فقلت: هذه الجارية، والله، أعظم الناس بركة فأعتقتها وتزوجتها فولدت لي أولادي.

قيل: إن محمد بن إبراهيم الإمام بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس حضر يوماً عند الفضل بن يحيى ومعه سبط فيه جوهر، وقال له: إن حاصلتي قد قصر عما أحتاج إليه، وقد علاني دين مبلغه ألف ألف درهم، وإني أستحي أن أعلم أحداً بذلك، وآنف أن أسأل أحداً من التجار أن يقرضني ذلك وإن كان معي رهن يفي بالقيمة، وأنت، أبقاك الله، لك تجار يعاملونك، وأنا أسألك أن تقترض لي من أحدهم هذا المبلغ وتعطيه هذا الرهن. فقال له الفضل: السمع والطاعة، ولكن نجح هذه الحاجة أن تقيم عندي هذا اليوم. فأقام عنده. ثم إن الفضل أخذ السبط منه وهو محتوم بختمه، وأرسل معه ألف ألف درهم ونفذ الدراهم والسبط إلى منزله وأخذ خط وكيله بقبضه. وأقام محمد في دار الفضل إلى آخر النهار، ثم انصرف إلى داره فوجد السبط ومعه ألف ألف درهم، فسر بذلك سروراً عظيماً.

فلما كان من الغد بكر إلى الفضل ليشكره على ذلك، فوجده قد بكر إلى دار الرشيد، فمضى محمد إلى دار الرشيد. فلما علم الفضل به خرج من باب آخر ومضى إلى دار أبيه، فمضى محمد إليه فحين علم به خرج بباب آخر ومضى إلى منزله، فمضى محمد إليه واجتمع به وشكره على فعله، وقال له: إني بكرت إليك لأشكرك على إحسانك. فقال له الفضل: إني فكرت في أمرك فرأيت أن هذه الألف ألف التي حملتها أمس إليك تقضي بها دينك ثم تحتاج فتقترض، فبعد قليل يعلوك مثلها، فبكرت اليوم إلى أمير المؤمنين وعرضت عليه حالك وأخذت لك مائة ألف ألف درهم أخرى، ولما حضرت إلى أمير المؤمنين خرجت أنا بباب آخر، وكذلك فعلت لما حضرت إلى باب أبي لأني ما كنت أؤثر أن ألقاك حتى يحمل المال إلى منزلك، وقد حمل.

قال له محمد: بأي شيء أجازيك على هذا الإحسان؟ ما عندي شيء أجازيك به إلا أنني ألزم بالآيمان المؤكدة وبالطلاق والعناق والحج أنني ما أقف على باب غيرك ولا أسأل سواك. قالوا: وحلف محمد أيماناً مؤكدة وكتب بها خطه وأشهد بها عليه أنه لا يقف بباب غير الفضل بن يحيى. فلما ذهبت دولة البرامكة وتولى الفضل بن الربيع الوزارة بعدهم احتاج محمد. فقالوا له: لو ركبنا إلى الفضل بن الربيع. فلم يفعل، والتزم باليمين فلم يركب إلى أحد ولم يقف على باب أحد حتى مات.

سيرة جعفر بن يحيى البرمكي: كان جعفر بن يحيى فصيحاً لبيباً ذكياً فطناً كريماً حليماً، وكان الرشيد يأمن به أكثر من أنسه بأخيه الفضل لسهولة أخلاق جعفر وشراسة أخلاق الفضل. قال الرشيد يوماً ليحيى: يا أي! ما بال الناس يسمون الفضل الوزير الصغير ولا يسمون جعفرًا بذلك؟ فقال يحيى: لأن الفضل يخلفني. قال: فمض إلى جعفر أعمالاً كأعمال الفضل. فقال يحيى: إن خدمتك ومناذمتك تشغلانه عن ذلك. فجعل إليه أمر دار الرشيد فسمي بالوزير الصغير أيضاً.

قال الرشيد يوماً ليحيى: قد أحببت أن أنقل ديوان الخاتم من الفضل إلى جعفر وقد استحييت من مكاتبته في هذا المعنى، فاكتب أنت إليه.

فكتب يحيى إلى الفضل: قد أمر أمير المؤمنين، أعلى الله أمره، أن تحول الخاتم من يمينك إلى شمالك. فأجابه الفضل: قد سمعت لما أمر به أمير المؤمنين في أخي، وما انتقلت عني نعمة صارت إليه، ولا غربت عني رتبة طلعت عليه فقال جعفر: لله در أخي ما أكيس نفسه وأظهر دلائل الفضل عليه وأقوى منة العقل عنده وأوسع في البلاغة ذرعه. قيل: إن جعفر بن يحيى البرمكي جلس يوماً للشرب وأحب الخلوة فأحضر ندماءه الذين يأنس بهم مجلس معهم، وقد هيء المجلس ولبسوا الثياب المصبغة. وكانوا إذا جلسوا في مجلس الشراب واللهو لبسوا الثياب الحمر والصفرة والخضر. ثم إن جعفر بن يحيى تقدم إلى الحاجب ألا يأذن لأحد من خلق الله تعالى سوى رجل من النماء كان قد تأخر عنهم اسمه الملك بن صالح. ثم جلسوا يشربون ودارت الكاسات وخفقت العيدان. وكان رجل من أقارب الخليفة يقال له عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله ابن العباس، وكان شديد الوقار والدين والحشمة، وكان الرشيد قد التمس منه أن يناديه ويشرب معه، وبذل له على ذلك أموالاً جلييلة فلم يفعل، فاتفق أن هذا عبد الملك بن صالح حضر إلى باب جعفر بن يحيى ليخاطبه في حوائج له، فظن الحاجب أنه هو عبد الملك بن صالح الذي تقدم جعفر بن يحيى بالإذن له وألا يدخل غيره، فأذن الحاجب له، فدخل عبد الملك بن صالح العباسي على جعفر بن يحيى. فلما رآه جعفر كاد عقله يذهب من الحياء، وفطن أن القضية قد اشتبهت على الحاجب بطريق اشتباه الاسم، وفطن عبد الملك بن صالح أيضاً للقصة وظهر له الخجل في وجه جعفر بن يحيى. فانبسط عبد الملك وقال: لا بأس عليكم، أحضروا لنا من هذه الثياب المصبغة شيئاً. فأحضر له قميص مصبوغ، فلبسه وجلس يباسط جعفر بن يحيى ويمارحه وقال اسقونا من شرابكم فسقوه رطلاً وقال: ارفعوا بنا فليس لنا بهذا ثم باسطهم ومازحهم ومازال حتى انبسط جعفر بن يحيى وزال انقباضه وحيأؤه، ففرح جعفر بذلك فرحاً شديداً وقال له: ما حاجتك؟ قال: جئت، أصلحك الله، في ثلاث حواشٍ أريد أن تخاطب الخليفة فيها، أولها أن علي ديناً مبلغه ألف ألف درهم أريد قضاءه، وثانيهما أريد ولاية لابني يشرف بها قدره، وثالثها أريد أن تزوج ولدي بابنة الخليفة فإنها بنت عمه وهو كفء لها.

فقال له جعفر بن يحيى: قد قضى الله هذه الحوائج الثلاث، أما المال ففي هذه الساعة يحمل إلى منزلك، وأما الولاية فقد وليت ابنك مصر، وأما الزواج فقد زوجته فلانة ابنة مولانا أمير المؤمنين على صداق مبلغه كذا وكذا، فانصرف في أمان الله.

فراح عبد الملك إلى منزله فرأى المال قد سبقه، ولما كان من الغد حضر جعفر عند الرشيد وعرفه ما جرى، وأنه قد ولاه مصر وزوجه ابنته، فعجب الرشيد من ذلك وأمضى العقد والولاية، فما خرج جعفر من دار الرشيد حتى كتب له التقليد بمصر وأحضر القضاة والشهود وعقد العقد.

وقيل: إن جعفر بن يحيى كان بينه وبين صاحب مصر عداوة ووحشة، وكان كل منهما مجانباً للآخر، فزور بهذ الناس كتاباً عن لسان جعفر بن يحيى إلى صاحب مصر، مضمونه أن حامل هذا الكتاب من أخص أصحابنا وقد آثر التفرج على الديار المصرية فأريد أن تحسن الالتفات إليه، وبالغ في الوصية، ثم أخذ الكتاب ومضى إلى مصر وعرضه على صاحبها. فلما وقف عليه تعجب منه وفرح به إلا أنه حصل عنده ارتياب وشك في الكتاب، فأكرم الرجل وأنزله في دار حسنة وأقام له ما يحتاج إليه وأخذ الكتاب منه وأرسله إلى وكيله ببغداد وقال له: قد وصل شخص من أصحاب الوزير بهذا الكتاب، وقد ارتبت به، فأريد أن تفحص لي عن حقيقة الحال في ذلك، وهل هذا خط الوزير أم لا؟ وأرسل كتاب الوزير صحبة مكتوبة إلى وكيله.

فجاء الوكيل إلى وكيل الوزير وحدثه بالقصة وأراه الكتاب، فأخذه وكيل الوزير ودخل إلى الوزير وعرفه الحال،

فلما وقف جعفر بن يحيى على الكتاب علم أنه مزور عليه، وكان عنده جماعة من ندمائه ونوابه فرمى الكتاب عليهم، وقال لهم: أهدأ خطي؟ فتأملوه وأنكروه كلهم وقالوا: هذا مزور على الوزير. فعرفهم صورة الحال وأن الذي زور هذا الكتاب موجود بمصر عند صاحبها، وأنه ينتظر عود الجواب بتحقيق حاله، وقال لهم: ما ترون وكيف ينبغي أن نفعل في هذا؟ فقال بعضهم: ينبغي أن يقتل هذا الرجل حتى تنحسم هذه المادة ولا يرجع أحد يتجرى على مثل هذا الفعل. وقال آخر: ينبغي أن تقطع يمينه التي زور بها هذا الخط. وقال آخر: ينبغي أن يوجع ضرباً ويطلق حال سبيله. وكان أحسنهم محضراً من قال: ينبغي أن تكون عقوبته على هذا الفعل حرمانه وأن يعرف صاحب مصر بحاله ليحرمه، فيكفيه من العقوبة أنه قد قطع هذه المسافة البعيدة من بغداد إلى مصر ثم يرجع خائباً. فلما فرغوا من حديثهم قال جعفر: سبحان الله! أليس فيكم رجل شديد؟ قد علمتم ما كان بيني وبين صاحب مصر من العداوة والجانية، وأن كل واحد منا كانت تمنعه عزة النفس أن يفتح باب الصلح، فقد قيض الله لنا رجلاً فتح بيننا باب المصالحة والمكاتبة وأزال بيننا تلك العداوة، فكيف يكون جزاؤه ما ذكرتم من الإساءة؟ ثم أخذ القلم وكتب على ظاهر الكتاب إلى صاحب مصر: سبحان الله! كيف حصل لك الشك في خطي؟ هذا خط يدي والرجل من أعز أصحابي وأريد أن تحسن إليه وتعيده إلي سريعاً فأني مشتاق إليه، محتاج إلى حضوره. فلما وصل الكتاب وفي ظاهره خط الوزير إلى صاحب مصر كاد يطير من الفرح، وأحسن إلى الرجل غاية الإحسان وواصله بمال كثير وتحف جميلة.

ثم إن الرجل رجع إلى بغداد وهو أحسن الناس حالاً فحضر إلى مجلس جعفر بن يحيى. فلما دخل سلم عليه ووقع يقبل الأرض ويكي، فقال له جعفر: من أنت يا أخي؟ قال: يا مولانا أنا عبدك وصنيعتك المزور الكذاب المتجري! فعرفه جعفر وبش به وأجلسه بين يديه وسأله عن حاله، وقال له: كم وصل إليك منه؟ فقال: مائة ألف دينار. فاستقلها جعفر وقال: لازمنا حتى نضاعفها لك. فلأزمه مدة فكسب معه مثلها. وما زالت دولة البرامكة في علو وارتفاع وتزايد حتى انخرقت عنهم الدنيا. أماراة تدل على انحراف دولتهم:

حدث بختيشوع الطيب قال: دخلت يوماً على الرشيد وهو جالس في قصر الخلد في مدينة السلام، وكان البرامكة يسكنون بمحاذاته من الجانب الآخر، وبينهم وبينه عرض دجلة، قال: فنظر الرشيد فرأى اعتراك الخيول وازدحام الناس على باب يحيى بن خالد، فقال: جزى الله يحيى خيراً، تصدى للأموار وأراحني من الكد ووفر أوقاتي على اللذة. ثم دخلت عليه بعد أوقات، وقد شرع يتغير عليهم، فنظر فرأى الخيول كما رآها تلك المرة، فقال: استبد يحيى بالأموار دوني، فالخلافة على الحقيقة له وليس لي منها إلا اسمها. قال: فعلمت أنه سينكبهم، ثم نكبهم عقيب ذلك.

شرح السبب في نكبة البرامكة وكيفية الحال في ذلك: اختلف أصحاب السير والتواريخ في السبب في ذلك. فقيل: إن الرشيد ما كان يصبر عن أخته عباسية ولا - عن جعفر بن يحيى، فقال له: أزوجكها حتى يحل لك النظر إليها، ثم لا تقرها. فكان يجتمعان وهما شابان ثم يقوم الرشيد عنهما، ويخلوان بأنفسهما، فجامعها جعفر فحبلت منه وولدت ولدين وكنتم الأمر في ذلك حتى علم الرشيد فكان ذلك سبب نكبة البرامكة.

وقيل: كان سبب ذلك أن الرشيد كلف جعفر بن يحيى قتل رجل من آل أبي طالب فتخرج جعفر من ذلك وأطلق الطالب، وسعي إلى الرشيد بجعفر. فقال له: ما فعل الطالب؟ قال: هو في الحبس. قال الرشيد: بحياتي؟ ففطن جعفر فقال: لا، وحياتك! ولكن أطلقته لأني علمت أنه ليس عنده مكروه. فقال له الرشيد: نعم ما فعلت! فلما قام جعفر

قال الرشيد: قتلي الله إن لم أقتلك. ثم نكبهم.

وقيل: إن أعداء البرامكة مثل الفضل بن الربيع مازالوا يسعون بهم إلى الرشيد، ويذكرون له استبداهم بالملك واحتجافهم للأموال حتى أوغروا صدره فأوقع بهم.

وقيل: إن جعفرًا والفضل ابني يحيى بن خالد ظهر منهما من الإدلال ما لا تحتمله نفوس الملوك فنكبهم لذلك.

وقيل: إن يحيى بن خالد رئي، وهو بمكة، يطوف حول البيت ويقول: اللهم إن كان رضاك في أن تسلبني نعمتك عندي وتسلبني أهلي ومالي وولدي فاسلبني إلا الفضل ولدي، ثم ولى. فلما مشى قليلاً عاد وقال: يا رب إنه سمح بمنلي أن يستثني عليك، اللهم والفضل! فنكبهم الرشيد بعد قليل.

شرح مقتل جعفر بن يحيى والقبض على أهله: كان الرشيد قد حج، فلما عاد من الحج سار من الحيرة إلى الأنبار في السفن، وركب جعفر بن يحيى إلى الصيد وجعل يشرب تارة ويلهو أخرى وتحف الرشيد وهداياهم تأتيه، وعنده بختيشوع الطبيب وأبو ذكار الأعمى يغنيه. فلما أظلم المساء دعا الرشيد مسروراً الخادم، وكان مبعضاً لجعفر، وقال: اذهب فجنني برأس جعفر ولا تراجعني. فوافاه مسرور بغير إذن وهجم عليه وأبو ذكار يغنيه:

فلا تبعد فكل فتى سيأتيليه الموت يطرق أو يغادي

فلما دخل مسرور قال له جعفر بن يحيى: لقد سررتني بمجيئك وسوءتني بدخولك علي بغير إذن. فقال: الذي جئت له أعظم، أجب أمير المؤمنين إلى ما يريد بك. فوقع على رجليه فقبلهما، وقال له: عاود أمير المؤمنين فإن الشراب قد حملته على ذلك، وقال: دعني أدخل داري فأوصي! فقال: الدخول لا سبيل إليه، وأما الوصية فأوص بما بدا لك؛ فأوصى. ثم حمله إلى منزل الرشيد وعدل به إلى قبة وضرب عنقه، وأتى برأسه على ترس إلى الرشيد وبيدنه في نطع. ووجه الرشيد فقبض على أبيه وإخوته وأهل وأصحابه وحبسهم بالرقعة واستأصل شأفتهم.

ومن طريق ما وقع في ذلك ما رواه العمراني المؤرخ قال: حدث فلان قال: دخلت الديوان فنظرت في بعض تذاكر التواب فرأيت فيها أربعمائة ألف دينار ثمن خلعة لجعفر بن يحيى الوزير، ثم دخلت بعد أيام فرأيت تحت ذلك عشرة قراريط ثمن نفط وبواري لإحراق جثة جعفر بن يحيى، فعجبت من ذلك.

ثم استوزر الربيع بعد البرامكة الفضل بن الربيع، وكان حاجبه.

وزارة أبي العباس الفضل بن الربيع: قد مضى ذكر أبيه. وأما الفضل فكان حاجباً للمنصور والمهدي والهادي والرشيد، فلما نكب الرشيد البرامكة استوزره بعدهم.

كان الفضل بن الربيع شهماً خبيراً بأحوال الملوك وآدابهم، ولما ولي الوزارة قوس بالأدب، وجمع إليه أهل العلم فحصل منه ما أراد في مدة يسيرة؛ وكان أبو نواس من شعرائه المنقطعين إليه، فمن شعره في آل الربيع:

عباس عباس إذا اضطرم الوغى... والفضل فضل، والربيع ربيع

وما زال الفضل بن الربيع على وزارته، إلى أن مات الرشيد بطوس، فجمع الفضل العسكر وما فيه، ورجع إلى بغداد. وسرد باقي سيرته في أيام الأمين.

انقضت أيام الرشيد ثم ملك بعده ابنه الأمين محمد بن زبيدة

خلافة الأمين محمد بن زبيدة

أمه أم جعفر، زبيدة بنت جعفر المنصور. وليس في خلفاء بني العباس من أمه وأبوه هاشميان سواه. كان الأمين كثير اللهو واللعب، منقطعاً إلى ذلك مشتغلاً به عن تدبير مملكته. قال ابن الأثير المؤرخ الجزري: لم نجد للأمين شيئاً من سيرته نستحسنه فنذكره. وقال غيره: كان الأمين فصيحاً بليغاً كريماً، وفيه يقول بعض الشعراء يمدحه ويعرض بهجو المأمون أخيه:

لم تلده أمة تع ... رف في السوق التجارا

لا ولا حدولا خا ... ن ولا في الخزي جارا

يعرض بالمأمون لأن الرشيد كان قد حده في جارية وجد معها اللهم أو في حمر كان الرشيد قد بايع للأمين بولاية العهد وللمأمون بعده، وكتب الكتب بذلك وأشهد فيها الشهود وأرسل نسخها إلى الأمصار، فعلقت نسخة من تلك النسخ على الكعبة وأكد ذلك بكل ما إليه السبيل. فلما مات بطوس كان المأمون في خراسان ومعه جماعة من أكابر القواد ووزيره الفضل بن سهل، وكان الأمين ببغداد، وكان الفضل بن الربيع وزير الرشيد مع الرشيد بطوس. فلما مات الرشيد جمع الفضل جميع ما في العسكر، وكان الرشيد قد أوصى به للمأمون، وتوجه الفضل إلى بغداد، فاستوزره الأمين، ثم اشتغل باللهو واللعب ومعاشرة الجان. فأشار الفضل بن سهل وزير المأمون على المأمون بإظهار الورع والدين وحسن السيرة، فأظهر المأمون حسن السيرة، واستمال القواد وأهل خراسان، وكان كلما اعتمد الأمين حركة نقصة اعتمد المأمون حركة شديدة. ثم نشأت العداوة بينهما وحسن الفضل بن الربيع وغيره له أن يخلع أخاه المأمون من ولاية العهد ويباع لابنه موسى، فخلعه وباع لابنه موسى وسماه الناطق بالحق، وبسبب ذلك كانت الفتنة ببغداد بين الأمين والمأمون وكان في آخرها قتل الأمين.

شرح الفتنة بين الأمين والمأمون: كان الفضل بن الربيع وزير الأمين قد خاف المأمون لما فعله عند موت الرشيد بطوس من إحضار جميع ما كان في عسكره إلى الأمين، بعد أن كان الرشيد قد أشهد به للمأمون. فخاف الفضل بن الربيع من المأمون أنه إن ولي الخلافة كافأه على فعله، فحسن للأمين خلع المأمون والبيعة لابنه موسى، واتفق مع الفضل جماعة على ذلك. فمال الأمين إلى أقوالهم، ثم إنه استشار عقلاء أصحابه فنهوه عن ذلك وحذروه عاقبة البغي ونكت اليهود والمواثيق، وقالوا له: لا تجرئ القواد على النكت للأيمان وعلى الخلع فيخلعوك. فلم يلتفت إليهم ومال إلى رأي الفضل بن الربيع، وشرع في خدع المأمون باستدعائه إلى بغداد؛ فلم ينخدع وكتب يعتذر. وترددت المراسلات والمكاتبات بينهما حتى رق المأمون وعزم على الإجابة إلى خلع نفسه ومبايعة موسى بن الأمين، فخلا به وزيره الفضل بن سهل وشجعه على الامتناع وضمن له الخلافة، وقال: هي في عهدي. فامتنع المأمون، ونهض الفضل بن سهل بأمر المأمون، واستمال له الناس وضبط له الثغور والأمور. واشتدت العداوة بين الأخوين الأمين والمأمون، وقطعت الدروب بينهما من بغداد إلى خراسان وفتشت الكتب وصعب الأمر، وقطع الأمين خطبة المأمون في بغداد وقبض على وكلائه. وكذلك فعل المأمون بخراسان ونما الشر بينهما، وكان بقدر ما عند المأمون من التيقظ والضبط عند الأمين من الإهمال والتفريط والغفول.

فمما يحكى من تفريط الأمين وجهله أنه كان قد أرسل إلى حرب أخيه رجلاً من أصحاب أبيه يقال له علي بن عيسى بن ماهان، وأرسل معه خمسين ألفاً، فيقال: إنه ما - رثي قبل ذلك ببغداد عسكر أكتف منه، وحمل معه السلاح الكثير والأموال الوفرة وخرج معه مشيعاً مودعاً، وكان أول بعث بعثه إلى أخيه. فمضى علي بن عيسى بن ماهان في ذلك العسكر الكثيف، وكان شيخاً من شيوخ الدولة جليلاً مهيباً، فالتقى بطاهر بن الحسين ظاهر

الري، وعسكر طاهر حدود أربعة آلاف فارس، فاقتتلوا قتالاً شديداً كانت الغلبة فيه لطاهر، وقتل علي بن عيسى وجيء برأسه إلى طاهر، فكتب طاهر إلى المأمون كتاباً نسخه:

أما بعد فهذا كتابي إلى أمير المؤمنين، أطال الله بقاءه، ورأس علي بن عيسى بين يدي وخاتمه في يدي وجنده تحت أمري والسلام.

وأرسل الكتاب على البريد فوصل إلى المأمون في ثلاثة أيام وبينهما مسيرة مائتين وخمسين فرسخاً. ثم إنه نعي علي بن عيسى ورد إلى الأمين وهو يصطاد السمك فقال الذي أخبره بذلك دعني فإن كوثراً قد اصطاد سمكتين وأنا إلى الآن ما اصطدت شيئاً! وكان كوثر خادماً خصيصاً له وكان يحبه.

ولقد كانت أمه زبيدة أسد رأياً منه، فإن علي بن عيسى لما أرسله الأمين إلى خراسان بالجيش حضر إلى باب زبيدة ليودعها، فقالت له: يا علي إن أمير المؤمنين وإن كان ولدي وإليه انتهت شفقتي فإني على عبد الله، تعني المأمون، منعطفة مشفقة لما يحدث عليه من مكروه وأذى، وإنما ولدي ملك نافس أخاه في سلطانه، فاعرف لعبد الله حق ولادته وأخوته، ولا تجهه بالكلام فإنك لست نظيراً له، ولا تقتصره اقتسار العبيد، ولا توهنه بقيد أو غل، ولا تمنع عنه جارية أو خادماً، ولا تعنف عليه في السير، ولا تساوه في المسير، ولا تركب قبله، وخذ بركابه إذا ركب، وإن شتمك فاحتمل منه، ثم دفعت إليه قيلاً من فضة وقالت: إذا صار إليك فقيدة بهذا القيد. فقال لها: سأفعل ما أمرت به.

وكان الناس يجزمون بنصرة علي بن عيسى استعظماً له ولعسكره واستصغاراً لمن يلتقيه من جند المأمون. فقدر الله خلاف ما جزموا به، وكان من الأمر ما كان.

وكانت تلك الأيام أيام فتن وحروب. فمما جرى من ذلك أن الحسين ابن علي بن عيسى بن ماهان كان أحد الأمراء شغب على الأمين وخلعه وحبسه وباع للمأمون، وتبعه ناس من العسكر، فاجتمع ناس آخرون من العسكر وقالوا: إن كان الحسين بن علي بن عيسى يريد أن يأخذ وجهاً عند المأمون بما فعل فلنأخذ نحن وجهاً عند خليفتنا الأمين بفكه وتخليصه وإجلالته على السرير.

فاقتتل الفريقان فغلب أصحاب الأمين فدخلوا عليه محبسه وأخرجوه وأجلسوه على سرير الخلافة، وقتلوا حسيناً وغلبوا عليه وأحضره أسيراً إلى الأمين، فعاتبه، فاعتذر إليه وعفا عنه. ثم خلع عليه وولاه العسكر وأمره بمحاربة المأمون. فخرج وهرب. فأرسل الأمين الجند خلفه، فلحقوه وقتلوه وحملوا رأسه إلى الأمين. فما زال الشر ينمي والاختلاف يزيد حتى أرسل المأمون هرثة وطاهر بن الحسين، وهما من أعيان أمرائه، بعسكر كثيف لمحاصرة بغداد ومحاربة الأمين. فحاصرا بغداد مدة وقتالا بعساكرهما قتالاً شديداً، وجرت بين القبيلتين وقائع كثيرة كان في آخرها الغلبة لعسكر المأمون وقتل الأمين، وحمل رأسه إلى أخيه المأمون بخراسان، وذلك في سنة ثمان وتسعين ومائة. وأما حال الوزارة في أيامه فإنه لم يستوزر غير الفضل بن الربيع وزير أبيه، وقد سبق شرح طرف من سيرته عند ذكر وزارته للرشيد.

انقضت أيام الأمين.

ثم ملك بعده أخوه عبد الله المأمون

خلافة عبد الله المأمون

ببيع له البيعة العامة ببغداد في سنة ثمان وتسعين ومائة، كان المأمون من أفاضل خلفائهم وعلمائهم وحكمائهم وحلمائهم، وكان فطناً شديداً كريماً.

حدث عنه أنه لما كان بدمشق أضاق إضافة شديدة وقل المال عنده، فشكا ذلك إلى أخيه المعتصم، وكان له بيده أعمال. فقال المعتصم: يا أمير المؤمنين كأنك بالمال وقد وافاك بعد أسبوع. فوصل في تلك الأيام من الأعمال التي كان المعتصم يتولاها ثلاثون ألف ألف درهم، ألف مكررة ثلاث مرات. فقال ليحيى بن أكتم: اخرج بنا لننظر إلى هذا المال. فخرج، وخرج الناس، وكان قد زين الحمل وزخرف، فنظر المأمون منه إلى شيء حسن كثير، فاستعظم الناس ذلك واستبشروا به. فقال المأمون: إن انصرفنا إلى منازلنا بهذا المال وانصرف الناس خائنين لؤم. فأمر كاتبه أن يوقع لهذا بألف ألف، ولذلك بمثلها، ولآخر بأكثر منها، حتى فرق أربعة وعشرين ألف ألف درهم، والألف مكررة ثلاث مرات، ورجله في الركاب، ثم حول الباقي على عارض الجيش برسم مصالح الجند. واعلم أن المأمون كان من عظماء الخلفاء ومن عقلاء الرجال وله اختراعات كثيرة في مملكته. منها: أنه هو أول من فحص منهم عن علوم الحكمة وحصل كتبها وأمر بنقلها إلى العربية وشهرها وحل إقليدس ونظر في علوم الأوائل، وتكلم في الطب وقرب أهل الحكمة.

ومن اختراعاته: مقاسمة أهل السواد بالخمسين، وكانت المقاسمة المعهودة النصف. ومن اختراعاته: إلزام الناس أن يقولوا بخلق القرآن، وفي أيامه نشأت هذه المقالة ونظر فيها أحمد بن حنبل وغيره. ولما مات المأمون أوصى أخاه المعتصم بها، فلما ولي المعتصم تكلم فيها وضرب أحمد بن حنبل، وسيرد خبر ذلك في موضعه.

ومن اختراعاته: نقل اللولة من بني العباس إلى بني علي عليه السلام، وتغيير الناس السواد بلباس الخضرة، وقالوا: هو لباس أهل الجنة.

نقل اللولة من بني العباس إلى بني علي: شرح كيفية الحال في ذلك: كان المأمون قد فكر في حال الخلافة بعده وأراد أن يجعلها في رجل يصلح لها لتبراً ذمته، كذا زعم، فذكر أنه اعتبر أحوال أعيان البيتين البيت العباسي والبيت العلوي، فلم ير فيهما أصلح ولا أفضل ولا أروع ولا أدين من علي بن موسى الرضا، عليهما السلام، فعهد إليه وكتب بذلك كتاباً بخطه وألزم الرضا، عليه السلام، بذلك فامتنع. ثم أجاب ووضع خطه في ظاهر كتاب المأمون بما معناه: إني قد أجبت امتثالاً للأمر وإن كان الجفر والجامعة يدلان على ضد ذلك، وشهد عليهما بذلك الشهود. وكان الفضل بن سهل وزير المأمون هو القائم بهذا الأمر واخسن له، فبايع الناس لعلي بن موسى من بعد المأمون وسمي الرضا من آل محمد، صلوات الله عليه.

وأمر المأمون الناس بخلع لباس السواد ولبس الخضرة، وكان هذا في خراسان. فلما سمع العباسيون ببغداد ما فعل المأمون من نقل الخلافة عن البيت العباسي إلى البيت العلوي وتغيير لباس آبائه وأجداده بلباس الخضرة أنكروا ذلك وخلعوا المأمون من الخلافة غضباً من فعله، وبايعوا عمه إبراهيم بن المهدي، وكان فاضلاً شاعراً فصيحاً أدبياً مغنياً حاذقاً، وإليه أشار أبو فراس بن حمدان في ميميته بقوله:

منكم عليه أم منهم وكان لكم ... شيخ المغنين إبراهيم أم لهم

وكانت تلك الأيام أيام فتن ووقائع وحروب، فلما بلغ المأمون ذلك قام وقعد فقتل الفضل بن سهل. ومات بعده علي بن موسى من أكل عنب، فقيل: إن المأمون لما رأى إنكار الناس ببغداد لما فعله من نقل الخلافة إلى بني علي، وانهم نسبوا ذلك إلى الفضل بن سهل ورأى الفتنة قائمة، دس جماعة على الفضل بن سهل فقتلوه في الحمام. ثم

أخذهم وقدمهم ليضرب أعناقهم، فقالوا له: أنت أمرتنا بذلك ثم تقتلنا! فقال لهم: أنا أقتلكم بإقراركم، وأما ما ادعيتموه علي من أي أمرتكم بذلك فدعوى ليس لها بينه. ثم ضرب أعناقهم وحمل رؤوسهم إلى الحسن بن سهل وكتب يعزيه ويوليه مكانه، وانضم إلى ذلك أمور أخرى سذكروها عند ذكر وزارة الفضل.

ثم دس إلى علي بن موسى الرضا، عليه السلام، سماً في عنب، وكان يحب العنب، فأكل منه واستكثر فمات من ساعته. ثم كتب إلى بني العباس ببغداد يقول لهم: إن الذي أنكرتموه من أمر علي بن موسى قد زال وإن الرجل مات. فأجابوه أغلظ جواب.

وكان الفضل بن سهل قد استولى على المأمون ومات امتناً كثيرة بقيامه في أمره واجتهاده في أخذ الخلافة له، فكان قد قطع الأخبار عنه، ومتى علم أن أحداً قد دخل عليه وأعلمه بخبر سعى في مكروهه وعاقبه. فامتنع الناس من كلام المأمون، فانطوت الأخبار عنه. فلما ثارت الفتنة ببغداد وخلع المأمون وبويع إبراهيم بن المهدي وأنكر العباسيون على المأمون فعله كتم الفضل بن سهل ذلك عن المأمون مدة، فدخل عليه علي بن موسى الرضا، عليهما السلام، وقال له: يا أمير المؤمنين إن الناس ببغداد قد أنكروا عليك مبايعتي بولاية العهد وتغيير لباس السواد وقد خلعوك وبايعوا عمك إبراهيم المهدي. وأحضر إليه جماعة من القواد ليخبروه بذلك. فلما سألهم المأمون أمسكوا وقالوا: نخاف من الفضل، فإن كنت تؤمننا من شره أخبرناك، فآمنهم وكتب لهم خطه، فأخبروه بصورة الحال وعرفوه خيانة الفضل وتعمية الأمور عليه وستره الأخبار عنه، وقالوا له: الرأي أن تسير بنفسك إلى بغداد وتستدرك أمرك وإلا خرجت الخلافة من يدك. فكان بعد هذا بقليل قتل الفضل وموت الرضا على ما تقدم شرحه.

ثم جد المأمون في المسير إلى بغداد، فوصلها وقد هرب إبراهيم بن المهدي والفضل بن الربيع، فلما دخل البلد تلقاه العباسيون وكلموه في ترك لباس الخضر والعود إلى السواد، واجتمعت به زينب بنت سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس، وكانت في طبقة المنصور، وكان بنو العباس يعظمونها، وإليها ينسب الزينبيون. فقال له: يا أمير المؤمنين ما الذي دعاك إلى نقل الخلافة من بيتك إلى بيت علي؟ قال: يا عمه إني رأيت علياً حين ولي الخلافة أحسن إلى بني العباس، فولى عبد الله البصرة، وعيىد الله اليمن، وقسم سمرقند، ما رأيت أحداً من أهل بيتي حين أقضى الأمر إليهم كافأوه على فعله في ولده، فأحببت أن أكافيه على إحسانه. فقال له: يا أمير المؤمنين إنك على بر بني علي والأمر فيك أقدر منك على برهم والأمر فيهم. ثم سأله تغيير لباس الخضر، فأجابها إلى ذلك، وأمر الناس بتغييره والعود إلى لباس السواد. ثم إن المأمون عفا عن عمه إبراهيم بن المهدي ولم يؤاخذه وأحسن إليه وصار من ندمائه، وكذلك فعل مع الفضل بن الربيع، وكان حليماً. وكان يقول: لو عرف الناس حبي للعفو لنفروا إلي بالذنوب.

ذكر خروج محمد بن جعفر الصادق: في أيامه خرج محمد بن جعفر الصادق، عليهما السلام، بمكة، وبويع بالخلافة وسموه أمير المؤمنين. وكان بعض أهله قد حسن له ذلك حين رأى كثرة الاختلاف ببغداد وما بها من الفتنة وخروج الخوارج. وكان محمد بن جعفر شيخاً من شيوخ آل أبي طالب يقرأ عليه العلم. وكان روى عن أبيه، عليه السلام، علماً جماً، فمكث بمكة مدة، وكان الغالب على أمره ابنه وبعض بني عمه فلم يحمد سيرتهما، وأرسل المأمون إليهم عسكرياً فكانت الغلبة له، وظفر به المأمون وعفا عنه.

ذكر خروج أبي السرايا وموت المأمون: وفي أيامه خرج أبو السرايا وقويت شوكته ودعا إلى بعض أهل البيت، فقاتله الحسن بن سهل، فكانت الغلبة للجيش المأموني وقتل أبو السرايا. ثم صفا الملك بعد ذلك للمأمون وسكنت الفتن، وقام المأمون بأعباء الخلافة وتدبير المملكة قيام حزماء الملوك وفضلائهم، وفي آخرها خرج إلى الثغر بطرسوس فمات به، وذلك في سنة ثمان عشرة ومائتين، وفيه يقول بعض الشعراء:

ما رأينا النجوم أغنت عن المأ... مون في ظل ملكه الخروس

غادروه بعرصتي طرسوس... مثلما غادروا أباه بطوس

شرح حال الوزارة في أيامه: أول وزرائه بنو سهل، وكانت دولتهم في جبهة الدهر غرة. وفي مفرق العسردرة.

وكانت مختصرة الدولة البرمكية، وهم صنائع البرامكة، فالوزير الأول للمأمون منهم الفضل بن سهل.

وزارة ذي الرياستين الفضل بن سهل: سمي ذا الرياستين لجمعه بين السيف والقلم. قالوا: كان الفضل بن سهل من

أولاد ملوك الفرس الخوس، وكان قهرماناً ليحيى بن خالد، وكان أبوه سهل مجوسياً فأسلم في أيام الرشيد. قالوا: لما

رأى الفضل بن سهل نجابة المأمون في صباه ونظر في طالعه، وكان خبيراً بعلم النجوم، فدلته النجوم على أن يصير

خليفة، فلزم ناحيته وخدمه ودبر أموره حتى أفضت الخلافة إليه فاستوزره.

كان الفضل سخيّاً كريماً يجاري البرامكة في جوده، شديد العقوبة سهل الانعطاف، حليماً بليغاً عالماً بآداب الملوك

بصيراً بالحيل جيد الحدس محصلاً للأموال، وكان يقال له الوزير الأмир.

كان مسلم بن الوليد الشاعر نديماً للفضل بن سهل قبل وزارته، وكان قد أنشد قوله:

وقائل: ليست له همة... كلاً ولكن ليس لي مال

لا جدة ينهض عزمي بها... والناس سؤال وبخال

فاصبر على الدهر إلى دولة... يرفع فيها حالك الحال

فلما علت حال الفضل وتولى الوزارة قصده مسلم بن الوليد، فلما رآه سر به وقال له: هذه الدولة التي يرفع فيها

حالك الحال، وأمر له بثلاثين ألف درهم وولاه بريد جرجان، فاستفاد من ثم مالا طائلاً.

قالوا: كانت همة ذي الرياستين عالية جداً من قبل أن يعظم أمره. قال له مؤدب المأمون يوماً في أيام الرشيد: إن

المأمون لجميل الرأي فيك، وإني لا أستبعد أن يحصل من جهته ألف ألف درهم. فاغتاظ الفضل من ذلك وقال له:

ألك عليّ حق؟ أليّ إليك إساءة؟ فقال له المؤدب: لا؟ والله ما قلت هذا إلا محبة لك. فقال: أتقول لي إنك تحصل

معه ألف ألف درهم؟ والله ما صحبته لأكتسب منه مالا قل أو جل، ولكن صحبته ليمضي حكم خاتمي هذا في

الشرق والغرب. قال: فوالله ما طالت المدة حتى بلغ ما أمل.

وقتل الفضل بن سهل على الصورة التي تقدم شرحها، وذلك في سنة اثنتين ومائتين، وفيه يقول الشاعر:

لفضل بن سهل يد... يقصر عنها المثل

فباطنها للندي... وظاهرها للقليل

وبسطتها للغنى... وسطوتها للأجل

وزارة أخيه الحسن بن سهل: استوزره المأمون بعد أخيه الفضل ومال إليه وتلافاه جبراً لمصابه بقتل أخيه، وتزوج

ابنته بوران، وانحدر في أهله وأصحابه وعساكره وأمرائه إلى فم الصلح بواسط، فقام الحسن بن سهل في إنزالهم

قياماً عظيماً، وبذل من الأموال ونشر من الدرر ما يفوت حد الكثرة، حتى إنه عمل بطايع من عنبر وجعل في

وسط كل واحدة منها رقعة بضاعة من ضياعه ونثرها، فمن وقعت في يده بطيخة منها فتحتها وتسلم الضيعة التي

فيها. وكانت دعوة عظيمة تتجاوز حد التجميل والكثرة، حتى إن المأمون نسبه في ذلك إلى السرف. وقالوا: جملة ما

أخرج على دعوة فم الصلح خمسون ألف ألف درهم.

كان الحسن بن سهل قد فرش للمأمون حصيراً منسوجاً من الذهب ونثر عليه ألف لؤلؤة من كبار اللؤلؤ، فلما رآه

المأمون قال: قاتل الله أبا نواس كأنه شاهد مجلسنا هذا حيث يقول:

كأنه صغرى وكبرى من فقاقتها ... حصباء درٍ على أرضٍ من الذهب
قالوا: قدم رجل إلى باب الحسن بن سهل يلتمس صلته وعارفته فاشغل عنه مديدة، فكتب إليه:

المال والعقل مما يستعان به ... على المقام بأبواب السلاطين
وأنت تعلم أيّ منهما عطل ... إذا تأملتني يا ابن الدهاقين
أما تدلك أثوابي على عدمي ... والوجه أيّ رئيس في الجانين
والله يعلم ما للملك من رجل ... سواك يصلح للدنيا وللدن
فأمر له بعشرة آلاف درهم ووقع في رقعة:

أعجلتنا فأتاك عاجل برنا ... قلاً، ولو أنظرتنا لم يقلل

فخذ القليل وكن كأنك لم تسلم ... ونكون نحن كأننا لم نسأل

وكان الحسن بن سهل أعظم الناس منزلة عند المأمون. وكان المأمون شديد المحبة لمفاوضته، فكان إذا حضر عند
طاولة في الحديث، وكلما أراد الانصراف منعه، فانقطع زمان الحسن بذلك وثقلت عليه الملائمة، فصار يتراخى عن
الحضور بمجلس المأمون ويستخلف أحد كتابه كأحمد بن أبي خالد وأحمد بن يوسف وغيرهما. ثم عرضت له سوداء
كان أصلها جزعه على أخيه، فانقطع بداره ليتطبب، واحتجب عن الناس، إلا أنه أعلى الخلق مكانة. واستوزر
المأمون أحمد بن أبي خالد، فكان أحمد في كل وقت يقصد خدمة الحسن بن سهل، وإذا حضر الحسن دار المأمون
كان أعلى الناس مكانةً، ولما انقطع الحسن بن سهل بمنزله هجاه بعض الشعراء بقوله:

تولت دولة الحسن بن سهل ... ولم أبلل لهاقي من نداها

فلا تجزع على ما فات منها، ... وأبكى الله عيني من بكائها

ومات الحسن بن سهل في سنة ست وثلاثين ومائتين في أيام المتوكل.

وزارة أحمد بن أبي خالد الأحمول: هو من الموالي. كان أحمد جليل القدر من عقلاء الرجال. وكان كاتباً شديداً
فصيحاً كبيراً بصيراً بالأمور. قال له المأمون: إن الحسن بن سهل قد لزم منزله، وإني أريد أن أستوزرك. فتنصل أحمد
من الوزارة وقال: يا أمير المؤمنين اغفني من التسمي بالوزارة وطالبني بالواجب فيها، واجعل بيني وبين العامة منزلة
يرجوني لها صديقي ويخافني لها علوي، فما بعد الغايات إلا الآفات. فاستحسن المأمون جوابه وقال: لا - بد من
ذلك، واستوزره.

كان المأمون لما ولي طاهر بن الحسين خراسان استشار فيه أحمد بن أبي خالد، فصوب أحمد الرأي في تولية طاهر.
فقال المأمون لأحمد: إني أخاف أن يغدر ويخلع ويفارق الطاعة. فقال أحمد: الدرك في ذلك علي.
فولاه المأمون، فلما كان بعد مدة أنكر المأمون عليه أموراً، وكتب إليه كتاباً يتهدده فيه، فكتب طاهر جواباً أغلظ
فيه للمأمون، ثم قطع اسمه من الخطبة ثلاث جمع. فبلغ ذلك المأمون، فقال لأحمد بن أبي خالد: أنت الذي أشار بولية
طاهر وضمنت ما يصدر منه، وقد ترى ما صدر منه من قطع الخطبة ومفارقة الطاعة، فوالله لئن لم تتلطف لهذا
الأمر وتصلحه كما أقسدت وإلا ضربت عنقك. فقال أحمد: يا أمير المؤمنين طب نفسك، فبعد أيام يأتيك البريد
بملاكه. ثم إن أحمد بن خالد أهدى لطاهر هدايا فيها كواميخ مسمومة، وكان طاهر يحب الكامخ، فأكل منها فمات
من ساعته.

وقيل: إن أحمد بن خالد لما تولى طاهر خراسان حسب هذا الحساب فوهبه خادماً وناوله سماً، وقال له: متى قطع
خطبة المأمون فاجعل له هذا السم في بعض ما يجب من المأكّل. فلما قطع طاهر خطبة المأمون جعل الخادم له السم

في كامخ فأكل منه فمات في ساعته.

ووصل الخبر على البريد بموته إلى المأمون بعد أيام فكان ذلك مما عظم به أمر أحمد بن أبي خالد. ومات أحمد حنف أنفه سنة عشر ومائتين .

وزارة أحمد بن يوسف بن القاسم: كان من الموالي، وكان كاتباً فاضلاً أديباً شاعراً فطناً بصيراً بأدوات الملك وآداب السلاطين.

قالوا: لما مات أحمد بن أبي خالد استشار المأمون الحسن بن سهل فيمن يوليه الوزارة، فأشار عليه بأحمد بن يوسف وأبي عباد بن يحيى، وقال: هما أعرف الناس بطبع أمير المؤمنين. فقال له: اختر لي أحدهما. فاختار له أحمد بن يوسف ففوض المأمون إليه وزارته. استشار المأمون أحمد بن يوسف في رجل فوصفه أحمد بن يوسف وذكر محاسنه، فقال له المأمون: يا أحمد لقد مدحته على سوء رأيك فيه ومعاداته لك، فقال أحمد: لأني لك كما قال الشاعر:

كفى ثناً بما أسديت أني ... صدقتك في الصديق وفي عدائي

وأني حين تندبني لأمر ... يكون هواك أغلب من هواي

وله أشعار حسنة، فمنها:

قلبي يحبك يا منى ... قلبي، ويبغض من يحبك

لأكون فرداً في هوا ... لك، فليت شعري كيف قلبك

وأهدى يوم نوروز إلى المأمون هدية قيمتها ألف ألف درهم وكتب معها:

على العبد حق فهو لابد فاعله ... وإن عظم المولى وجلت فواضله

ألم ترنا نهدى إلى الله ماله ... وإن كان عنه ذا غنى فهو قابله

فقال المأمون: عاقل أهدى حسناً.

وكان سبب موته أنه دخل يوماً إلى المأمون والمأمون يتبخر، فأخرج المأمون الجمرة من تحته وقال: اجعلوها تحت أحمد تكرامة له. فنقل أعداؤه إلى المأمون أنه قال: ما هذا البخل بالبخور! هلا أمر ببخور مستأنف؟ فاغتاز المأمون لذلك وقال: ينسبني إلى البخل وقد علم أن نفقتي في كل يوم ستة آلاف دينار! وإنما أردت إكرامه بما كان تحت ثيابي. ثم دخل عليه وهو يتبخر مرة أخرى فقال المأمون: اجعلوا تحته في مجمرة قطع عنبر وضموا عليه شيئاً يمنع البخار أن يخرج. ففعلوا ذلك به. فصبر عليه حتى غلبه الأمر فصاح: الموت الموت! فكشفوا عنه وقد غشي عليه، فانصرف إلى منزله فمكث فيه شهوراً عالياً من ضيق النفس حتى مات بهذه العلة. وقيل: بل مات كمداً لبادرة بدرت منه فاطرحه المأمون لأجلها.

وزارة أبي عباد ثابت بن يحيى بن يسار الرازي: كان أبو عباد كاتباً حاذقاً بالحساب سريع الحركات أهوج محمقاً،

قالوا: كان المأمون ينشد إذا رآه مقبلاً قول دعبل فيه:

وكأنه من دير هرقل مفلت ... حرب يجر سلاسل الأقياد

قيل للمأمون: إن دعبلاً الشاعر هجأك. فقال: من أقدم على هجاء أبي عباد كيف لا يهجوني؟ ومعنى هذا الكلام:

من أقدم على هجاء أبي عباد مع هوجه وجنونه وحدته كيف لا يقدم على هجائي مع حلمي ومحبي للصفح؟ وكان أبو عباد شديد الحدة سريع الغضب، ربما اغتاز من بعض من يكون بين يديه فرماه بلواته أو شتمه فأفحش، فدخل إليه الغالي الشاعر وأنشده:

لما أنحن بالوزير ركابنا ... مستعصمين بجوده أعطانا

ثبتت رحا ملك الإمام بـثابتٍ ... وأفاض فينا العدل والإحسانا
يقري الوفود طلاقةً وسماحةً ... والناكثين مهتداً وسنانا
من لم يزل للناس غيثاً ممرعاً ... متخرقاً في جوده معوانا
فلما وصل إلى قوله في جوده وقف وأرتج عليه، وصار يكرر: يا شيخ! فقل قراناً أو: صفعانا، وخلصنا. فضحك
جميع من كان بالجلس، وذهب غيظه هو أيضاً، فضحك مع الناس، وأتم الغالي قافيته بقوله معوانا، ثم وصله.
وزارة أبي عبد الله محمد بن يزداد بن سويد: هم من خراسان، كانوا مجوساً ثم أسلموا واتصلوا بالخلفاء. وسويد أول
من أسلم منهم، وكان قد مات أبوه وهو صغير، فأسلمته أمه إلى بعض كتاب العجم فنفذ نفاذاً محموداً، وتعلم
آداباً كثيرة من آداب الفرس، ثم واطب على ملازمة الديوان بمرور. فحضر صاحب الديوان في يوم مطير وتخلف
جميع الكتاب والنواب عن الحضور، وكان سويد جد محمد حاضراً. فاحتاج صاحب الديوان إلى عمل حسبة، فلم
يكن عنده بالديوان كاتب، فتولى هو علمها بنفسه وشرع فيها فكتب بعضها. ثم غلبه نعاس وحانت منه التفاتة
فرأى سويداً، فسلم الحسبة إليه وقال له: احتفظ بها حتى أتيه. ثم نام صاحب الديوان. فتصفح سويد الحسبة وتممها
وبيضها في نسخة حسنة بخطٍ مليحٍ وضبطٍ صحيحٍ، وانتبه صاحب الديوان وطلب منه الحسبة فدفعها إليه فوجدها
مفروغاً منها على أتم قاعدة وأحسن وجه، فقال: يا صبي من عمل هذه الحسبة؟ قال: أنا. قال: أفحسن الكتابة؟
قال: نعم. فأمره بلزوم سدته التي كان فيها حسابه وأصول أعماله وما يجب أن يحتفظ به، وقرر له معيشة. وتقل في
الخدمات حتى حصل أموالاً جليلاً وارتفع قدره، ثم تأدب محمد وبرع في كل شيء، فاستوزره المأمون وفوض إليه
جميع الأمور. وكان محمد شاعراً فصيحاً، فمن شعره:
لقد فتنت بمقلتها فتون ... وخانت في الهوى من لا يحون
وترعم أنني أهوى سواها، ... فكيف وما تخطتها العيون؟
أيا من حبها في القلب مني ... مكان الروح مستتر كمين
ويا من تدعي أني خؤون ... وهذا في هواها لا يكون
خذي عهدي على عيني وطرفي ... وحسبك ضامناً أني أمين
ومات المأمون وهو وزيره انقضت أيام المأمون ووزرائه ثم ملك بعده أخوه المعتصم أبو إسحق محمد .

خلافة المعتصم

ببيع يوم وفاة المأمون، وقد تقدم ذكر السنة.
كان المعتصم شديد الرأي، شديد المنة، يحمل ألف رطل ويمشي بها خطوات، وكان موصوفاً بالشجاعة، وسمي المثنى
من أحد عشر وجهاً: هو الثامن من ولد العباس، والثامن من الخلفاء، وتولى الخلافة وعمره ثمان عشرة سنة،
وكانت خلافته ثمان سنين وثمانية أشهر، وتوفي وله ثمان وأربعون سنة، وولد في شعبان، وهو الشهر الثامن، وخلف
ثمانية ذكور، وثمان بنات، وغزا ثمان غزوات، وخلف ثمانية آلاف ألف درهم.
فتح عمورية : كانت أيام المعتصم أيام فتوح وحروب؛ هو الذي فتح عمورية.
شرح الحال في ذلك:

كان السبب في غزو المعتصم عمورية أن ملك الروم خرج إلى بلاد المسلمين فنهب حصناً من حصونهم يقال له زبطرة، وقتل من به من الرجال وسبي الذرية والنساء، فيقال إنه كان من جملة السبي امرأة هاشمية، فسمعت وهي تقول: وامتصماه! فبلغ المعتصم ما فعله ملك الروم بالمسلمين، فاستعظمه وكبر عليه، وبلغه ما قالت الهاشمية، فقال وهو في مجلسه: ليك ليك! ونمض من ساعته، وصاح في قصره: الرحيل الرحيل! ثم ركب دابته وسمط خلفه شكلاً وسكة حديد وحقبة فيها زاده، ثم برز وأمر العساكر بالتبريز وتجهز تجهزاً لم يتجهز بمثله خليفة، فلما اجتمعت عساكره وفرغ من تجهيزه وعزم على المسير أحضر القضاة والشهود فأشهلهم أنه قد وقف أملاكه وأمواله على ثلاثة أثلاث: ثلث لله تعالى، وثلث لولده وأقاربه، وثلث لمواليه. ثم سار فظفر ببعض أهل الروم، فسأله عن أحسن مدهم وأعظمها وأعزها عندهم، فقال له الرومي: إن عمورية هي عين بلادهم. فتوجه المعتصم إليها وجمع عساكره عليها وحاصرها ثم فتحها ودخل إليها وقتل فيها وفي بلادهم، وسبي وأسر وبالع في ذلك حتى هدم عمورية وعفى آثارها، وأخذ باباً من أبوابها، وهو باب حديد عظيم الحجم، فأحضره إلى بغداد، وهو الآن على أحد أبواب دار الخلافة يسمى باب العامة. وكان قد صحبه أبو تمام الطائي فمدحه أبو تمام الطائي فمدحه بقصيدته البائية التي أولها:

السيف أصدق أنباء من الكتب، ... في حده الحد بين الجد واللعب

وفيها يقول للمعتصم:

خليفة الله! جازى الله سعيك عن ... جرثومة الدين والإسلام والحسب

بصرت بالراحة الكبرى فلم ترها ... تنال إلا في جسرٍ من التعب

ومن جملتها ما يشير به إلى مبالغة المعتصم في قتالهم واستتصاليه إياهم:

لم تطلع الشمس منهم يوم ذاك على ... بانٍ بأهلٍ ولم تغرب على عزب

ومن جملتها ما يدل على شدة ما كان عنده من الحقد عليهم، وهو قوله:

ما ربع مية معموراً يطيف به ... غيلان أبهى ربٍّ من ربك الحرب

ولا الخلود وإن آدمين من خجلٍ ... أشهى إلى ناظري من خدك الترب

وكانت وقعة عمورية في سنة ثلاث وعشرين ومائتين .

والمعتصم هو الذي بنى سر من رأى .

شرح السبب في بناء سامرا أو كيفية الحال في ذلك: كانت بغداد دار الملك وبها سرير الخلافة بعد المنصور، إلا أن هارون الرشيد أحب الرقة بالشأم فأقام بها، ومع ذلك فكانت الرقة له كالمتزده، وقصوره وخزائنه ونساؤه وأولاده ببغداد بقصر الخلد، ومن ولي بعده من الخلفاء كان سرير ملكهم ببغداد .

فلما كانت أيام المعتصم خاف من بها من العسكر، ولم يثق بهم، فقال: اطلبوا لي موضعاً أخرج إليه وأبني فيه مدينة وأعسكر به، فإن رابني من عساكر بغداد حادث كنت بنجوة، وكنت قادراً على أن آتيهم في البر وفي الماء. فوقع اختياره على سامرا فبنها وخرج إليها.

وقيل: إن المعتصم استكثر من الممالك، فضاقت بهم بغداد وتأذى بهم الناس وزاحوهم في دورهم، وتعرضوا بالنساء، فكان في كل يومٍ ربما قتل منهم جماعة، فركب المعتصم يوماً فلقيه رجل شيخ، فقال للمعتصم: يا أبا إسحاق! فأراد الجند ضربه، فمنعهم المعتصم وقال له: ما - لك يا شيخ؟ فقال: لا جزاك الله خيراً عن الحوار! جاورتنا مدة فرأيناك شر جارٍ، جئنا هؤلاء العلوج من غلمانك الأتراك فأسكنتهم بيننا، فأيتمت بهم صبياننا، وأرملت نساءنا، والله لنقاتلنك بسهام السحر! يعني الدعاء. والمعتصم يسمع ذلك، فدخل منزله ولم ير راكباً إلا في

يوم مثل ذلك اليوم ، فركب وصلى بالناس العيد وسار إلى موضع سامرا فبناها، وكان ذلك في سنة إحدى وعشرين ومائتين.

موت المعتصم: ولما مرض المعتصم مرضته التي مات فيها نزل في سفينة ومعه زمام الزامر وكان أوحد وقته، فجعل يجتاز على قصوره ويساتينه بشاطئ دجلة ويقول لزمام: ازمز

يا منزلاً لم تبل أطلاله ... حاشا لأطلالك أن تبلى

لم أبلك اطلالك، لكنني ... بكيت عيشي فيك إذ ولي

والعيش أحلى ما بكاه الفتي، لا بد للمحزون أن يسلى

ولما احتضر جعل يقول: ذهبت الحيل، ليست حيلة. ثم مات، وذلك في سنة سبع وعشرين ومائتين.

شرح حال الوزارة في أيامه :

أول وزرائه كاتبه، قبل الخلافة، الفضل بن مروان، كان من البردان وكان عامياً لا علم عنده ولا معرفة، وكان

رديء السيرة جهولاً بالأمر؛ فيه يقول بعض شعراء عصره:

تفرغت يا فضل بن مروان فاعتبر ... فقبلك كان الفضل والفضل والفضل

ثلاثة أملاك مضوا لسبيلهم، ... أبادهم التقييد والأسر والقتل

الثلاثة هم: الفضل بن يحيى بن خالد، والفضل بن سهل، والفضل بن الربيع. وكان الفضل بن مروان قد تمكن من المعتصم وحسده الناس على منزلته عنده، ثم نكبه وأخذ جميع أمواله وعف عن نفسه، فبقي مدة يتنقل في الخدمات حتى مات في أيام المستعين.

وزارة أحمد بن عمار بن شاذي : ثم وزر له أحمد بن عمار. كان رجلاً موسراً من أهل المذار، فانتقل إلى البصرة واشترى بها أملاكاً وكثر ماله، وكان طحاناً، ثم أصعد إلى بغداد واتسع بها حاله، فقالوا: كان يخرج في الصدقة كل يوم مائة دينار، وكان الفضل بن مروان قد وصفه بالأمانة عند المعتصم، فلما نكب الفضل لم يقع نظر المعتصم على غير أحمد بن عمار فاستوزره، وكان جاهلاً بآداب الوزارة، وفيه يقول بعض شعراء عصره:

سبحان ربي الخالق الباريء، ... صرت وزيراً يا ابن عمار

وكنت طحاناً على بغلة ... بغير دكان ولا دار

كفرت بالمقدار إن لم تكن ... قد جرت في ذا كل مقدار

فمكث مدة في وزارة المعتصم حتى ورد كتاب من بعض العمال يذكر فيه خصب الناحية وكثرة الكلا. فسأل المعتصم بن عمار عن الكلا فلم يدر ما يقول، فدعا محمد بن عبد الملك الزيات، وكان أحد خواصه وأتباعه، فسأله عن الكلا، فقال: أول النبات يسمى بقلأ، فإذا طال قليلاً فهو الكلا، فإذا ييس وجف فهو الحشيش. فقال المعتصم لأحمد بن عمار: انظر أنت في الدواوين وهذا يعرض علي الكتب. ثم استوزره، وصرف ابن عمار صرفاً جميلاً.

وزارة محمد بن عبد الملك الزيات: كان أبوه تاجراً في أيام المأمون موسراً، ونشأ محمد فتأدب وقرأ وفهم، وكان ذكياً فبرع في كل شيء حتى صار نادرة وقته عقلاً وفهماً وذكاءً وكتابةً وشعراً وأدباً وخبرة بآداب الرياسة وقواعد الملوك، حتى كانت أيام المعتصم فاستوزره، على ما تقدم شرحه، فنهض بأعباء الوزارة فهوذاً لم يكن لمن تقدمه من أضرابه. وكان جباراً متكبراً فظاً غليظ القلب خشن الجانب مبغضاً إلى الخلق. ومات المعتصم وهو وزيره. وكان المعتصم قد أمر لابنه الواثق بمال وأحال به على ابن الزيات فمنعه، وأشار على المعتصم ألا يعطيه شيئاً، فقبل المعتصم قوله ورجع فيما كان أمر به للواثق من ذلك. فكذب بخطه كتاباً وحلف فيه بالحج والعق والصدقة أنه إن

ولي الخلافة ليقتل ابن الزيات شر قتلة. فلما مات المعتصم وجلس الواثق على سرير الخلافة ذكر حديث ابن الزيات فأراد أن يعاجله، فخاف ألا يجد مثله، فقال للحاجب: أدخل إلي عشرة من الكتاب. فلما دخلوا عليه اختبرهم فما كان فيهم من أرضاه. فقال للحاجب: أدخل من الملك محتاج إليه محمد بن الزيات. فأدخله، فوقف بين يديه خائفاً. فقال لخدمته: أحضر إلي المکتوب القلاني. فأحضر له الكتاب الذي كان كتبه وحلف فيه ليقتل ابن الزيات، فدفعه إلى ابن الزيات وقال: اقرأه. فلما قرأه قال: يا أمير المؤمنين أنا عبد إن عاقبته فأنت حاكم فيه، وإن كفرت عن يمينك واستبقيته كان أشبه بك. فقال الواثق: والله ما أبقيتك إلا خوفاً من خلو الدولة من مثلك وسأكفر عن يميني، فإني أجد عن المال عوضاً ولا أجد عن مثلك عوضاً. ثم كفر عن يمينه واستوزره وقدمه وفوض الأمور إليه. وكان ابن الزيات شاعراً مجيداً، فمن شعره يرثي المعتصم ويمدح الواثق:

قد قلت إذ غيبوك واصطفقت ... عليك أيدٍ بالماء والطين

أذهب فنعم المعين أنت على ال ... دنيا ونعم المعين للدين

لا يجبر الله أمةً فقدت ... مثلك إلا بمثل هارون

ثم إن محمد بن عبد الملك الزيات مكث في وزارة الواثق مدة خلافته، لم يستوزر غيره حتى مات الواثق وولي أخوه المتوكل، فقبض عليه وقتله.

قيل: إن ابن الزيات عمل تنوراً من حديد ومساميره إلى داخل ليعذب به من يريد عذابه، فكان هو أول من جعل فيه، وقيل له: ذق ما كنت تذيق الناس .

انقضت أيام المعتصم ووزرائه.

ثم ملك بعده ابنه هارون الواثق. بويح سنة سبع وعشرين ومائتين.

خلافة هارون الواثق

كان الواثق من أفاضل خلفائهم، وكان فاضلاً لبيياً فطناً فصيحاً شاعراً، وكان يتشبه بالمأمون في حركاته وسكناته، ولما ولي الخلافة أحسن إلى بني عمه الطالبين وبرهم، ولم يقع في أيامه من الفتوح الكبار والحوادث المشهورة ما يؤثر. ومات الواثق في سنة وثلاثين ومائتين .

شرح حال الوزارة في أيامه : لم يستوزر الواثق سوى محمد بن عبد الملك الزيات وزير أبيه، وقد سبق طرف من حاله، ومات الواثق وهو وزيره.

انقضت أيام الواثق .

ثم ملك بعده أخوه جعفر المتوكل

خلافة جعفر المتوكل

كان المتوكل شديد الانحراف عن آل علي، عليه السلام، وفعل من حرث قبر الحسين، عليه السلام، ما فعل، وأبى الله إلا أن يتم نوره، وقال من يعتذر له: إنه كان كأخيه وكالمأمون في الميل إلى بني علي، عليه السلام، وإنما كان حوله جماعة منحرفون عن أهل البيت، عليهم السلام، فكانوا دائماً يحملونه على الوقعة فيهم. والأول أصح، ولا ريب أنه كان شديد الانحراف عن هذه الطائفة ولذلك قتله ابنه غير وحمية.

شرح مقتله على سبيل الاختصار: كانت بينه وبين ابنه المنتصر مبانة، وكان كل منهما يكره الآخر ويؤذيه. فاتفق المنتصر مع جماعة من الأمراء على قتله وقتل الفتح بن خاقان، وكان أكبر أمرائه وأفضلهم، فهاجموا عليه وهو يشرب فخطوه بالسيوف فقتلوه وقتلوا الفتح معه، وأشاعوا أن الفتح قتله فقتلناه به. وجلس ابنه على السرير بعده، وذلك في سنة سبع وأربعين ومائتين.

شرح حال الوزارة في أيامه لما بويع بالخلافة استوزر محمد بن عبد الملك الزيات أياماً، ثم نكبه وقبض عليه وقتله، كما تقدم شرحه، ثم استكتب رجلاً من كتابه يقال له أبو الوزير من غير أن يسميه بالوزارة، فكتب له مديدة يسيرة ثم نكبه وأخذ منه مائتي ألف دينار، واستوزر الجرجاري.

وزارة أبي جعفر محمد بن الفضل الجرجاري: كان شيخاً ظريفاً حسن الأدب عالماً بالغناء مشتهراً به، فخف على قلب المتوكل فاستوزره مديدة ثم كثرت السعايات به فعزله المتوكل، وقال: قد ضجرت من المشايخ، أريد حدثاً استوزره، فأشير عليه بعبيد الله بن يحيى ابن خاقان.

وزارة عبید الله بن يحيى بن خاقان: كان عبید الله حسن الخط، وله معرفة بالحساب والاستيفاء، إلا أنه كان مخلطاً، وكان مجوداً، فكانت سعاداته تغطي عيوبه، وكان كريماً حسن الأخلاق، وكان كرمه أيضاً يستر كثيراً من عيوبه، وكان فيه تعفف. قيل: إن صاحب مصر حمل إليه مائتي ألف دينار وثلاثين سقاً من الثياب المصرية، فلما أحضرت بين يديه قال لو كيل صاحب مصر: لا والله لا أقبلها ولا أثقل عليه بذلك. ثم فتح الأسفاط وأخذ منها منديلاً لطيفاً وضعه تحت فخذه وأمر بالمال فحمل إلى خزانة الديوان وصحح بها، وأخذ به دوراً لصاحب مصر.

وكانت سيرة عبید الله هينة، والجند يحبونه. فلما جرت الفتنة عند قتل المتوكل خاف عبید الله، فاجتمع الجند على بابه وقالوا له: أنت أحسنت إلينا في حال وزارتك وأقل ما يجب لك علينا أن نحتفظ بك ونحرسك في مثل هذه الفتنة ولازموا بابه وحفظوه. ومات المتوكل وهو وزيره.

انقضت أيام المتوكل ووزرائه.

ثم ملك بعده ابنه محمد المنتصر. بويع في صبيحة الليلة التي قتل أبوه بها.

خلافة المنتصر بن المتوكل

كان المنتصر شهماً فاتكاً سفاكاً للدم. لما قتل أباه تحدث الناس بأنه لا يطول له العمر بعده، وشبهوه بشيروه بن كسرى حين قتل أباه ولم يستمتع بالملك بعده. قالوا: لما قتل المنتصر أباه وبويع له بالخلافة جلس على بساط لم ير الناس مثله، وعليه كتابة عجيبة بالفارسية، فنظر إليها المنتصر واستحسنها وقال لمن حضر: هل تعرفون معناها؟ فأحجموا وقالوا: لا نعرف. فاستحضر رجلاً عجمياً غريباً وأمره بقراءتها. فأحجم الرجل. فقال له المنتصر: قل، وما عليك بأس، فليس لك ذنب. فقال الرجل: على هذا البساط مكتوب: أنا شيروه بن كسرى قتلت أبي فلم أتمتع بالملك بعد إلا ستة أشهر. فتطير المنتصر من ذلك ونهض من مجلسه مغضباً. فلم تتم ستة أشهر حتى مات، وذلك في سنة ثمان وأربعين ومائتين.

كما بويع بالخلافة كاتبه أحمد بن الخصيب وزارة أحمد بن الخصيب:

كان أحمد مقصراً في صناعته، مطعوناً عليه في عقله، وكانت فيه مروءة وحدة وطيش، فمن احتمله بلغ منه ما أراد، فعرض له رجل من أرباب الحوائج وألح عليه حتى ضايقه وضغط رجله بالركاب، فاحتد أحمد وأخرج رجله من

الركاب وركله بما في صدره، فقال فيه بعض الشعراء:
قل للخليفة يا ابن عم محمد... أشكل وزيرك إنه ركال
قد نال من أعراضنا بلسانه... ولرجله عند الصدور مجال
ومات المنتصر وأحمد بن الحصبب وزيره. انقضت أيام المنتصر.
ثم ملك بعده المستعين. هو أحمد بن محمد بن المعتصم.

خلافة المستعين

لما مات المنتصر اجتمع الأمراء وأكابر المماليك وقالوا: متى ولينا أحداً من ولد المتوكل طالبا بدمه وأهلكنا، فأجمعوا على مبايعة المستعين وقالوا: هو ابن ابن مولانا المعتصم، فإذا بايعناه لم تخرج الخلافة من ولد المعتصم، فبايعوه في سنة ثمان وأربعين ومائتين. وكانت أيام فتن وحروب خوارج، فممن خرج فيها قتيل شاهي أبو الحسين يحيى بن عمر بن يحيى بن الحسين ابن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، عليهم السلام.
خروج يحيى بن عمر: شرح الحال في ذلك: كان يحيى بن عمر قتيل شاهي قدم من خراسان في أيام المتوكل، وهي في ضائقة وعليه دين، فكلم بعض أكابر أصحاب المتوكل في ذلك فأغلظ له وحبسه بسامرا، ثم كفله أهله فأطلق وانحدر إلى بغداد، فأقام بها مدة على حال غير مرضية من الفقر، وكان، رضي الله عنه، ديناً خيراً عمالاً حسن السيرة، فرجع إلى سامرا مرة ثانية، وكلم بعض أمراء المتوكل في حاله، فأغلظ له وقال: لأي حال يعطى مثلك؟ فرجع إلى بغداد وانحدر منها إلى الكوفة ودعا الناس إلى الرضى من آل محمد. فتبعه ناس من أهل الكوفة من ذوي البصائر في التشيع وناس من الأعراب، ووثب في الكوفة وأخذ ما في بيت المال ففرقه على أصحابه، وأخرج من في السجون وطرد عن الكوفة عاملها وكثرت جموعه. فأرسل إليه أمير بغداد، وهو محمد بن عبد الله بن طاهر، عسكرياً، فالتقوا بشاهي، وهي قرية قريبة من الكوفة، فكانت الغلبة لعسكر ابن طاهر، وانكشف الغبار ويحيى بن عمر قتيل، فحمل رأسه إلى محمد ابن عبد الله بن طاهر ببغداد. فجلس محمد بن عبد الله بن طاهر للهناء بذلك، فدخل عليه الناس أفواجاً يهنئونه، وفي جملتهم رجل من ولد جعفر بن أبي طالب، عليه السلام، فقال له: أيها الأمير إنك لتهنأ بقتل رجل لو كان لرسول الله، صلى الله عليه وسلم، حياً لعزي به. فأطرق محمد بن عبد الله ساعة ثم نهض وصرف الناس، ورثاه الشعراء، فمن رثاه ابن الرومي بحميمته التي أولها:

أمامك فانظر أي تهجيك تنهج، ... طريقان شتى: مستقيم وأعوج
منها:

سلام وربحان وروح ورحمة... عليك وممدود من الظل سجسج
ولا برح القاع الذي أنت جاره... يرف عليه الاقحوان المفلج
وهي قصيدة شاعرة تناول فيها بني العباس بأشياء تركاها تخرجاً.
وكانت وقعة شاهي في سنة خمسين ومائتين. وخرج عليه غيره من الطالبين فكانت الغلبة في جميع تلك الحروب له. موت المستعين: واعلم أن المستعين كان مستضعفاً في رأيه وعقله وتدبيره. وكانت أيامه كثيرة الفتن ودولته شديدة الاضطراب، ولم يكن فيه من الحصال الحمودة إلا أنه كان كريماً وهوباً. وخلع في سنة اثنتين وخمسين ومائتين، ثم قتل بعد ذلك.

شرح حال الوزارة في أيامه: لما ولي المستعين أقر أحمد بن الحصبب على وزارته شهرين، ثم استوزر بعده أبا صالح

عبد الله بن محمد بن يزداد .

وزارة أبي صالح محمد بن يزداد: كان عنده أدب وفضل، وكانت توقيعاته وأجوبته من أحسن التوقيعات والأجوبة. ومن توقيعاته إلى رجل: ليس عليك بأس ما لم يكن منك بأسٌ قالوا: ولما تولى أبو صالح بن يزداد الوزارة للمستعين ضبط الأموال، فصعب ذلك على أمراء الدولة وكان قد ضيق عليهم، فتهددوه بالقتل فهرب، ثم اختلفت الأحوال، واستكتب المستعين تارةً محمد بن الفضل الجرجري وشجاع بن القاسم، ولكن لم يتسم أحد منهما بالوزارة، ولم تطل تلك الأيام، وكانت ذات فتن وحروب واختلاف كثير. انقضت أيام المستعين ووزرائه. ثم ملك بعده المعتز بالله. هو أبو عبد الله محمد بن المتوكل.

خلافة المعتز بالله

بويح بالخلافة سنة اثنتين وخمسين ومائتين عقيب خلع المستعين، وكان المعتز جميل الشخص حسن الصورة، ولم يكن بسيرته ورأيه وعقله بأس، إلا أن الأتراك كانوا قد استولوا منذ قتل المتوكل على المملكة واستضعفوا الخلفاء، فكان الخليفة في يدهم كالأسير إن شاؤوا أبقوه وإن شاؤوا خلعوه وإن شاؤوا قتلوه. لما جلس المعتز على سرير الخلافة قعد خواصه وأحضره المنجمين، وقالوا لهم: انظروا كم يعيش وكم يبقى في الخلافة؟ وكان بالجلس بعض الظرفاء، فقال: أنا أعرف من هؤلاء بمقدار عمره وخلافته! فقالوا له: فكم تقول إنه يعيش؟ وكيف يملك؟ قال: مهما أراد الأتراك. فلم يبق في المجلس إلا من ضحك. موت المعتز بالله: وفي أيام المعتز ظهر يعقوب بن الليث الصفار واستولى على فارس وجمع جمعاً كثيرة، ولم يقدر المعتز على مقاومته. ثم إن الأتراك ثاروا بالمعتز وطلبوا منه مالا. فاعتذر إليهم وقال: ليس في الخزان شي. فاتفقوا على خلعه وقتله، فحضره إلى بابه وأرسلوا إليه وقالوا له: اخرج إلينا، فاعتذر بأنه شرب دواء، فهجموا عليه وضربوه بالدبابيس وخرقوا قميصه وأقاموه في الشمس، فكان يرفع رجلاً ويضع أخرى لشدة الحر، وكان بعضهم يلطمه وهو يتقي يده، ثم جعلوه في بيت وسدوا بابه حتى مات، بعد أن أشهدوا عليه أنه خلع نفسه، وذلك في سنة خمس وخمسين ومائتين .

شرح حال الوزارة في أيامه: أول وزرائه أبو الفضل جعفر بن محمود الإسكافي وزارة الإسكافي: لم يكن له علم ولا أدب ولكنه كان يستميل القلوب بالموهب والعطايا، وكان المعتز يكرهه، وكانوا ينسونه إلى التشيع. ومال إليه بعض الأتراك وكرهه البعض الآخر، وثار بسببه فتنه، فعزل له المعتز.

وزارة أبي موسى عيسى بن فرخان شاه: كان كريماً، قيل عنه: إنه كان قبل الوزارة يتولى بعض الدواوين فعزل عنه وله به استحقاق مبلغه ألف دينار، فتلطف بالذي تولى بعده حتى كتب له وأحاله بذلك إلى بعض النواب. فلما حصل المال كتب ذلك النائب إلى عيسى بن فرخان شاه يعلمه أن المال قد حصل ويستأذنه في حمله إليه، وكان صديقاً له، فكتب إليه: إن فلاناً الشاعر لازمني مدة وما حصل له من جهتي شيء فادفع هذا المال إليه. فدفع المال إلى الشاعر فأخذه وانصرف. وجرت بسببه أيضاً فتنه بين الأتراك فعزل له المعتز.

وزارة أبي جعفر أحمد بن إسرائيل الأنباري: كان أحد الكتاب الخذاق الأذكياء، قالوا: كان يحفظ وجوه المال جميعها دخلاً وخرجاً على ذهنه، قالوا: إنه ضاعت مرة حسبة من الديوان فأوردها من خاطره، فلما وجدت الحسبة كانت كما قال من غير زيادة ولا نقيصة. ثم إن الأتراك وثبوا على أحمد بن إسرائيل فأخذوه وضربوه واستصفوا أمواله،

وشفع فيه المعتز وأمه إلى متقدم الأتراك، وهو صالح بن وصيف، فلم يلتفت إليهما وحسبه، وضربه بعد ذلك في أيام المهتدي حتى مات.

ولما فعل صالح بن وصيف بأحمد بن إسرائيل ما فعل استحضر جعفر بن محمود الإسكافي واستوزره للمعتز ثانية، وقد سبق ذكره. ولما تولى الوزارة في المرة الثانية قال بعض الشعراء:

يا نفس لا تولي بنفريد ... وعللي القلب بالمواعيد

وانظري ، قد رأيت ما ساقه ال ... ه إلى جعفر بن محمود

اقتضت أيام المعتز ووزرائه.

ثم ملك بعده المهتدي بالله. هو أبو عبد الله محمد بن الواثق

خلافة المهتدي بالله

كان المهتدي من أحسن الخلفاء مذهباً وأجملهم طريقةً وسيرةً وأظهرهم ورعاً وأكثرهم عبادة، كان يتشبه بعمر بن عبد العزيز ويقول: إني أستحي أن يكون في بني أمية مثله ولا يكون مثله في بني العباس . وكان يجلس للمظالم فيحكم حكماً يرتضيه الناس، وكان يتكلم في مأكوله وملبوسه.

حدث بعض الهاشميين قال: كنت عند المهتدي في بعض ليالي رمضان فقممت لأنصرف، فأمرني بالجلوس فجلست حتى صلى المهتدي بنا المغرب، ثم أمر بإحضار الطعام، فأحضر طبق خلاف وعليه رغفان، وفي إناء ملح، وفي إناء خل، فأكلت وأكلت أكلاً مقصراً ظناً مني أنه يحضر طعام أجود من ذلك. فلما رأى أكلي كذلك قال: أما كنت صائماً؟ قلت: بلى. قال: أفلمست تريد الصوم غداً؟ قلت: وكيف لا، وهو شهر رمضان! فقال: كل واستوف عشاءك فليس هاهنا غير ما ترى! فعمجت وقلت: لم ذلك يا أمير المؤمنين وقد أسبغ الله عليك نعمه ووسع رزقه؟ فقال: إن الأمر كما تقول، والحمد لله، ولكني كرهت أن يكون في بني أمية مثل عمر بن عبد العزيز وألا يكون في بني العباس مثله.

وكان المهتدي قد اطرح الملاهي وحرم الغناء والشراب ومنع أصحابه من الظلم والتعدي.

في أيام المهتدي خرج صاحب الزنج، وسيرد خبره في أيام المعتمد ، إن شاء الله تعالى.

موت المهتدي بالله: كان المهتدي قتل بعض الموالي فشغب عليه الأتراك، وهاجوا وأخذوه أسيراً وعذبوه ليخلع نفسه فلم يفعل، فخلعوه هم ومات، وذلك في سنة ست وخمسين ومائتين.

شرح حال الوزارة في أيامه : لما بويع بالخلافة أقر جعفر بن محمود الإسكافي على وزارته، ثم عزله واستوزر سليمان بن وهب.

وزارة سليمان بن وهب بن سعيد: هم من قرية من أعمال واسط، وكانت لهم تناية وكانوا نصارى ثم أسلموا

وخدموا في اللواوين حتى آلت بهم الحال إلى ما آلت.

كان أبو أيوب سليمان بن وهب أحد كتاب الدنيا ورؤسائها فضلاً وأدباً وكتابة في الدرج والدستور، وأحد عقلاء العالم وذوي الرأي منهم.

حدث ابنه عبيد الله قال: حدثني أبي قال: كان مبدأ سعادتي أنني كنت وأنا صبي بين يدي محمد بن يزيد وزير

المأمون، وكنا جماعة من الصبيان بين يديه، إذا راح في الليل إذا داره بات واحد منا في دار المأمون بالنوبة لمهم عساه

يعرض في الليل .

قال: فكانت ليلة نوبتي فخرج خادم وقال: هاهنا أحد من نواب محمد بن يزاداد؟ فقال الحجاب له: نعم هاهو ذا، فأدخلني إلى المأمون، فقال لي: اعمل نسخة في المعنى القلاني ووسع بين سطورها وأحضرها لأصلح منها ما أريد إصلاحه. قال: فخرجت سريعاً وكتبت الكتاب بغير نسخة ويضته وأحضرتة إليه. قلما رأيته قال: كتبت النسخة؟ قلت: بل كتبت الكتاب. فقال: ييضته؟ قلت: نعم. فزاد في نظره إلي كالمعجب مني، فلما قرأه تبينت الاستحسان على وجهه، ورفع رأسه إلي وقال: ما أحسن ما كتبت يا صبي! ولكن أريد أن تقدم هذا السطر وتؤخر هذا السطر، وخط عليهما بقلمه.

فأخذت الكتاب وخرجت وجلست ناحيةً ثم محوت السطرين وعملت ما أراد وجتته بالكتاب، وكان قد ظن أنني أبطله وأكتب غيره، فلما قرأه لم يعرف موضع الخو، فاستحسنه وقال: يا صبي لا أدري من أي شيء أعجب أمن جودة محوك أم من سرعة فهمك أم من حسن خطك أم من سرعتك؟ بارك الله فيك. فقبلت يده وخرجت. وكان ذلك أول علو منزلي، وصار المأمون لا يجري مهم إلا قال: هاتوا سليمان بن وهب. ولما جرت له هذه القضية كتب إليها بعض الشعراء:

أبوك كلفك الشأو البعيد كما ... قلماً تكلفه وهب أبو حسن
فلست تحمد إن أدركت غايته ... ولست تعذر مسبوقاً فلا تهن

موت الواثق: حدث أحمد بن المدبر قال: كنا في حبس الواثق أنا وسليمان بن وهب وأحمد بن إسرائيل مطالبين بالأموال، فقال لنا سليمان بن وهب يوماً: قد رأيت في المنام كأن قاتلاً يقول لي: يموت الواثق بعد شهر، فاستغاث أحمد بن إسرائيل وقال له: والله لا تزال حتى تسفك دماؤنا، وخاف أشد خوف أن يشيع هذا الحديث عنا. قال ابن المدبر: فعددت من ذلك اليوم ثلاثين يوماً، فلما كان يوم ثلاثين قال لي أحمد بن إسرائيل: أين مصداق القول وصحة المنام؟ وكان قد حضر التاريخ وحسب ونحن لا نعلم. فقال له سليمان بن وهب: الرؤيا تصدق وتكذب .

فلما كانت العشاء الآخرة طرق الباب علينا طرقاتاً شديداً وصائح يصيح: البشارة البشارة، مات الواثق، فاخرجوا أين شئتم! فضحك أحمد بن إسرائيل وقال: قوموا فقد تحققت الرؤيا وجاء الفرج. فقال سليمان بن وهب: كيف نقدر أن نمشي مشاة ومنازلنا بعيدة، ولكن نبعث فنحضر دواب نركبها. فاغتاظ أحمد بن إسرائيل وقويت السوداء عليه، وكان شكس الأخلاق، وقال له: ويحك يا سليمان تنتظر مجيء فرسك حتى يتولى خليفة آخر فيقال له: في الحبس جماعة من الكتاب، فيقول: يتركون على حاشم حتى ننظر في أمورهم، فنلبث في الحبوس زيادة على هذا، ويكون سبب ذلك توجهك راكباً إلى منزلك يا فاعل! يا صانع! فضحكنا وخرجنا مشاة في الليل وأجمع رأينا على أن نستتر عند بعض أصحابنا حتى نتحقق الأخبار.

فوالله رأينا في طريقنا رجلين يقول أحدهما للآخر: إن هذا الخليفة الجديد قد عرف أحوال الحبسين من الكتاب وأصحاب الجرائم فقال: لا يفرج عن أحد حتى أنظر في حاله، فتنخفينا إلى أن من الله تعالى في أسرع وقت وله الحمد، ومن شعره:

نواب الدهر أدبتي، ... وإنما يوعظ الأديب

قد ذقت حلواً وذقت مرأً، ... كذاك عيش الفتى ضروب

ما مر يؤس ولا نعيم ... إلا ولي منهما نصيب

وكان بنو وهب من رؤساء الناس وحذاقهم وفضلائهم وكرمائهم، وكانت دولتهم ناضرة وأيامهم مشرقة والأدب

في زمانهم قائم المواسم، والكرم واضح المعالم، وخلع المهتدي وهو وزيره. انقضت أيام المهتدي بالله ووزرائه ثم ملك بعده المعتمد على الله. هو أبو العباس أحمد بن المتوكل.

خلافة المعتمد على الله

ببيع سنة ست وخمسين ومائتين، كان المعتمد مستضعفاً وكان أخوه الموفق طلحة الناصر هو الغالب على أموره، وكانت دولة المعتمد دولة عجيبة الوضع، كان هو وأخوه الموفق طلحة كالشريكين في الخلافة، للمعتمد الخطبة والسكة والتسمي بإمرة المؤمنين، ولأخيه طلحة الأمر والنهي وقود العساكر ومحاربة الأعداء ومرابطة الثغور وترتيب الوزراء والأمراء، وكان المعتمد مشغولاً عن ذلك بلذاته. وفي تلك الأيام كانت وقائع صاحب الزنج شرح حال صاحب الزنج ونسبه وما آل أمره عليه: ظهر في تلك الأيام رجل يقال له علي بن محمد بن أحمد بن عيسى بن زيد ابن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، عليهم السلام. فأما نسبه فليس عند النسابين بصحيح، وهو يعدونه من الأدياء، وأما حاله فإنه كان رجلاً فاضلاً فصيحاً بليغاً لبيباً، استمال قلوب العبيد من الزنج بالبصرة ونواحيها، فاجتمع إليه منهم خلق كثيرون، وناس آخرون من غيرهم، وعظم شأنه وقويت شوكته، وكان في مبدأ حاله فقيراً لا يملك سوى ثلاثة أسياف، حتى إنه أهدي له فرس فلم يكن له لجام ولا سرج يركبه بهما، فركبه بحبل. فاتفقت له حروب وغزوات نصر فيها فأثرى بسببها وعظم حاله ونهجه، وانبث عسكره السودان في البلاد العراقية والبحرين وهجر، ونهد إليه الموفق طلحة بعساكر كثيفة فالتقيا بين البصرة وواسط، ودامت الحرب بينهما سنين كثيرة، وبنوا مدائن هناك، وأقام كل من الفريقين يربط الفريق الآخر. وفي آخر الأمر كانت الغلبة للجيش العباسي فأبادوهم قتلاً وأسراً، وقتل صاحب الزنج وانتهدت مدينته، وكان قد بناها وسماها المختارة، وحمل رأسه إلى بغداد، وكان يوماً مشهوداً. وقيل إن عدد القتلى في تلك الوقائع كان ألقى ألف وخمسمائة ألف إنسان.

ومات المعتمد سنة تسع وسبعين ومائتين.

شرح حال الوزارة في أيامه: قد تقدم أن أخاه الموفق كان هو المستولي على الخلافة فكان يعزل الوزراء ويوليهم. وزارة أبي الحسن عبيد الله بن يحيى بن خاقان: لما ولي الخلافة المعتمد اتفقت الآراء على عبيد الله بن يحيى بن خاقان، فأحضر واستوزر على كره شديد منه ونهض وتنصل. وكان عبيد الله خيراً بأحوال الرعايا والأعمال ضابطاً للأموال، وقد تقدم ذكره في خلافة المتوكل.

وزارة الحسن بن مخلد:

وزر له لما مات عبيد الله بن يحيى. استوزر المعتمد الحسن بن مخلد، وكان كاتباً لأخيه الموفق، فاجتمعت له وزارة المعتمد وكتابه الموفق. وكان الحسن بن مخلد من دير قن. ويقال إن أباه كان معبرانياً فخرج من ابنه ما خرج. وكان الحسن أحد كتاب الدنيا. قالوا: كان له دفتر صغير يعمل به يده فيه أصول أموال الممالك ومحمولاتها بتواريخها، فلا ينام كل ليلة حتى يقرأه ويتحقق ما فيه بحيث لو سئل في الغد عن أي شيء كان منه أجاب من خاطره بغير توقف ولا مراجعة دستور.

قال الحسن بن مخلد: كنت مرة واقفاً بين يدي الموفق بن المتوكل فرأيت يده يلمس ثوبه بيده، وقال لي: يا حسن قد أعجبني هذا الثوب، كم عندنا في الخزانة منه؟ فأخرجت في الحال من خفي دستوراً فيه جمل ما في الخزائن من

الأمثلة والفتيات مفصلة، فوجدت فيها من جنس ذلك الثوب ستة آلاف ثوب. فقال لي: يا حسن! نحن عراة، اكتب إلى البلاد في استعمال ثلاثين ألف ثوب من جنسه وحملها في أسرع مدة. ثم عزله المعتمد واستوزر سليمان بن وهب، وقد سبق وصف طرف من حاله. وشرعت من تلك الأيام دولة بني وهب تنبع.

وزارة أبي الصقر إسماعيل بن بلبل: استوزره الموفق لأخيه المعتمد. وكان أبو الصقر كريماً مطعماً متجماً، بلغ من الوزارة مبلغاً عظيماً، وجمع له السيف والقلم، فنظر في أمر العساكر أيضاً، وسمي الوزير الشكور. كان في صباه على طريقة غير مرضية فبلغ ما بلغ. ومدحه الشعراء كالبحتري وابن الرومي وغيرهما وهجوه. وكان أبو الصقر ينتسب إلى بني شيبان، ورأيت نسبه مرفوعاً إلى شيبان بخط بعض النساب، وقوم غمزوه وقالوا: هو دعي؛ وكان ابن الرومي قد مدحه بقصيدة نونية طويلة أولها:

أجنت لك الوصل أغصان وكثبان ... فيهن نوعان: تفاح ورماني
غصون بانٍ عليها الدهر فاكهة، ... وما الفواكه مما يحمل البان
فسمى الناس هذه القصيدة دار البطيخ لكثرة ما فيها من ذكر الفواكه، وكان الموضع الذي تباع فيه الفواكه يسمى دار البطيخ، ومن جملة هذه القصيدة:

قالوا: أبو الصقر من شيبان، قلت لهم: ... كلاً لعمرى ولكن منه شيبان
كم من أب قد علا، بانٍ له، شرفاً، ... كما علا برسول الله عدنان
فلما سمع أبو الصقر قوله: قالوا أبو الصقر من شيبان قلت لهم كلاً ظن أن ابن الرومي قد هجاه بهذا باطناً وأنه عرض بأنه دعي، واشتبه على أبي الصقر الأمر فاستحكم ظنه وأعرض عنه. وتوصل ابن الرومي إلى إفهامه صورة الحال فلم يقبل في ذلك قول قائل، وقيل له: يا سبحان الله، فانظر إلى البيت الثاني وحسن معناه فإنه معنى مخترع ما مدح أحد بمثله قبلك! فلم يصغ وحزم بأن ابن الرومي هجاه وحرمه، فهجاه ابن الرومي وأفحش في هجائه، فمما هجاه به قوله:

عجب الناس من أبي الصقر إذ ... ولي بعد الإجازة الديوانا
إن للحظ كيمياء إذا ما ... مس كلباً أصاره إنسانا
وقوله:

مهلاً أبا الصقر، فكم طائر ... خر صريعاً بعد تخليق
زوجت نعمى لم تكن كفأها ... فصاها الله بتطليق
لا قدست نعمى تسربلتها، ... كم حجة فيها لزنديق
ومن غريب قوله فيه:

ما بال فرخ أبوه بلبل ربح ... يكنى أبا الصقر يا أهل الدواوين
عروة من كنية ليست تليق به ... يدعى أبا الصقر من كان ابن شاهين
وقبض عليه المعتمد وحبسه وعاقبه، ثم قتله في محبسه واستصفى أمواله.
واعلم أن هؤلاء وزراء المعتمد كالحسن بن مخلد، وسليمان بن وهب، وأبي الصقر بن بلبل تولوا الوزارة وعزلوا مراراً، مرتين وثلاثاً.

وزارة أحمد بن صالح بن شيرزاد القطريلي: استوزره الموفق لأخيه المعتمد، وكان أحمد كاتباً فاضلاً عارفاً بما يلزم

مثله معرفته، مجيداً في النظم والنشر. وصف أحمد امرأة كاتبة فقال: كأن خطها حسن صورتها، وكأن مدادها سواد شعرها، وكأن قرطاسها أديم وجهها، وكأن قلمها بعض أناملها، وكأن بيانها سحر مقلتها، وكأن سكينة غنج لحظها، وكأن مقطها قلب عاشقها. ومكث أحمد بن شيرزاد في وزارته نحواً من شهر، ثم مرض ومات، وذلك في سنة ست وستين ومائتين.

وزارة عبيد الله بن سليمان بن وهب:

كان عبيد الله بن سليمان من كبار الوزراء ومشايخ الكتاب، وكان بارعاً في صناعته حاذقاً ماهراً ليلاً جليلاً. ماتت للمعتضد جارية كان يحبها فجزع عليها. فقال له عبيد الله بن سليمان: مذك يا أمير المؤمنين قهون المصائب عليه لأنك تجد من كل مفقود عوضاً، ولا يجد أحد منك عوضاً، وكأن الشاعر عنك بقوله:

يكي علينا ولا نبكي على أحد! ... لنحن أغلظ أكباداً من الإبل
وفي عبيد الله بن سليمان يقول الشاعر:

إذا أبو قاسم جادت يدها لنا ... لم يحمد الأجودان: البحر والمطر
وإن مضى رأيه أو حد عزمته ... تأخر الماضيان: السيف والقدر
وإن أضاعت لنا أضواء غرته ... تضائل النيران: الشمس والقمر
من لم يبت حذراً من حد صولته ... لم يدر ما المزعجان: الخوف والحذر
ينال بالظن ما يعيا العيان له، ... والشاهدان عليه: العين والأثر
ومات عبيد الله في سنة ثمان وثمانين ومائتين.

انقضت أيام المعتمد ووزرائه.

ثم ملك بعده المعتضد ابن أخيه.

خلافة المعتضد

هو أبو العباس أحمد بن الموفق طلحة بن المتوكل، بويح سنة تسع وسبعين ومائتين.

كان المعتضد شهماً عاقلاً فاضلاً حمداً سيرته، ولي والدنيا خراباً والثغور مهملة، فقام قياماً مرضياً حتى عمرت مملكته وكثرت الأموال وضبطت الثغور. وكان قوي السياسة شديداً على أهل الفساد حاسماً لمواد أطماع عساكره عن أذى الرعية، محسناً إلى بني عمه من آل أبي طالب، وكانت أيامه أيام فتوق وخوارج كثيرين، منهم عمرو بن الليث الصفار، كان قد عظم شأنه وفخم أمره واستولى على أكثر بلاد العجم، وكان يقول: لو شئت أن أعقد على نهر بلخ جسراً من ذهب لفعلت. وكان مطبخه يحمل ستمائة جمل، فآلت عاقبته إلى القيد والأسر والذل، فقام المعتضد في إصلاح الشعب من مملكته والعدل في رعيته حتى مات وفي الخزائن بضعة عشر ألف ألف دينار، الألف مكررة مرتين. ومات سنة تسع وثمانين ومائتين.

شرح الوزارة في أيامه: أقر عبيد الله بن سليمان على وزارته، وقد مضى نبذة من أخباره، فلما مات عبيد الله عزم المعتضد على أن يستأصل شأفة أولاده ويستصفي أمواهم، فحضر القاسم بن عبيد الله واستعان ببدر المعتضدي، وكتب خطأ بألفي ألف دينار، فاستوزره المعتضد.

وزارة القاسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب: كان القاسم بن عبيد الله من دهاة العالم ومن أفاضل الوزراء،

وكان شهماً فاضلاً لبيباً محصلاً كريماً مهيباً جباراً، وكان يطعن في دينه، وهو الذي قتل ابن الرومي بالسهم، وكان ابن الرومي منقطعاً إليهم يمدحهم، وكانوا يقصرون في حقه في بعض الأوقات فبهجهم، وكان هجاء؛ وفي بني وهب يقول ابن المعتز:

لآل سليمان بن وهب صنائع ... لدي ومعروف إلى تقلدا

هم ذلوا لي الدهر بعد شماسه ... وهم غسلوا من ثوب والدي الدما

ومات المعتضد وهو وزيره انقضت أيام المعتضد ووزرائه ثم ملك بعده ابنه المكفي بالله.

؟ خلافة المكفي بالله هو أبو محمد علي بن المعتضد، بويع في سنة تسع وثمانين ومائتين.

كان المكفي من أفاضل الخلفاء. هو الذي بنى المسجد الجامع بالرحبة ببغداد. وفي أيام المكفي ظهر القرامطة، وهم قوم من الخوارج، خرجوا وقطعوا الدرب على الحاج واستأصلوا شأفتهم وقتلوا فيهم مقتلة عظيمة، وسرح المكفي إليهم جيوشاً كثيرة فأوقع بهم وقتل بعض زعمائهم.

والمكفي هو الذي بنى التاج بالدار الشاطئية ببغداد. وكانت وفاة المكفي سنة خمس وتسعين ومائتين.

شرح حال الوزارة في أيامه: لما مات المعتضد كان المكفي بالرقعة، فقام الوزير القاسم بن عبيد الله بأخذ البيعة للمكفي القيام المرضي، وكتب إليه يعلمه ذلك، ووجه إليه بالبردة والقضيب. فجاء المكفي إلى بغداد وأقر على الوزارة ولقبه ألقاباً، وجل أمر القاسم في أيام المكفي وعظم شأنه، فلما أدركته الوفاة أشار على المكفي بالعباس بن الحسن فاستوزره.

وزارة العباس بن الحسن:

قال الصولي: من أعجب ما شاهدت من تقلب الدنيا وتصارييف الأمور أني رأيت العباس بن الحسن في أول الأربعاء قبل أن يموت الوزير القاسم بن عبيد الله وقد حضر إلى داره قبل يد ولده، ثم في آخر اليوم المذكور مات القاسم وخلع المكفي على العباس بن الحسن واستوزره، فجاء ولد الوزير القاسم بن عبيد الله فقبل يده. كان العباس بن الحسن ذا دهاء ومكر وأدب وافر، وكان ضعيفاً في الحساب، ولم تكن سيرته محمودة، وكان عاكفاً على لذاته والأمر مهملة، وكان يقول لنوابه بالأعمال: أنا أوقع إليكم وأنتم افعلوا ما فيه المصلحة. ولم تنزل الأمور تضطرب في أيامه حتى وثب عليه الحسين بن حمدان وجماعة من الجند فقتلوه، وذلك في أيام المقتدر. انقضت أيام المكفي ووزرائه ثم ملك بعده المقتدر بالله.

؟

خلافة المقتدر بالله

هو أبو الفضل جعفر بن المعتضد، بويع له بالخلافة في سنة خمس وتسعين ومائتين، وعمره ثلاث عشرة سنة وكان المقتدر سمحاً كريماً كثير الإنفاق، رد رسوم الخلافة من النجمل وسعة الإدارات والمعاش وكثرة الخلع والصلوات. وكان في داره أحد عشر ألف خادم خصي من الروم والسودان، وكانت خزانة الجوهر في أيامه مترعة بالجواهر النفيسة، فمن جملتها القص الياقوت الذي اشتراه الرشيد بثلاثمائة ألف دينار، والدرة اليتيمة التي كان وزنها ثلاثة مثاقيل، إلى غير ذلك من الجواهر النفيسة، ففرقه جميعه وأتلفه في أيسر مدة. وفي أيامه قتل الحلاج.

قتل الحلاج : شرح الحال في ذلك: كان الحلاج، واسمه الحسين بن منصور ويكنى أبا الغيث، أصله مجوسي من أهل فارس، ونشأ بواسط، وقيل بتستر وخالط الصوفية وتلمذ لسهل التستري، ثم قدم بغداد ولقي أبا القاسم الجدي، وكان الحلاج مخلطاً يلبس الصوف والمسوح تارة، والثياب المصبغة تارة، والعمامة الكبيرة والدراعة تارة، والقباء وزبي الجند تارة، وطاف بالبلاد ثم قدم في آخر الأمر بغداد وبني بها داراً، واختلفت آراء الناس واعتقادهم فيه وظهر منه تخليط، وتنقل من مذهب إلى مذهب، واستغوى العامة بمخاريق كان يعتملها، منها أنه كان يحفر في بعض قوارع الطرقات موضعاً ويضع فيه زقاً فيه ماء ثم يحفر في موضع آخر ويضع فيه طعاماً، ثم يمر بذلك الموضع ومعه أصحابه فيحتاجون هناك إلى ماء يشربونه ويتوضأون به. فيأتي هو إلى ذلك الموضع الذي قد حفره وينبش فيه بعكاز فيخرج الماء فيشربون ويتوضأون، ثم يفعل كذلك في الموضع الآخر عند جوعهم فيخرج الطعام من بطن الأرض، ويوهمهم أن ذلك من كرامات الأولياء، وكذلك كان يصنع بالفواكه يدخرها ويحفظها ويخرجها في غير وقتها، فشغف الناس به، وتكلم بكلام الصوفية، وكان يخلطه بما لا يجوز ذكره من الحلول المحض، وله أشعار، فمنها:

حبيبي غير منسوب ... إلى شيء من الحيف

سقاني مثلاً يشرب ... ب فعل الضيف بالضيف

فلما دارت الكأس ... دعا بالنطع والسيف

كذا من يشرب الراح ... مع التنين في الصيف

وكثر شغف الناس به وميلهم إليه حتى كانت العامة تستشفي ببوله، وكان يقول لأصحابه: أتمم موسى وعيسى ومحمد وآدم، انتقلت أرواحهم إليكم. فلما غي هذا الفساد منه تقدم المقتدر إلى وزيره حامد بن العباس بإحضاره ومناظرته، فأحضره الوزير وجمع له القضاة والأئمة ونوظر فاعترف بأشياء أوجب قتله، فضرب ألف سوط على أن يموت، فما مات، فقطعت يده ورجلاه وحز رأسه وأحرقت جثته. وقال لأصحابه عند قتله: لا يهولنكم هذا، فإني أعود إليكم بعد شهر. قالوا: وأنشد قبل قتله:

طلبت المستقر بكل أرض ... فلم أري بأرضٍ مستقراً

أطعت مطامعي فاستعبدتني ... ولو أني قنعت لكنت حراً

وذلك في سنة تسع وثلثمائة. وقبره ببغداد بالجانب الغربي قريب من مشهد معروف بالكرخي، رضي الله عنه. وفي تلك الأيام اقتلع القرامطة الحجر الأسود ومكث في أيديهم أكثر من عشرين سنة حتى رد على يد الشريف يحيى بن الحسين بن أحمد بن عمر ابن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، عليهم السلام.

واعلم أن دولة المقتدر كانت دولة ذات تخليط كثير لصغر سنه ولاستيلاء أمه ونسائه وخدمه عليه. فكانت دولته تلور أمورها على تدبير النساء والخدم، وهو مشغول بلذته، فخربت الدنيا في أيامه وخلت بيوت الأموال واختلفت الكلمة فخلع ثم أعيد ثم قتل.

وفي تلك الأيام نبعت الدولة الفاطمية بالمغرب

الدولة الفاطمية

شرح حال الدولة العلوية وابتدائها وانتهائها على سبيل الاختصار: هذه دولة اتسعت أكناف مملكتها وطالت مدتها، فكان ابتداءها حين ظهر المهدي بالمغرب في سنة ست وتسعين ومائتين، وانتهائها في سنة سبع وستين وخمسائة،

وكادت هذه الدولة أن تملك ملكاً عاماً وأن تدين الأمم لها، وإليها أشار الرضي الموسوي، قدس الله روحه، بقوله:

ما مقامي على الهوان وعندي ... مقول قاطع وأنف حي

وإباء محلق بي عن الضي ... م كما زاغ طائر وحشي

أحمل الضيم في بلاد الأعادي ... وبمصر الخليفة العلوي

من أبوه ومولاه مولا ... ي إذا ضامني البعيد القصي

لف عرقي بعرقه سيذا الن ... اس جميعاً محمد وعلي

إن ذلي بذلك الجو عز ... ووأوامي بذلك الربع ري

شرح ابتداء هذه الدولة : أول خلفائهم المهدي بالله، وهو أبو محمد عبيد الله بن أحمد بن اسمعيل الثالث بن أحمد بن اسمعيل الثاني ابن محمد بن اسمعيل الأعرج بن جعفر الصادق، عليهم السلام، وقد روي نسبهم على صورة أخرى وفيه اختلاف كثير، والصحيح أنهم علويون وإسماعيليون صحيحو الاتصال. وهذه الصورة التي أوردناها هنا هي المعول عليها وبها خطوط مشايخ النسابين .

وكان المهدي من رجال بني هاشم في عصره، قيل إنه ولد ببغداد سنة ستين ومائتين، وقيل ولد بسلمية، ثم وصل إلى مصر في زي التجار، وأظهر أمره بالمغرب ودعا الناس إلى نفسه، فمالوا إليه وتبعه خلق كثير وسلموا عليه بالخلافة وقويت شوكته وعظم حاله، ثم انفصل إلى أرض القيروان وبني مدينة سماها المهدي واستقر بها، وملك إفريقية وبلاد المغرب وتلك النواحي جميعها، ثم ملك الاسكندرية وحجى خراجها وخراج بعض الصعيد، وتوفي سنة اثنتين وعشرين وثلثمائة، ثم تسلم الخلافة منه واحد بعد واحد حتى انتهت النوبة إلى العاضد آخر خلفائهم، وهو أبو محمد عبد الله ابن الأمير يوسف ابن الحافظ لدين الله.

شرح انتهائها: بويع العاضد في سنة خمس وخمسين وخمسمائة وهو طفل، فقام بأمر دولته الأمراء والوزراء، حتى توجه أسد الدين شيركوه، عم صلاح الدين يوسف بن أيوب، إلى مصر، لما ظهر من اختلال أحوال الدولة لصغر الخليفة واختلاف آراء وزرائه وأمرائه، وسار صلاح الدين مع عمه أسد الدين شيركوه كارهاً، فلم تطل مدة أسد الدين شيركوه فمات، فاستولى صلاح الدين على المملكة واستوزره العاضد وخلع عليه خلع الوزارة في سنة أربع وستين وخمسمائة، وتمكن صلاح الدين من الدولة، وقدم عليه أهله فأقطعهم الإقطاعات السنية، وأزال أيدي أصحاب العاضد وتفرد بالحكم. ومرض العاضد وتطاوت أمراضه، ثم مات في سنة سبع وستين وخمسمائة، وأحجم الناس فيمن يدعى له بالخلافة على المنابر، فلما كان يوم الجمعة صعد رجل أعجمي إلى المنبر وخطب وذكر الخليفة المستضيء فلم ينكر أحد عليه، واستمر الحال في مصر بالخطبة للعباسيين، وانقرضت دولة الفاطميين منها، واستقل صلاح الدين يوسف بن أيوب بملك مصر من غير منازع، وحبس من كان تخلف من أقارب العاضد، وقبض على الخزان والأموال، ومن جملتها الجبل الياقوت وزنه ستة عشر مثقالاً. قال ابن الأثير المؤرخ: أنا رأيته ووزنته. ومن جملتها نصاب زمرد طوله أربع أصابع في عرض عقد. ووجلوا طلاً بالقرب من موضع العاضد فظنوه عمل للعب فسخروا من العاضد، فألقاه أحدهم من يده فكسره، وإذا الطبل قد عمل لأجل القولنج، فندموا على كسره. وكان ذلك في أيام الخليفة المستضيء من بني العباس، فوردت البشائر إليه بفتح مصر وقيامه الخطبة له بها، فأظهر السرور ببغداد، وهنأ الشعراء. وأرسل المستضيء تقليد السلطنة إلى صلاح الدين بالنفويض والتحكيم، فسبحان من يؤتي الملك من يشاء وينزع الملك ممن يشاء.

موت المقتدر:

وخلع المقتدر، وبويع عبد الله بن المعتز فمكث يوماً واحداً في الخلافة ثم استظهر المقتدر عليه، فأخذه وقتله. ولم يعد عبد الله بن المعتز في الخلفاء لقصر الزمان الذي تولى فيه. وجرت بين المقتدر وبين مؤنس المظفر أمير الجيوش منافرة أدت إلى حرب قتل فيها المقتدر وقطع رأسه وحمل إلى بين يدي مؤنس المظفر، ومكثت جثته مرمية على قارعة الطريق، وذلك في سنة عشرين وثلثمائة.

شرح حال الوزارة في أيامه: لما جلس المقتدر على سرير الخلافة أقر العباس بن الحسن وزير أخيه المكفي على وزارته. فلما قتل العباس بن الحسن وجرت الفتنة بين المقتدر وبين عبد الله ابن المعتز واستظهر المقتدر أحضر ابن الفرات واستوزره.

وزارة ابن الفرات: قال الصولي: هم من صريفيين من أعمال دجيل، قال: وبنوا الفرات من أجل الناس فضلاً وكرماً ونبلاً ووفاء ومروءة، وكان هذا أبو الحسن علي بن الفرات من أجل الناس وأعظمهم كرمًا وجوداً، وكانت أيامه مواسم للناس. وكان المقتدر، لما جرت له الفتنة وخلع وبويع ابن المعتز ثم استظهر المقتدر عليه واستقرت الخلافة للمقتدر، راسل إلى أبي الحسن علي بن الفرات فأحضره واستوزره وخلع عليه، فنهض بتسكين الفتنة أحسن فحوض ودبر الدولة في يوم واحد، وقرر القواعد واستمال الناس ولم يبت تلك الليلة إلا والأمر مستقيمة للمقتدر وأحوال دولته قد تمهدت؛ وفي ذلك يقول بعض شعراء الدولة المقتدرية:

ودبرت في ساعة دولة ... تميل بغيرك في أشهر

وتولى ابن الفرات الوزارة ثلاث دفعات للمقتدر. قالوا: كان إذا ولي ابن الفرات الوزارة يغلو الشمع والطلح والكاغد لكثرة استعماله لذلك، لأنه ما كان يشرب أحد كائناً من كان في داره في القصول الثلاثة إلا الماء المثلوج، ولا كان أحد يخرج من عنده بعد المغرب إلا وبين يديه شمعة كبيرة نقية، صغيراً كان أو كبيراً. وكان في داره حجرة معروفة بحجرة الكاغد، كل من دخل واحتاج إلى شيء من الكاغد أخذ حاجته منها. حدث عنه أنه قال: ما رأيت أحداً بياي من أرباب الحوائج إلا كان اهتمامي بالإحسان إليه أشد من اهتمامه. قال: وكان قبل الوزارة يجعل جلسائه وندمائهم مخاد يتكئون عليها، فلما ولي الوزارة لم يحضر الفراشون للندماء والجلساء تلك المخاد، فأنكر ذلك عليهم وأمر بإحضار للمخاد، وقال: لا يراي الله يرتفع شأنه بحط منزلة أصحابي. ولما جرت فتنة ابن المعتز واستظهر المقتدر واستوزر أبا الحسن بن الفرات أحضرت إلى ابن الفرات رقاع من جماعة أرباب الدولة تنطق بميلهم إلى ابن المعتز وانخافهم عن المقتدر، فأشار عليه بعض الحاضرين بأن يفتحها ويطالعها ليعرف بها العدو من الصديق، فأمر ابن الفرات بإحضار الكانون وفيه نار، فلما أحضر جعل تلك الرقاع فيه بمحض من الناس ولم يقف على شيء منها، وقال للحاضرين: هذه رقاع أرباب الدولة، فلو وقفنا عليها تغيرت نياتنا لهم ونيقلم لنا، فإن عاقبتهم أهلكتنا رجال الدولة، وكان في ذلك أتم الوهن على المملكة، وإن تركناهم كنا قد تركناهم ونيقلم متغيرة، وكذلك نياتنا فلا نتفع بهم، وما زال ابن الفرات ينتقل في الوزارة إلى المرة الثالثة فقبض عليه وقتل، وذلك في سنة اثنتي عشرة وثلثمائة.

وزارة الخاقاني: هو أبو علي محمد بن عبيد الله بن يحيى بن خاقان. لما قبض المقتدر على ابن الفرات في المرة الأولى أحضره، وكان خائفاً من ابن الفرات فطيب قلبه واستوزره وخلع عليه خلع الوزارة. كان الخاقاني سيء السيرة والتدبير، كثير التولية والعزل، قيل إنه ولي في يوم واحد تسعة عشر ناظراً للكوفة، وأخذ من كل واحد رشوة، فأنحدر واحد واحد حتى اجتمعوا جميعهم في بعض الطريق، فقالوا: كيف نصنع؟ فقال أحدهم: إن أردتم النصفة فينبغي أن ينحدر إلى الكوفة آخرنا عهداً بالوزير الذي ولايته صحيحة لأنه لم يأت بعده أحد.

فاتفقوا على ذلك، فتوجه الرجل الذي جاء في الأخير نحو الكوفة وعاد الباقون إلى الوزير ففرقهم في عدة أعمال.
وهجاه الشعراء، فمما قيل فيه:

للدواوين مذ وليت عويل ... ولما الخراج سقم طويل
يتلقى الخطوب حين ألت ... منك رأي غث وعقل ضئيل
إن سمتم من الخيانة والجو ... ر فللارتجاع جسم نحيل
ومما قيل فيه:

وزير لا يمل من الرقاعة ... يولي ثم يعزل بعد ساعة
ويدي من تعجل منه مال ... ويبعد من توسل بالشفاعة
إذا أهل الرشا صاروا إليه ... فأحظى القوم أوفرهم بضاعة
وقبض المقتدر عليه وحيسه واستوزر علي بن عيسى بن الجراح .
وزارة علي بن عيسى : كان علي بن عيسى شيخاً من شيوخ الكتاب، فاضلاً ديناً ورعاً متزهداً. قال الصولي: وما أعلم أنه وزر لبني العباس وزير يشبه علي بن عيسى في زهده وعفته وحفظه للقرآن وعلمه بمعانيه وكتابته وحسابه وصدقاته ومبراته .

قالوا: كان دخل علي بن عيسى من ضياعه في كل سنة نيفاً وثمانين ألف دينار ينفق نصفها على الفقراء والضعفاء، ونصفها على نفسه وعلى عياله وأصحابه، ونهض بأمور الوزارة، وضبط الدواوين والأعمال وقرر القواعد، وكانت أيامه أحسن أيام وزير. قالوا: ما كان يعاب علي بن عيسى بشيء أكثر من قولهم إنه كان ينظر كثيراً في جزئيات الأمور فربما شغلته عن الكليات. ولما ولي الوزارة فشت صدقاته ومبراته ووقف وقوفاً كثيرة من ضياع السلطان وأفرد لها ديواناً سماه ديوان البر، جعل حاصله لإصلاح الثغور وللحرمين الشريفين، وكان يجلس لرد المظالم من الفجر إلى العصر، واقتصر على أقل الطعام وأخشن الملابس، وولي الوزارة للمقتدر مراراً، كان هو وأبو الحسن علي بن الفرات يتناوبان الوزارة مرة هذا ومرة ذاك.

وزارة حامد بن العباس كان حامد يتولى دائماً أعمال السواد، ولم يكن له خبرة بأعمال الحضرة، وكان كريماً مفضلاً متجعلاً جميل الحاشية رئيساً في نفسه غزير المروءة قاسي القلب في استخراج المال قليل الشبث سريع الطيش والحدة، إلا أن كرمه كان يغطي على ذلك.

حدث عنه أنه دخل مرة إلى دار المقتدر فطلب منه بعض خواص الخليفة شعيراً لدوابه، فأخذ الدواة ووقع له بمائة كر، فقال له آخر من الخواص: أنا أيضاً محتاج إلى عليق دواي، فوقع له بمائة كر في ساعة واحدة، ولما عرف المقتدر قلة فهم حامد وقلة خبرته بأمور الوزارة أخرج إليه علي بن عيسى بن الجراح من الحبس وضمه إليه وجعله كالنائب له، فكان علي بن عيسى لخبرته هو الأصل، فكل ما يعقده ينعقد وكل ما يحله ينحل، وكان اسم الوزارة لحامد وحقيقتها لعلي بن عيسى، حتى قال بعض الشعراء:

قل لابن عيسى قوله ... يرضى بها ابن مجاهد

أنت الوزير وإنما ... سخروا بلحية حامد

جعلوه عند ستره ... لصلاح أمر فاسد

مهما شككت فقل له: ... كم واحداً في واحد

وكان حامد يلبس السواد ويجلس في دست الوزارة، وعلي بن عيسى يجلس بين يديه كالنائب وليس عليه سواد

ولاشيء من زي الوزراء، إلا أنه هو الوزير على الحقيقة، فقال بعض الشعراء:

أعجب من كل ما رأينا ... أن وزيرين في بلاد

هذا سواد بلا وزير ... وذا وزير بلا سواد

ثم عزل حامد واستوزر المقتدر بعده علي بن الفرات وسلمه إليه فقتله سراً.

وزارة ابن خاقان أبي القاسم عبيد الله بن محمد بن عبيد الله بن يحيى لم تطل أيامه. ولم تكن له سيرة تؤثر وتسطر،

واختلت الأمور عليه فصول وعزل، ثم توفي في سنة اثنتي عشرة وثلثمائة .

وزارة أبي العباس أحمد بن عبيد الله بن أحمد بن الخصيب

كان صالح الأدب جيد العقل مليح الخط بليغاً، يذاكر بجميل الأخبار والأشعار. كان السبب في ولايته أمراً عجباً،

وهو أن أبا العباس المذكور كان يلاطف أصحاب المقتدر ويؤدد إليهم ويهاديهم، وكانوا يحبونه ويتعصبون له دائماً

ويصفونه عند المقتدر، فاتفق أن حصل فتق من الفتوق ببعض الجهات، فجهز المقتدر جيشاً وأرسله صحبة بعض

أمرائه إلى تلك الجهة. ثم كان المقتدر شديد التطلع إلى أخبار هذا الجيش فأرسل ابن الخصيب طيوراً صحبة بعض

ثقاته مع الجيش، وقال لصاحبه: سرح كل يوم طيوراً وعليها الأخبار ساعة فساعة. فكانت ترد الأخبار على الطيور

إلى أحمد بن عبيد الله بن الخصيب فيعرضها على المقتدر ساعة بعد ساعة حتى إن المقتدر لم يفته من أمر الجيش شيء.

فتعجب المقتدر من ذلك وقال: من أين يعلم أحمد بن الخصيب أخبار هذا الجيش؟ فعرف الصورة ، وقيل له: من

تسمو همته إلى مثل هذا وليس له تعلق بهذه القضية فكيف يكون جده واجتهاده إذا صار وزيراً؟ فاستوزره.

قالوا: وكان أبو العباس أحمد بن عبيد الله بن الخصيب عفيفاً متورعاً عن مال السلطان والرعية، مجانباً لخيانة، محافظاً

على الأمانة، ثم ضعف أمره وانحرفت عنه السيدة أم المقتدر، وكان كاتبها قبل الوزارة، فعزل وقبضت أمواله،

وذلك في سنة أربع عشرة وثلثمائة.

وزارة أبي علي محمد بن علي بن مقله: هو صاحب الخط الحسن المشهور الذي تضرب بحسنه الأمثال، وهو أول من

استخرج هذا الخط ونقله من الوضع الكوفي إلى هذا الوضع، وتبعه بعده ابن البواب. كان في ابتداء أمره يخدم في

بعض اللواوين في كل شهر بستة دنانير، ثم إنه تعلق بأبي الحسن بن الفرات الوزير واختص به، وكان ابن الفرات

كالبحر سماحاً وجوداً ، فرفع من قدره وأعلى من شأنه، فمكث بين يديه يعرض عليه رقاعاً في مهمات الماس وينتفع

بسبب ذلك، وكان ابن الفرات يأمره بالتحصيل من هذه الجهة إيثاراً لنفعه، فما زال على ذلك حتى علت حاله

وكثر ماله، ولما ولي ابن الفرات الوزارة الثانية تمكن ابن مقله في دولته ونبعت حاله وعرض جاهه. ثم إن الشيطان

نزع بينه وبين أبي الحسن علي بن الفرات، فاستوحش كل منهما من صاحبه، فكفر ابن مقله إحسان ابن الفرات

ودخل في جملة أعدائه والسعاة عليه حتى جرت النكبة على ابن الفرات، فلما رجع ابن الفرات إلى الوزارة قبض

عليه وصادره على مائة ألف دينار أدتها عنه زوجته، وكانت ذات مال طائل، وكانت لابن مقله يد طولى في الكتابة

والإنشاء، وكانت توقعاته غير مذمومة في فنها، وله شعر، فمنه:

جربني الدهر على صرفه ... فلم آخر عند التصاريف

ألفت يوميه، ويا ربما ... يؤلف شيء غير مألوف

حدث أبو عبد الله أحمد بن اسماعيل المعروف بزنجي كاتب ابن الفرات قال: لما نكب ابن مقله وحبس لم أدخل إليه

في محبسه ولا كاتبته ولا توجهت له على ما بيني وبينه من المودة والصداقة خوفاً من ابن الفرات، فلما طالت به

الحنة كتب إلي رقعة فيها:

تري حرمت كتب الإخلاء بينهم، ... أبني لي، أم القراطس أصبح غالبا
فما كان لو ساءلنا كيف حالنا ... وقد دهمتنا نكبة هي ماهيا
صديقك من راعاك في كل شدة ... وكلاً تراه في الرخاء مراعي
فهلك عدوي لا صديقي فإني ... رأيت الأعادي يرحمون الأعادي
ومن شعره ما كتب به إلى ولده وقد مرض:
لفاق ربك صحةً وسلامةً، ... ووقاك بي من طارق الأهواء
ذكرت شكائك لي وكأسي في يدي، ... فمزجتها دمعي مكان الماء
ومن شعره:

لست ذا ذلة إذا غضني الده ... ر ولا شامخاً إذا واتاني
أنا نار في مرتقى نفس الحا ... سد ماء جارٍ مع الإخوان

استوزره المقتدر وخلع عليه خلع الوزارة في سنة ست عشرة وثلثمائة، واستقل بأعباء الوزارة أمراً ونهياً وبذل فيها
ما يبلغه خمسمائة ألف دينار، ثم عزل وقبض عليه ثم أعيد، وما زال تتقلب به الأحوال حتى استوزره الراضي، ثم
جرت خطوط أوجبت أن الراضي حبسه بداره وضيق عليه. وسعى به أعداؤه إلى الراضي وخوفوه من غائلته فقطع
يده اليمنى، ومكث في الحبس مدةً مقطوع اليد، وكان ينوح على يده ويقول: يد كتبت بها كذا وكذا مصحفاً،
وكذا وكذا حديثاً من أحاديث الرسول، صلى الله عليه وآله وسلم، ووقعت إلى شرق الأرض وغربها، تقطع كما
تقطع أيدي اللصوص! ومن شعره يشير إلى قطع يده:
ما مللت الحياة لكن توق ... ت بأيمانهم فيانت يميني
ثم أحسنت ما استطعت بجهدني ... حفظ أرواحهم فما حفظوني
ليس بعد اليمين لذة عيش، ... يا حياتي بانت يميني فبيني
وفي ذلك يقول بعض الشعراء:
لئن قطعوا إحدى يديه مخافةً ... لأقلامه لا للسيوف الصوارم
فما قطعوا رأياً إذا ما أجاله ... رأيت الردى بين الله والغلاصم
ولما قطع الراضي يد ابن مقله كتب باليسار مثلما كان يكتب باليمين، ثم شد على يده المقطوعة قلماً وكتب بها،
فلم يفرق بين خطه قبل قطعها وبعده.

ومن الاتفاقات العجيبة أنه تولى الوزارة ثلاث دفعات وسافر ثلاث دفعات ودفن ثلاث دفعات؛ دفن بدار الخليفة لما
قتل بها وذلك بعد قطع يده بمديدة، ثم سأل أهله تسليمه إليهم فنبش وسلم إليهم فدفنوه، ثم طلبته زوجته فنبشته
ودفنته بدارها.

وزارة أبي القاسم سليمان بن الحسن بن مخلد: لم يكن له سيرة تؤثر وتروى، ولم يكن من ذوي اللب، وإنما نال ما
نال بالجد والبخت.

قيل: إنه دخل مرةً على القاسم بن عبيد الله وزير المعتضد والمكثفي، فرحب به الوزير وأقبل عليه بوجهه وأكرمه
إكراماً خارجاً عن العادة لأمثاله، فسئل الوزير عن سبب ذلك، فقال: رأيت في منامي كأن على رأسي قلنسوة وقد
أخذها هذا وجعلها على رأسه، ولا بد أن هذا الفتى يلي الوزارة. فكان كما قال. ولم تحمد سيرته في وزارته.
وكان المقتدر لما عزل ابن مقله استشار علي بن عيسى بن الجراح فيمن يستوزره فأشار عليه بهذا، فاستوزره في

سنة ثمانى عشرة وثلثمائة ، ثم قبض عليه واستوزر الكلوزاني .

وزارة أبي القاسم عبيد الله بن محمد الكلوزاني: لم تطل أيامه ولم يتمكن مما أراد وكثرت المصادرات في أيامه وشغب الجند عليه وشتموه ورجوه وهو في السفينة، فحلف أنه لا يدخل بعد ذلك في الوزارة، وانقطع بداره وأغلق بابه، فكانت وزارته مدة شهرين.

وزارة الحسين بن القاسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب: كان يقال له أبو الجمال، قيل: إنه أعرق الناس في الوزارة، هو وزير المقتدر، وأبوه القاسم وزير المعتضد والمكفي، وجده عبيد الله وزير المعتضد وأبو جده سليمان بن وهب وزير المهدي، وفي ذلك يقول الشاعر له:

يا وزيراً ابن وزير اب ... ن وزير ابن وزير

نسقاً كالدر إذ نظ ... م في عقد النحر

لم يكن الحسين بن القاسم بارعاً في صناعته، ولا شكرت سيرته في وزارته، ولم تطل له المدة حتى عجز واختلت الأحوال عليه؛ مدحه عبيد الله بن عبد الله بن طاهر بقوله:

إن أكن مهدياً لك الشعر إني ... لا بن بيت قهلى له الأشعار

غير أني أراك من أهل بيت ... ما على المرء أن يسودوه عار

وهجاه جحظة بقوله:

إذا كان الوزير أبا الجمال ... محتسب البلاد الدانيلى

فعد عن البلاد، فعن قليل ... ترى الأيام في صور الليلى

تقضت بمجة الدنيا وولت ... وآذن كل شيء بارتحال

ولما ظهر للمقتدر نقصه وعجزه قبض عليه وصادره، ثم بقي إلى أيام الراضي وأبعد عن العراق. فلما تولى ابن مقله الوزارة تقدم بقتله وأرسل إليه من قطع رأسه، وحمل رأسه إلى دار الخلافة في سبط، فجعل السبط في الخزانة، وكانت لهم عادة بمثل ذلك، فحدث أنه لما وقعت الفتنة ببغداد في أيام المقي أخرج من الخزانة سبط فيه يد مقطوعة ورأس مقطوع، وعلى اليد رقعة ملصقة عليها مكتوب: هذه اليد يد أبي علي بن مقله، وهذا الرأس رأس الحسين ابن القاسم، وهذه اليد هي التي وقعت بقطع هذا الرأس. فعجب الناس من ذلك.

وزارة أبي الفضل جعفر بن الفرات: لم تطل أيامه ولم تكن له سيرة مأثورة، وقتل المقتدر وهو وزيره فاستتر، انقضت أيام المقتدر ووزرائه ثم ملك بعد أخوه القاهر.

خلافة القاهر

هو أبو منصور محمد بن المعتضد، بويح سنة عشرين وثلثمائة.

وكان مهيباً مقداماً على سفك الدماء أهوج محباً لجمع الأموال رديء السياسة، صادر جماعة من أمهات أولاد المقتدر، وصادر أم المقتدر فعلقها برجل واحدة منكسة الرأس وعذبها بصنوف عظيمة من الضرب والإهانة، واستخرج منها مائة وثلاثين ألف دينار، وبقيت بعد ذلك أياماً قليلة ومات حزناً على ولها ومما جرى عليها من العذاب.

وفي سنة اثنين وعشرين وثلثمائة خلع القاهر. وكان سبب ذلك أن وزيره ابن مقله كان قد استتر خوفاً منه، فكان يفسد عليه قلوب الجند ويحذرهم منه، وحسن لهم أن هجموا عليه وخلعوه وسملوه حتى سالت عيناه على خديه، ثم حبس في دار السلطنة ومكث في الحبس مدة، ثم أخرج منه عند تقلب الأحوال، وكان مرة يحبس ومرة يفرج عنه،

فخرج يوماً ووقف بجوامع المنصور يطلب الصدقة من الناس، وقصد بذلك التشجيع على المستكفي، فرآه بعض الهاشميين فمنعه من ذلك وأعطاه خمسمائة درهم. ولم يجر في أيامه من الحوادث المشهورة ما يؤثر.

شرح حال الوزارة في أيامه : استوزر ابن مقلة وزير أخيه، وهي الوزارة الثانية، وقد تقدم شرح طرف من سيرته فلا حاجة إلى إعادته. ثم استوزر محمد بن القاسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب، ولم يتمكن من الوزارة ولا طالت أيامه، ثم قبض عليه ونكبه، واتفق أن عرض له قولنج فمات بعقب ذلك.

انقضت أيام القاهرة ووزرائه. في تلك الأيام نبعت الدولة البويهية.

دولة آل بويه: شرح حال دولة آل بويه وابتدائها وانتهائها: أما نسبهم فيرتفع من بويه إلى واحد واحد من ملوك الفرس حتى يتصل يهوذا بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الخليل، عليه السلام، وكذلك إلى آدم أبي البشر، وليسوا من الديلم وإنما سموا بالديلم لأنهم سكنوا بلاد الديلم .

أما ابتداؤها: فإنها دولة نبعت بما لم يكن في حساب الناس، ولم يخطر ببال أحد، فلوخت الأمم وأذلت العالم واستولت على الخلافة، فعزلت الخلفاء وولتهم، واستوزرت الوزراء وصرفتهم، وانقادت لأحكامها أمور بلاد العجم وأمور العراق، وأطاعتهم رجال الدولة بالاتفاق. هذا بعد الضيق والفقر والذلة والمسكنة ومعاناة الحاجة والاضطهاد، فإن جدهم أبا شجاع بويه وأباه وجده كانوا كآحاد الرعية الفقراء ببلاد الديلم، وكان بويه صياد السمك، وقد كان معز الدولة بعد تملكه البلاد يعترف بنعمة الله تعالى ويقول: كنت أحطب الحطب على رأسي. فكان من مبدأ دولتهم ما حدث به شهر يار بن رستم الديلمي قال: كان أبو شجاع بويه في مبدأ أمره صديقاً لي، فدخلت عليه يوماً وقد ماتت زوجته أم أولاده الثلاثة الذين تملكوا البلاد، وهم عماد الدولة أبو الحسن علي وركن الدولة أبو علي الحسن ومعز الدولة أبو الحسين أحمد، وقد اشتد حزن أبي شجاع بويه على زوجته، فعزيبته وسكنت قلقه ونقلته إلى منزلي وأحضرت له طعاماً وجمعت إليه أولاده الثلاثة، فبينما هم عندي إذ مر بالباب شخص يقول: المنجم المعزم، مفسر المنامات، كاتب الرقي والطلسمات. فاستدعاه أبو شجاع بويه وقال له: قد رأيت البارحة رؤيا ففسرها لي.

رأيت كأني أبول فتخرج مني نار عظيمة ثم إنما استطالت وعلت حتى كانت تبلغ السماء ثم انهرجت فصارت ثلاث شعب وتولد من تلك الشعب عدة شعب فأضاءت الدنيا بتلك النيران .

فقال المنجم: هذا منام عظيم ولا أفسره إلا بخلعة وفرس. فقال له بويه: والله ما أملك إلا الثياب التي على جسدي، وإن أعطيتك إياها بقيت عرياناً. قال: المنجم: فعشرة دنانير. فقال له بويه: والله ما أملك دينارين فكيف عشرة؟ ثم إنه أعطاه شيئاً يسيراً، فقال المنجم: اعلم أنه يكون لك ثلاثة أولاد يملكون الأرض ومن عليها ويعلو ذكركم في الأفاق، كما علت تلك النار، ويولد لهم جماعة ملوك بقدر ما رأيت من تلك الشعب المتفرقة. فقال له بويه: أما تستحي تسخر بنا؟ أنا رجل فقير مضطر، وأولادي هؤلاء فقراء مساكين، فمن أين هم والمملك؟ فقال له المنجم: فأخبرني عن وقت ولادة واحد واحد من أولادك . فأخبره بويه بذلك، فجعل ينظر في اصطرلابه وتقويمه، ثم نهض المنجم وقبل عماد الدولة أبي الحسن علي وقال: هذا والله الذي يملك البلاد، ثم يملك هذا من بعده، وقبض على يد أخيه أبي علي الحسن، فاغتاظ منه أبو شجاع بويه وقال لأولاده: اصفعوه فقد أفرط في السخرية بنا. فصفعوه ونحن نضحك منه، فقال المنجم: لا بأس بهذا إذا ذكرت لي هذا الحال عند ولايتكم. فأعطاه أبو شجاع عشرة دراهم وانصرف.

وأما ترقى أولاد أبي شجاع بويه، فإنهم دخلوا في زي الأجناد وانضافوا إلى العساكر، وما زالوا ينتقلون في خدمة

ملوك العجم من واحدٍ إلى واحدٍ ومن حالٍ إلى حالٍ حتى ارتفع حال عماد الدولة وتولى الكرج، ولاه إياها مرداويج، ثم تنقل منها إلى غيرها حتى تملك قطعة من أعمال فارس، ثم عرضت مملكته حتى كتب إلى الرازي الخليفة يسأله أن يقاطعه على أعمال فارس في كل سنة بعد النفقات والإطلاقات بما يحمله إلى دار الخلافة، وهو ثمانمائة ألف ألف درهم، على أن يبعث الخليفة إليه بخلعة السلطنة والمنشور. فبعث الرازي إليه بذلك على يد رسول أرسله إليه وأوصاه ألا يسلم الخلعة والمنشور إليه حتى يقبض منه المال. فلما وصل الرسول إليه غالطه وأخذ الخلعة منه فلبسها والمنشور فقراه على رؤوس الأشهاد، وقويت نفسه بذلك، ووعد الرسول بالمال ودافعه مدةً، فمات الرسول عنده وتقلبت الأحوال بالخلافة فكسر المال واستبد بالأمر. وكان عماد الدولة أول ملوكهم، ثم ملك منهم واحد بعد واحد حتى انقرض دولتهم.

وأما انتهاءها: ففي آخر أمرها ضعف حالها، ومازال يتزايد ضعفها حتى انتهت نوبة الملك إلى عز الدولة بن جلال الدولة أبي طاهر، فجرى بينه وبين كاليجار حروب أقضت إلى أنه هرب منه وأقام بشيراز، ومات في سنة إحدى وأربعين وأربعمائة، وعليه انقضى ملكهم. ثم ملك بعد القاهرة ابن أخيه الرازي بالله.

؟

خلافة الرازي بالله

هو أبو العباس أحمد بن المقندر بن المعتضد، بويح في سنة اثنتين وعشرين وثلثمائة. كان شاعراً فصيحاً لبيباً ختم الخلفاء في أشياء، منها أنه آخر خليفة دون له شعر، وآخر خليفة انفرد بتدبير الملك، وآخر خليفة خطب على منبر يوم الجمعة، وآخر خليفة جالس الندماء ووصل إليه العلماء، وآخر خليفة كانت مراتبه وجوائزه وخدمته وحجابه تجري على قواعد الخلفاء المتقدمين. وفي أيامه سنة اثنتين وعشرين وثلثمائة عظم أمر مرداويج بأصفهان، وهو رجل خرج بتلك الواحي، وقيل إنه يريد أن يأخذ بغداد وينقل الدولة إلى الفرس ويبطل دولة العرب، فورد الخبر في أيام الرازي بأن غلمان مرداويج اتفقوا عليه فقتلوه.

وفي أيام الرازي ارتفع أمر أبي الحسن علي بن بويه.

وفي أيام الرازي ضعف أمر الخلافة العباسية، فكانت فارس في يد علي بن بويه، والري وأصفهان والجيل في يد أخيه الحسن بن بويه، والموصل وديار بكر وديار ربيعة ومضر في أيدي بني حمدان، ومصر والشام في يد محمد ابن طغج، ثم في أيدي الفاطميين، والأندلس في يد عبد الرحمن بن محمد الأموي، وخراسان والبلاد الشرقية في يد نصر بن أحمد الساماني. وكانت وفاة الرازي في سنة تسع وعشرين وثلثمائة.

شرح حال الوزارة في أيامه: أول وزرائه أبو علي بن مقله، وهي الوزارة الثالثة من وزارات ابن مقله، بذل فيها خمسمائة ألف دينار حتى استوزره الرازي، ثم شغب الجند وجرت فتنة أوجبت عزله، فعزله الرازي واستوزر عبد الرحمن بن عيسى بن داود بن الجراح، وقد مضى من أخبار ابن مقله ما فيه كفاية.

وزارة عبد الرحمن بن عيسى بن الجراح:

لما قبض الراضي على ابن مقله أحضر علي بن عيسى بن الجراح وأرادته على الوزارة، فأبى وامتنع وأظهر العجز، فاستشاره فيمن يوليه، فإشار بأخيه عبد الرحمن بن عيسى، فأحضره وقلده الوزارة وركب والموكب بين يديه، ثم لم تطل أيامه واختلت الأمور عليه فاستغنى من الوزارة فقبض عليه، ولم يكن له سيرة توثر.

وزارة أبي جعفر محمد بن القاسم الكرخي: لما قبض الراضي على عبد الرحمن بن عيسى استوزر أبا جعفر بن القاسم الكرخي، وكان قصيراً جداً في غاية القصر. فاحتاجوا أنهم قطعوا من قوائم سرير الخلافة أربع أصابع حتى يتمكن الكرخي الوزير من مشاورة الخليفة، وتطير الناس من ذلك، وقالوا هذا مؤذن بنقض الدولة، فكان الأمر كما قالوا عليه، واختلفت الأحوال واضطربت الأمور لديه فاستتر قالوا: لما أراد الاستتار قلع رأس مزمله وجلس فيها وأخرجت المزمله على أنها مزمله وهو في وسطها، وما زال مستتراً حتى ظهر وصور ثم خلس.

وزارة سليمان بن الحسن بن مخلد: لما عجز الكرخي عن النهوض بأعباء الوزارة واستتر، أحضر الراضي بالله سليمان بن الحسن بن مخلد واستوزره وخلع عليه خلع الوزارة، ثم إنه عجز عن تدبير الأمور لتغلب أصحاب السيف على المملكة، فلما رأى الخليفة الراضي عجز وزيره سليمان بن الحسن بن مخلد أرسل إلى ابن رائق، وهو أكبر الأمراء، فاستماله وسلم الأمور إليه ورتبه أمير الأمراء وكلفه تدبير المملكة، فانضم إليه أمراء العسكر وصاروا حزباً واحداً وحضروا بين يدي الخليفة فأجلسهم فوق الوزير، واستبد ابن رائق أمير الأمراء بالأمور وولى النظر والعمال ورفعت المطالعات إليه، ورد الحكم في جميع الأمور إلى نظره، ولم يبق للوزير سوى الاسم من غير حكم ولا تدبير. ومن تلك الأيام اضطهدت الخلافة العباسية، وخرجت الأمور منها، واستولى الأعاجم والأمراء وأرباب السيف على الدولة، وجوا الأموال وكفوا يد الخليفة وقرروا له شيئاً يسيراً وبلغه قاصرة، ووهن من يومئذ أمر الخلافة.

وزارة أبي الفتح الفضل بن جعفر بن الفرات: لما استولى أمير الأمراء ابن رائق على الأمور أشار على الراضي بالله بأن يولي الوزارة للفضل بن جعفر بن الفرات، ظناً منه أنه يجذب له الأموال، فأحضره الراضي وقلده الوزارة حدث أبو الحسن بن ثابت بن سنان عن أبي الحسن علي بن هشام قال: لما تقلد الفضل بن جعفر بن الفرات الوزارة لقيت ابن مقله وكان معزولاً مستتراً، فقلت له: يقبح بك يا سيدنا أن تتأخر عن لقاء هذا الوزير وتهنئه بوزارته. فقال: ما آمنه ولا لي حاجة إلى الاجتماع به. فقلت: ينبغي أن تكتب إليه رقعة تعتذر فيها تأخرك وتهنئه تهنة تقوم مقام حضورك. فقال: أخاف أن يجيبني بما يستدعي حضوري؛ وأنشدني لنفسه:

وقائلة: قد أضعت الصواب ... بتركك هذا الوزير الجديد

فقلت لها: لا عداك السرور ... ولا كان قولك إلا سديدا

أمثلي تطاوعه نفسه ... على أن يرى خاضعاً مستزيذا

كان رجلاً متهوراً واسع الصدر شريف النفس عالي المهمة، تنقل في الخدمات وتقلبته به الأحوال من عسر ويسر ومصادرة وعزل، حتى أدى به سعة صدره وقوة نفسه وكبر همته إلى جمع العساكر وركوب الأخطار، ثم تغلب على أعمال خورستان والبصرة، فاستوزره الراضي ثم عزله وقلد الوزارة سليمان بن الحسن بن مخلد، وقد مر ذكره فلا حاجة إلى إعادته، وهو آخر وزرائه.

اقتصت أيام الراضي بالله بن المقتدر ووزرائه.

ثم ملك بعده أخوه المقيي لله أبو إسحاق إبراهيم بن المقتدر بالله.

خلافة المقيي لله

ببيع له سنة تسع وعشرين وثلثمائة، ولم يكن له من السيرة ما يؤثر، واضطربت عليه الأمور، واستولى عليه رجل من أمراء الديلم يقال له توزون، فهرب المتقي ومعه ابنه وأهله إلى الموصل خوفاً على نفسه من حرب بغداد.

وجرت في تلك الأيام حروب وفتن، ونهبت دار الخلافة وأخذ ما كان بها، ثم إن توزون كتب إلى المتقي يستميله وحلف له أيماناً غليظة أن لا يناله مكروه من جهته، فاعتر المتقي بذلك وانحدر من الموصل إلى بغداد ووصل إلى السندية من نهر عيسى، فخرج توزون إلى تلقيه والناس كافة. فلما رآه توزون قبل الأرض، وكان قد أوصى جماعة من أصحابه سرّاً أن يحتاطوا به، فاحتاطوا به وأدخلوه إلى خيمته، ثم قبض عليه وسمل عينيه وخلعه وبايع المستكفي. ومات المتقي في سنة خمسين وثلثمائة.

شرح حال الوزارة في أيامه: أقر سليمان بن الحسن بن مخلد على وزارته أربعة أشهر، ثم استوزر أبا الخير أحمد بن محمد بن ميمون، ولم يكن له سوى الاسم من الوزارة، ولم يكن له سيرة تؤثر، ثم جرت أمور أدت إلى القبض عليه وإلى عزله.

وزارة أبي عبد الله البريدي: قد سبق حال تغلبه وقوة نفسه وجمعه للعساكر، ثم إنه في أيام المتقي وصل إلى بغداد ومعه جموع كثيرة، فأظهر المتقي السرور به ثم استوزره وهو كاره لذلك، وجرت بينه وبين المتقي مراسلات أدت إلى أنه أربهه وأفرغه، فحمل إليه خمسمائة ألف دينار، ووقعت حروب بين البريدي وأمراء العسكر، فنهوا داره وانهمز إلى واسط، فكان وقوع اسم الوزارة عليه دون شهر.

وزارة أبي اسحق محمد بن إبراهيم الإسكافي المعروف بالقراريطي: لم تطل أيامه فلبث في الوزارة حدود أربعين يوماً، وكان سبب وزارته أنه حضر يوماً مجلس أمير الأمراء وهو يصادر قوماً من الكتاب ويعسفهم وهم يلطون عليه، فخلا القراريطي ببعض أصحاب أمير الأمراء وقال له: إن استوزرني الأمير نمضت له بأضعاف هذا وجمعت له الأموال، وما أحوجه إلى هذا الصداق. فاستوزره توزون بعد يومين، ثم بعد أيام قبض عليه واستوزره الكرخي، فلم تطل أيامه أيضاً، ولبت فيها نحو خمسين يوماً.

وزارة البريدي مرة ثانية: استوزره المتقي وكاتبه بالإصعاد إلى بغداد، فأصعد من واسط فاستوزر، ومكث في الوزارة دون شهر ولم يستتب له أمر، وجرت بينه وبين المتقي حروب، وكانت تلك الأيام أيام فتن. ولما تولى أبو عبد الله البريدي الوزارة هجاه أبو الفرج الأصفهاني مصنف كتاب الأغاني بقصيدة طويلة ألوها: يا سماء اسقطي يا أرض ميدي ... قد تولى الوزارة ابن البريدي منها :

يا لقومي لحر صدري وعولي ... وغليلي وقلبي المعمود

حين سار الخميس يوم خيس ... بالبريدي في ثياب سود

قد حباه بها الإمام اصطفاءً ... واعتماداً منه لغير عميد

خلع تخلع العلى ولواء ... عقده حل عقدة المعقود

وزارة أبي العباس أحمد بن عبيد الله الأصفهاني: مكث في الوزارة حدود خمسين يوماً، ولم يكن له علم ولا نظر في الأمور وضعف أمر الوزارة والوزراء في تلك الأيام ضعفاً كثيراً.

وزارة أبي الحسين علي بن أبي محمد بن مقلة: استوزره المتقي ولم تطل أيامه، وخلع المتقي وهو وزيره.

انقضت أيام المتقي ووزرائه ثم ملك بعده أبو القاسم عبد الله المستكفي بن المكتفي بن المعتضد.

خلافة المستكفي

ببيع له سنة ثلاث وثلاثين وثلثمائة. ورد الخبر إليه بوصول معز الدولة ابن بويه فخاف خوفاً شديداً، واضطرب الناس، وأهدى المستكفي إلى معز الدولة ألطافاً وفاكهة. ووصل معز الدولة إلى حضرة المستكفي فرد إليه إمارة الأمراء وأعطاه الطوق والسوار وآلة السلطنة وعقد له لواء. وهو أول ملوك بني بويه في الحضرة الخليفية، وهو الذي لقبه معز الدولة، ولقب أخاه الآخر عماد الدولة، وأمر أن تضرب ألقابهم على الدينار والدرهم. ونزلت الديلم دور الناس ببغداد ولم يكن يعرف ذلك من قبل. ثم إن معز الدولة ركب يوماً إلى دار الخلافة وسلم على المستكفي وقبل الأرض بين يديه، وأمر المستكفي فطرح كرسيه فجلس عليه معز الدولة، ثم تقدم إلى المستكفي رجلاً من الديلم بموطة معز الدولة فمدا أيديهما نحوه، فظن المستكفي أنهما يريدان تقيل يده، فمد يده فجذبها ونكسها من السرير ووضعها عمامته في عنقه وسحبا. ونهض معز الدولة، وضربت البوقات والطبول، واختلط الناس ودخل الديلم إلى حرم الخليفة، وحمل المستكفي إلى دار معز الدولة فاعتقل بها، وخلع من الخلافة ونهبت داره وسملت عيناه، ولم يزل في دار السلطنة معتقلاً حتى توفي سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة.

شرح حال الوزارة في أيامه: أول وزرائه السامري أبو الفرج محمد بن علي، لم يكن له حكم ولا استبداد ولم تطل أيامه وقبض عليه؛ وهجاه بعض الشعراء بقول:

الآن إن كفر المقتدر رزقه ... قالوا: كفرت فخف عقاب النار

أأكون رجلي مركبي وجيبي ... خفي على ذل بذاك وعار

والسر من رائتي في إصطبله ... مائتا عتيق فاره مختار

كلب حمار بالخيول، وكاتب ... فطن يضيق به كراء حمار

أنا قد دهشت فعرفوني أنتم ... هذا من الإنصاف في الأقدار!

ثم اضطربت أحوال الخلافة ولم يبق لها رونق ولا وزارة وتملك البويهيون، وصارت الوزارة من جهتهم والأعمال إليهم، وقرر للخلفاء شيء طفيف يرسم إخراجهم.

اقتصت أيام المستكفي ووزرائه.

ثم ملك بعده المطيع لله أبو القاسم الفضل بن المقتدر.

خلافة المطيع لله

ببيع سنة أربع وثلاثين وثلثمائة وثلثمائة، وكان أمره ضعيفاً، في أيامه رد الحجر الأسود إلى مكانه، وكانت القرامطة الخوارج قد أخذوه ثم ردوه، وقالوا قد أخذناه بأمر ورددناه بأمر. وقوي الفالج على المطيع وثقل لسانه فدخل عليه سبكتكين حاجب معز الدولة فدعاه إلى خلع نفسه ومبايعة ولده الطائع، ففعل ذلك وعقد الأمر لولده وخلع نفسه، ومات في سنة أربع وستين وثلثمائة.

ثم ملك بعده ابنه عبد الكريم أبو بكر الطائع لأمر الله. ببيع له سنة ثلاث وستين وثلثمائة.

خلافة الطائع لأمر الله

كان الطائع شديد المنة، كان قد استفحل عنده في البستان كبش جبلي وما جسر أحد أن يدنو منه فخرج الطائع إليه فحمل الكبش عليه فثبت له حتى مكن يديه من قرنيه، ثم استدعى نجاراً وأمره بقطع قرنيه بالمنشار، فقطعهما النجار وهما في يد الطائع.

وفي أيامه قويت شوكة آل بويه ووصل عضد الدولة إلى بغداد وانتشر حكم البويهيين، ثم قبض البويهيون على الطائع في سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة، وبويع بعده للقادر. اقضت أيام الطائع لله.

ثم ملك بعده القادر أبو العباس أحمد بن إسحاق بن المقتدر. بويع له سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة.

خلافة القادر

كان القادر من أفاضل خلفائهم، حسن الطريقة والسمت، كثير الخير والدين والمعروف والعبادة، تزوج بنت بهاء الدولة بن عضد الدولة على صداق مبلغه مائة ألف دينار، وفي أيامه تراجع وقار الدولة العباسية ونمى رونقها وأخذت أمورها في القوة. ومكث القادر في الخلافة مدة طويلة، ومات في سنة اثنتين وعشرين وأربعمائة. ثم ملك بعده ابنه أبو جعفر عبد الله القائم بأمر الله. بويع في سنة اثنتين وعشرين وأربعمائة.

خلافة القائم بأمر الله

كان القائم من أفاضل خلفائهم وصلحائهم. وطالت مدته في الخلافة وزاد به وقار الدولة وعت قوتها. وفي أيامه انقرضت دولة بني بويه وظهرت دولة بني سلجوق. شرح حال الدولة السلجوقية وابتدائها وانتهائها:

هذه دولة قويت شوكتها وعرضت مملكتها ونفذت تقدماتها في الحضرة الخليفة، واستولت على الخلافة، وخطب لها على المنابر، وضربت أسماء ملوكها على الدرهم والدينار.

ذكر ابتداء حالهم: هم قوم أصلهم من الترك الخزر، وكانوا يخدمون مع ملوك الترك. ونشأ جدهم سلجوق وكانت أمارات النجابة لانتحة عليه، ودلائل السعادة ظاهرة على حركاته، فقر به ملك الترك واختص به ولقبه شباشي، ومعناه في لغتهم قائد الجيش. فنبغ سلجوق بعلو همته واستمال قلوب الرجال بكرمه وعقله وانقادات الأكابر إليه. فيقال إن زوجة ملك الترك قالت لزوجها: إني أتوسم في سلجوق تغلاً عليك، والرأي عندي أن تقتله فقد كثر ميل الناس إليه. فقال لها: سوف أبصر ما أصنع في أمره.

ثم أحس سلجوق بشيء من ذلك العزم، وظهر له التغير، فجمع عشيرته ومن تبعه وحالفهم، واستجلب من أطاعه، وصار قائداً معظماً للغز، ونفر بهم من بلاد الترك إلى بلاد المسلمين. فلما دخلها أظهر الإسلام، ليكون المسلمون عوناً له وليمكنوه من المراعي والمساكن. فترل بالجنح وشرع في غزو من قاربه من أصناف الترك، وكان لملك الترك إتاوة على تلك البلاد المتاخمة له، فقطعها سلجوق وطر نوابه، ومات سلجوق وعمره مائة سنة.

ثم نشأ أولاده في القوة والنعمة والدولة فاستولوا على كل موضع استضعفوه من بلاد العجم. وما زال أمرهم ينمى حتى ملك طغرل بك، وهو أول سلاطينهم، طائفة من بلاد العجم. وما زال أمره يقوى حتى تغلب البساسيري على بغداد ونهبها وقتل من بها، وأخرج الخليفة القائم فحبسه بقلعة الحديثة.

وكانت فتنة البساسيري فتنة عظيمة. فحينئذ كتب القائم إلى طغرل بك السلطان يستدعيه إلى بغداد لينصره على البساسيري، فسار طغرل بك بعساكره إلى بغداد، فلما سمع البساسيري بذلك انتفض عليه أمره وفارق بغداد، ودخل طغرل بك إلى بغداد وأعاد رونق الدولة الخليفة، وخطب له بالسلطنة على منابر بغداد.

وكان ذلك أول سلطنتهم بالحضرة. وأما انتهاءها فإنها مازالت أمورها تضعف حتى انقرضت بالكلية في أيام الناصر، وذلك في سنة تسعين وخمسمائة، فتعالى الله. ومات القائم في سنة سبع وستين وأربعمائة. شرح حال الوزارة في أيامه: وزر له فخر الدولة أبو نصر محمد بن محمد بن جهمر وزارة ابن جهمر: كان فخر الدولة من عقلاء الرجال ودهاقم. كان في ابتداء أمره فقيراً مدققاً وترامت به الأسباب. فمن مبادئها أنه كان جالساً بالكرخ يوماً فعبّر عليه غسال ممن يغسل بالخرابات ومعه فصوص عتق قد استحالت ألوانها، فاشترها منه بثلاثة دنانير وجلا بعضها، فخرج أحدها ياقوتاً أحمر، وخرج الآخر فيروزجاً جيداً، فصاغ لكل واحد منهما خاتماً من ذهب. ثم إنه تقلبت به الأمور حتى مضى في رسالة إلى ملك الروم فمد له الخاتمين، فأعطاه عشرين ألف دينار فكانت أصل غناه ونعمته.

ثم تنقل في الخدمات حتى اتصل بابن مروان صاحب ديار بكر فخدمه مدة وأثرى عنده ثروة ضخمة، فسمت همته إلى وزارة الخليفة، فأرسل سراً إلى القائم وعرض عليه نفسه وبذل له ثلاثين ألف دينار. فأرسل القائم بعض خواصه في رسالة إلى ابن مروان، وكان غرضه من إرسال ذلك الرسول أن يجتمع بفخر الدولة سراً، وقرر معه ما أراد. ثم لما أراد الرسول الرجوع إلى بغداد خرج فخر الدولة كأنه يودعه فانحدر معه إلى بغداد، وكان قبل ذلك قد فرق أمواله بالبلاد وأخذ منها شيئاً إلى بغداد.

فلما وصل الرسول إلى بغداد وصحبته فخر الدولة أرسل القائم إليه أصحابه يتلقونه، ثم خلع عليه خلع الوزارة. ونهض فخر الدولة بأمور الوزارة أحسن نهوض، وكانت الأطراف المتاخمة للعراق عاصية على الخليفة وكان ملوكها أصدقاء فخر الدولة فكاتبهم وراسلهم واستمالهم فدخلوا في طاعة الخليفة. ثم عزل فخر الدولة عن الوزارة بسبب كدر جرى بينه وبين نظام الملك وزير السلطان. ثم أعيد فخر الدولة إلى الوزارة. ولما أعيد إلى منصبه قال ابن الفضل الشاعر يمدحه:

قد رجع الحق إلى نصابه... وأنت من دون الورى أولى به
ما كنت إلا السيف سلته يد... ثم أعادته إلى قرابه
ولما عاد إلى الوزارة فرح الناس به فرحاً شديداً، فيقال: إنه سقاء ذبح ثوراً له لم يكن يملك غيره وتصدق بلحمه، فأعطاه الوزير بغلاً بآلته وأعطاه معه شيئاً من الذهب.

ولما مات القائم قام الوزير فخر الدولة بأخذ البيعة للمقتدي أحسن قيام. وكانت مدة وزارته للخليفين القائم والمقتدي خمس عشرة سنة وشهراً، ومات بعد ذلك في سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة.

وزارة رئيس الرؤساء علي بن الحسين بن أحمد بن محمد بن عمر بن المسلمة: كان وزير القائم قبل ابن جهمر، ومن أجله وقعت فتنة البساسيري، وكان قبل الوزارة أحد المعدلين ببغداد ومن له معرفة بالفقه وأنس بالعلم ورواية الحديث، وجل أمره، وعظمت منزلته، ووقع بينه وبين البساسيري أبي الحارث التركي، وكان أحد الأمراء، فافتضى الحال أن البساسيري هرب ثم جمع الجموع وورد إلى بغداد واستولى عليها، ثم ظفر بابن المسلمة رئيس الرؤساء فمشل به.

فمن جملة ما فعل به أنه حبسه ثم أخرجه مقيداً وعليه جبة صوف وطرطور من لبد أحمر وفي رقبته منخقة فيها جلود

مقطعة شبيهة بالنعوايد، وأركب حمراً وطيف به في الحبال ووراءه من يضربه بجلد وينادي عليه، ورئيس الرؤساء يقرأ: قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وشهرة في البلد. فلما اجتاز بالكرخ نثر عليه أهل الكرخ المداسات الخلع وبصقوا في وجهه، ووقف بإزاء دار الخلافة من الجانب الغربي، ثم أعيد وقد نصبت له خشبة في باب خراسان، فأُنزل عن الحمار وخط عليه جلد ثور قد سلخ في الحال وجعلت قرونيه على رأسه وعلق بكلاب في حلقه، واستبقي في الخشبة حياً إلى أن مات من يومه. اقتضت أيام القائم بأمر الله ووزرائه. ثم ملك بعده ابن ابنه المقتدي بأمر الله، وهو أبو القاسم عبد الله بن الذخيرة ابن القائم. بويع في سنة سبع وستين وأربعمئة.

؟خلافة المقتدي بأمر الله كان المقتدي عالي المهمة خبيراً بالأمر، من أفاضل خلفائهم، اتفق مع السلطان ملكشاه واقعة عجيبة. كان السلطان ملكشاه قد قصد بغداد فوصلها في سنة خمس وثمانين وأربعمئة، وقد تغيرت نيته على المقتدي، فأرسل ملكشاه إلى المقتدي يقول له: تخرج من بغداد وتسكن أي بلد شئت. فانزعج المقتدي من ذلك وطلب منه أن يمهله شهراً. فقال ملكشاه: ولا ساعة واحدة. وترددت الرسل بينهما، ثم استقرت الحال بوساطة تاج الملك أبي الغنائم وزير ملكشاه أن يؤخره عشرة أيام. فقال ملكشاه: يجوز. ففي عيد الفطر صلى السلطان وخرج إلى الصيد، فحم وافتصد، فتوفي في نصف شوال، وضبطت زوجته زبيدة خاتون العسكر بعد موته، واستقر مع المقتدي ترتيب ابنها محمود في السلطنة، وعمره يومئذ ست سنين، فخطب له وخلع المقتدي عليه، وخرج العسكر وخاتون وابنها محمود بن ملكشاه إلى أصفهان وكفى الله المقتدي شر ملكشاه. وتوفي المقتدي فجأة في سنة سبع وثمانين وأربعمئة.

شرح حال الوزارة في أيامه: لما بويع المقتدي بالخلافة أقر فخر الدولة بن جهر وزير أبيه على وزارته، وقد مضى من سيرته ما يغني عن ذكر شيء آخر.

وزارة ابنه عميد الدولة محمد بن محمد بن محمد بن جهر: كان القائم والمقتدي يرسلانه في رسائل إلى السلاطين فتتج على يده. وكان فاضلاً حسيماً، فاستحلاه نظام الملك وزير السلطان، وكان يعجب منه ويقول: وددت أني ولدت مثله. ثم زوجه ابنته واستوزره المقتدي وفوض الأمور إليه، ثم عزله فشفع له نظام الملك فأعيد إلى الوزارة. فقال ابن الهبارية الشاعر في ذلك يهجو عميد الدولة:

لولا صفية ما استوزرت ثانية... فاشكر حراً صرت مولانا الوزير به

صفية هي بنت نظام الملك الوزير التي تزوجها عميد الدولة.

ثم وقع بين عميد الدولة وبين سلاطين العجم وقعة فطلبوا من الخليفة عزله، وأشار أصحاب الخليفة بذلك فعزله، وحبس بباطن دار الخلافة ثم أخرج ميتاً فدفن، وكان يقول الشعر. فمن شعره:

إلى متى أنت في حل وترحال... تبغي العلى والمعالى مهرها غالي

يا طالب الجدد دون الجدد ملحمة... في طيها خطر بالنفس والمال

ولليالي صروف قلما انجذبت... إلى مراد امرئ يسعى بلا مال

وزارة أبي شجاع ظهير الدين محمد بن الحسين الهمداني:

كان رجلاً ديناً خيراً كثيراً الخير والبر والصدقة، وقف له على ثبت خرج على وجوه البر والصدقات خاصة بما قدره مائة وعشرون ألف دينار، وكان الذي أورد هذا الثبت كاتباً من جملة عشرة كتبة يكتبون صدقاته خاصة، ولما ولي

ظهر الدين المذكور كتب إليه ابن الحريري صاحب المقامات:

هنيئاً لك الفخر ففخر هنيا ... كما قد رزقت مكاناً علياً

وبت كآباتك الأكرمين ... لدست الوزارة كفأ رصيا

تحملت أعباءها يافعاً ... كما أوتي الحكم يحى صيباً

كان يصلي الظهر ويجلس لكشف المظالم إلى وقت العصر، وكان الحجاب ينادون في الناس: من كانت له حاجة فليعرضها.

ومن مناقبه أنه لما وقعت الفتن بين السنة والشيعة بالكرك وباب البصرة من مدينة السلام تغاضى عن إراقة الدماء

غاية التغاضي، حتى قال له المقتدي: إن الأمور لا تمشي بهذا اللين الذي تستعمله، وقد أطمعت الناس بحلمك

وتجاوزك، ولابد من نقض دور عشرة من كبار أهل المحال حتى تقوم السياسة وتسكن هذه الفتن.

فأرسل الوزير إلى الختسب وقال له: قد تقدم الخليفة بنقض دور عشرة من كبار أهل المحال ولا تمكنني المراجعة

فيهم، وما آمن أن يكون فيهم أحد غير مستحق للمؤاخذة، أو أن يكون الملك ليس له، فأريد أن تبعث ثقاتك إلى

هذه المحال وتشترى أملاك هؤلاء المتهمين، فإذا صارت الأملاك لي نقضتها، وأسلم بذلك من الإثم ومن سخط

الخليفة، ونقده الثمن في الحال. ففعل الختسب ذلك، ثم بعد ذلك أرسل ونقضها.

وحج بيت الله تعالى، ولم يؤرخ عن وزير أنه حج في أيام وزارته إلا هذا، فإن الوزراء قبله كانوا يحجون بعد خلوهم

في الوزارة، إلا البرامكة فإنهم حجوا في حال وزارتهم.

وطلب السلطان جلال الدولة ملكشاه من المقتدي عزل هذا الوزير، فخرج توقيع المقتدي بعزله على حالة جميلة لم

يصرف بمثلها وزير. وانصرف إلى داره وهو ينشد:

تولاها وليس له عدو ... وفارقها وليس له صديق

ثم اعتزل وتزهد ولبس ثياب القطن وتوجه إلى الحج، وأقام بمدينة الرسول، صلوات الله عليه وسلامه، فكان يكنس

المسجد النبوي ويفرش الحصر ويشعل المصاييح وعليه ثوب من غليظ الخام، وبدأ بحفظ القرآن وختمه هناك، وله

شعر لا بأس به، فمنه قوله:

إن من شئت الجميع من الشم ... ل قدیر بأن یجمع أهلا

لست مستیئساً وإن طال هجر، ... رب هجر یكون عقباه وصلا

وإذا أعقب الوصال فراقاً ... كان ذاك الوصال في القلب أحلى

ومات، رضي الله عنه، في سنة عشرة وخمسمائة.

انقضت أيام المقتدي بأمر الله ووزرائه .

ثم ملك بعده ابنه المستظهر بالله أبو العباس أحمد. بویع له بالخلافة في سنة سبع وثمانين وأربعمائة.

؟؟

خلافة المستظهر بالله

كان المستظهر كريماً وصولاً: حسن الأخلاق كبير المهمة سهل العريكة مهذب الخلال محباً للخير مبغضاً للظلم. في

أيامه تفاقم حال الباطنية واستولوا على المعاقل والحصون بخراسان، وكان أصل دعوتهم بخراسان الحسن بن صباح،

وهو رجل أصله من مرو وسافر إلى مصر، وأخذ من دعاة آل أبي طالب بما المذاهب، وكان رجلاً ذا دهاء وصاحب

حيل، ثم إنه رجع من مصر إلى خراسان وصار داعياً لآل أبي طالب، وتوصل بأنواع التوصلات حتى ملك قلعة من بلاد الديلم تعرف بالروذبار. فلما ملكها قوي أمره واستغوى طوائف من الناس وفشا مذهب الباطنية ونمى، واعتقده خلق من الأكابر في باطن الأمر، وما زال يستفحل أمرهم إلى أن قصدت العساكر المغولية قلاعهم وفعلت بما فعلت. ومات المستظهر في سنة اثنتي عشرة وخمسمائة.

شرح حال الوزارة في أيامه: لم يكن للوزارة في أيامه كبير أهمة، فمن وزرائه زعيم الرؤساء أبو القاسم علي بن فخر الدولة بن جهير، لم تطل أيامه ولم يكن له من السيرة ما يؤثر. وبعد يسير من وزارته عزل وقبض عليه. وزارة أبي المعالي هبة الله بن محمد بن المطلب:

كان رجلاً كافياً من كثافة الدولة العباسية. استوزره المستظهر بعد زعيم الرؤساء ابن جهير، وكان قبل الوزارة يتولى ديوان الزمام. فحدث عنه بعض أصحابه قال: دخلت يوماً إليه قبل الوزارة وهو صاحب ديوان فرأيتُه مفكراً مضطرب الخاطر، فسألته عن السبب، فقال: كنت قد أهيت إلى المستظهر في السنة الخالية اجتهادي في عمارة البلاد وضبطي للارتفاع وتنميري للحاصل وقلت: قد حصل في هذه السنة اثنا عشر ألف كر، وفي السنة المستقبلية يحصل عشرون ألف كر، فخرج جوابه يشكرني ويثني علي، وشرفني بشيء من ثيابه، فسررت وقلت: هذه ثمرة الاجتهاد، ثم جردت همتي للعمارة وانبعث بجهدي وطاقتي في عمارة المستقبل، فاتفق أن انفجر بقق فتلف من الارتفاع شيء كثير، وجرت أحوال آخر اقتضت خفوق الارتفاع بحيث قصص عن ارتفاع السنة الخالية جملة. فكسبت مطالعة إلى الخليفة أعرفه فيها بخفوق الارتفاع، وذكرت له كمية الحاصل، ولم أشرح له السبب في نقیصة الارتفاع، وقلت في نفسي: إن سألتني عن السبب شرحت له، فخرج جوابه إلي يشكرني ويثني علي وشرفني بشيء من ثيابه كما فعل في السنة الخالية، فقال في نفسي: وإيلاه هذا حالي معه في حالة الاجتهاد والتقصير! وقد شكرني على الحاليتين المتناقضتين. وهذا يدل على أنه لا يفكر فيما يقوله ويفعله، فما يؤمني أن بعض من هو قريب إليه من أعدائي يعرض عليه في أمري ما يكون سبباً لهلاكه، فلا يتأمل القضية بل يتقدم بما يوافق غرض العدو؟ قال الحاكي فقلت له: يعيذك الله ويقيك مما تحذر. وما برحت حتى سألته وأزلت غمه. وكان هذا أبو المعالي بن المطلب من علماء الوزراء وأفاضلهم وأخيارهم.

اقتضت أيام المستظهر بالله ووزرائه.

ثم ملك بعده ابنه المسترشد أبو منصور الفضل بن المستظهر بالله. بويع في سنة اثنتي عشرة وخمسمائة.

خلافة المسترشد

كان المسترشد رجلاً فاضلاً. لما بويع بالخلافة هرب أخوه الأمير أبو الحسن وأخفى نفسه، ومضى إلى الحلة مستجيراً بدبيس بن صدقة صاحب الحلة، وكان دبیس بن صدقة أحد أجواد الدنيا. كان صاحب الدار والجار، والحمى والذمار، وكانت أيامه أعياداً وكانت الحلة في زمانه محط الرحال، وملجأ بني الآمال، ومأوى الطريد، ومعتمصم الخائف الشريد. فأكرمه دبیس إكراماً زائداً عن الحد، وأفرد له داراً وأكرمه إكراماً كثيراً، ومكث عنده مدة على أحسن حال. فلما علم أخوه المسترشد بالله أنه عند دبیس قلق لذلك وخاف من أمر يحدث من ناحيته، فبعث نقيب النقباء علي بن طراد الرينبي إلى الحلة بخاتمه وأمانه، وأمره أن يأخذ البيعة على دبیس ويطلب منه أن يسلم إليه الأمير أبا الحسن.

فقال ديس: أما البيعة فالسمع والطاعة لأمر أمير المؤمنين، وبايع. وأما تسليم جاري فلا والله لا أسلمه إليكم وهو جاري ونزيلي ولو قتلته دونه إلا أن أختار. فأبى الأمير أبو الحسن التوجه صحبة النقيب إلى أخيه، فمضى النقيب وحده.

ثم بعد ذلك ظفر به المسترشد فسجنه في بعض دوره على حالة جميلة. وجرت بين الخليفة المسترشد وبين السلطان مسعود وحشة وتفارق الأمر فيها، وأفضى الحال إلى الحرب، فتوجه الخليفة للمسترشد وصحبته العسكر وأرباب الدولة، وتجهز مسعود للقائهم. فلما التقوا والتحم القتال انكسر عسكر الدولة، وتجهز مسعود للقائهم. فلما التقوا والتحم القتال انكسر عسكر المسترشد، واستظهر السلطان مسعود عليهم ونهب عسكره من العسكر الخلفي أموالاً عظيمة. فيقال إن صناديق المال كانت على مائة وسبعين بغلاً وهي أربعة آلاف ألف دينار وكان الرجل على خمسمائة جمل وكان معه عشرة آلاف عمامة، وعشرة آلاف جبة، وعشرة آلاف قباء، كل ذلك من فاخر الثياب، كان قد أعدها للتشريفات إن ظفر، فيقال إن جملة ما يهب عشرة آلاف ألف دينار. ونهى مسعود عن إراقة الدماء، وقبض على أصحاب الخليفة وحملهم إلى القلعة، وأما الخليفة فأفرد له خيمة ووكل به جماعة.

موت المسترشد:

وسار مسعود والخليفة معه إلى مراغة، فوصل كتاب السلطان سنجر إلى مسعود يأمره بالإحسان إلى الخليفة وإعادته إلى بغداد مكرماً معزراً، وأن يتلافى الحال معه، وأن يرد عليه أمواله وأن يجعل له من الحشم والبرك والأسباب أعظم وأجمل مما ذهب منه، ويعيده إلى بغداد على أتم حال. فامثل مسعود جميع ذلك وصنع له من البرك والأسرة والخيم والحمول أشياء جميلة، ووقع العزم على العود إلى بغداد. واتفقت غفلة من مسعود والعسكر فهجم جماعة من الباطنية على المسترشد فضربوه بالسكاكين في مخيمه بقرية بينها وبين مرغة فرسخ واحد، وقتلوا معه جماعة من أصحابه. وحين علم مسعود بذلك ركب منزعجاً مظهرًا للجزع وأخذ القوم فقتلهم، ثم نقل المسترشد على رؤوس العلماء والأمراء إلى مراغة فدفن بها. وقبره الآن بها معروف تحت قبة حسنة رأيتها عند وصولي إلى مراغة في سنة سبع وتسعين وستمائة.

واختلف الناس عند قتل المسترشد في سبب قتله؛ فقال قوم: إن مسعوداً لم يعلم بذلك ولا رضي به، وقال قوم: بل مسعود هو الذي واطأ الباطنية على قتله وأمرهم بذلك، لأنه خافه حيث قويت نفسه على جمع الجموع وجر الجيوش، ولم يمكنه قتله ظاهراً ففعل ما فعل من الإحسان إليه ظاهراً ثم قتله باطناً، ثم إنه أخرج جماعة من أهل الجرائم فقتلهم وأوهم الناس أنه قد قتل قتله، ثم أطلقهم سراً. وذلك في سنة تسع وعشرين وخمسمائة. شرح حال الوزارة في أيامه: من أفاضل وزرائه أبو علي الحسن بن علي بن صدقة، كان فاضلاً نحريراً عالماً بقوانين الرياسة خيراً. استوزره المسترشد سنة ثلاث عشرة وخمسمائة، ولقبه بجلال الدين سيد الوزراء صدر الشرق والغرب ظهير أمير المؤمنين، وكانت له معرفة بالحساب وأعمال السواد، غير أنه لا ينسب إليه شيء من الكرم. ثم إن المسترشد قبض عليه وعزله عن الوزارة، ولم يكن ذلك عن إرادة من المسترشد، وإنما دعت الضرورة إلى القبض عليه لأن وزير السلطان كان يتعصب عليه.

ثم بعد ذلك بمديدة زال المانع فأعاد المسترشد إلى وزارته وخلع عليه خلع الوزارة وتقدم إلى أرباب الدولة بالسعي بين يديه إلى الديوان. وهو أول وزير مشى أرباب الدولة بين يديه رجالة.

كان الوزير ابن صدقة يوماً جالساً في دست الوزارة فدخل عليه سديد الدولة بن الأنباري كاتب الإنشاء، وفي كمة

أبيات قد هجا فيها الوزير، فسقطت الرقعة من كمة فمد الوزير يده سريعاً وتناولها، فكان فيها من جملة أبيات:

أنت الذي كونه فساد ... في عالم الكون والفساد

فلما رآها سديد الدولة في يد الوزير سقطت قوته خوفاً وخجلاً، فلما قرأها الوزير فطن القصة وصرف الهجو عن نفسه إلى سديد الدولة، وقال: أعرف هذه الأبيات، ومن جملتها:

ولقبوه السديد جهلاً ... وهو بريء من السداد

ونظم الوزير هذا البيت في الحال، فاستحيا السديد بن الأنباري وأمسك عن الجواب.

ولما عزم السلطان سنجر على الوصول إلى بغداد وتوعد الخليفة، كتب إليه الوزير ابن صدقة: والله لئن تحركت لأقطعن جميع ما وراءك عنك وأقطعك عنه، ولئن سرت فرسخاً لأسيرن إليك فرسخين.

ومرض الوزير أبو علي بن صدقة في آخر أيامه، فعاده المسترشد، وأنشده:

دفعنا بك الآفات حتى إذا أتت ... تريدك لم نستطع لها عنك مدفعاً

ولم يزل أمره يضمحل حتى توفي في سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة.

وزارة الشريف أبي القاسم علي بن طراد الزيني: هو أبو القاسم علي بن طراد بن محمد نقيب النقباء ابن أبي القاسم علي نقيب النقباء ابن الحسن بن محمد بن عبد الوهاب بن سليمان بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم الإمام بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس. وإنما عرفوا بالزنيين لأن أمهم زينب بنت سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس، عرفوا بها.

كان متروياً من المعرفة بقوانين الوزارة وأسباب الرياسة، وهو الذي جمع الناس على خلع الراشد، وقام في خلعه وأخذ البيعة للمقتفي القيام العظيم، واتفق مع السلطان مسعود على ذلك، ووزر خليفتي المسترشد والمقتفي.

ولما استوزره المسترشد وشافهه بالولاية، قال له: كل من ردت إليه الوزارة شرف بها إلا أنت فإن الوزارة شرفت بك، وحمل إليه الدست الكامل من دار الخليفة، وتقدم إلى أرباب المناصب بالسعي بين يديه إلى الديوان، ومكث على ذلك مديدة ثم قبض عليه المسترشد وعزله، ثم أعاده إلى أجهل ما كان عليه.

فلما خرج المسترشد إلى حرب مسعود، كما تقدم شرحه، خرج الوزير معه. فلما جرى على المسترشد ما جرى حظي الوزير عند السلطان مسعود وقربه وأعلى محله واستصحبه صحبته إلى بغداد. وقام الوزير بين يديه في خلع الراشد وإجلال المقتفي القيام الذي عرفه مسعود وشكره عليه. وبقي أخباره ترد عند ذكر وزارته للمقتفي.

وزارة الوزير أبي نصر أحمد بن الوزير نظام الملك: كان كريماً جميل الصورة، وزر للمسترشد بالله فشكرت سيرته. لما عزم المسترشد على عمارة سور بغداد قسط على الناس خمسة عشر ألف دينار، فقام الوزير أبو نصر بها وأداها عن الناس من ماله. ولم تطل أيامه فتوفي في سنة أربع وأربعين وخمسمائة.

وزارة أنوشروان بن خالد بن محمد القاشاني: كان رجلاً من أفاضل الناس وأعيانهم وأخبارهم، تولى الوزارة للسلطين وللخلفاء. وكان يستقيل من الوزارة فيجانب إلى ذلك ثم يخطب لها فيجيب كارهاً. هو الذي صنف له ابن الحريري المقامات الحريية، وإليه أشار في أولها بقوله: فأشار من إشارته حكم وطاعته غنم طلب الأرجاني الشاعر من الوزير أنوشروان خيمة، فأرسل إليه بدنانير كثيرة وقال له: اشتر بها خيمة؛ فقال الأرجاني في ذلك:

لله در ابن خالد رجلاً أحيا لنا الجود بعدما ذهب

سألته خيمة ألوذ بها ... فجاد لي ملء خيمة ذهباً

وكان أنوشروان بن خالد كثير التواضع مشهوراً بذلك يقوم لكل من يدخل عليه، فهجاه ابن الهبارية الشاعر بقوله:

هذا تواضعك المشهور عن ضعةٍ ... تبدو فمن أجلها بالكبر تتهم
قعدت عن صلة الراجي وقمت له، ... فذا وثوب على الطلاب لا لهم
وفيه يقول أيضاً يشير إلى كثرة قيامه:
رأيت مشروبه يعي ... مزاولاً في يد الغلام
فقلت: لا يعرضن لشرب ال ... دواء من غير ما سقام
فما به حاجة إليه ... فإنه دائم القيام
وكان بين أنوشروان بن خالد وبين الوزير الزينبي عداوة وتباغض وتنافس على الوزارة ، فعزل الوزير الزينبي وتولى
أنوشروان بن خالد، فتقرب الناس إليه بثلب الزينبي؛ فدخل الحيص بيص الشاعر عليه وأنشده قصيدةً أولها:
شكراً لدهري بالضمير وبالقم ... لما أعاض بمنعم عن منعم
يشير إلى أنوشروان وإلى الزينبي . فاستحسن الناس منه ذلك واستدلوا به على وفائه وحرينه . ثم إن أنوشروان بن
خالد مات وأعيد الزينبي إلى الوزارة فتقرب الناس إليه بمسبة أنوشروان؛ فدخل عليه الحيص بيص وأنشده:
بقيت ولازلت بك النعل، إنني ... فقدت اصطباري يوم فقد ابن خالد
ومات أنوشروان في سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة.
انقضت أيام المسترشد بالله ووزرائه.
ثم ملك بعده ابنه الرشيد بالله أبو جعفر منصور بن المسترشد.
؟

خلافة الرشيد بالله

بويع له بالخلافة عقيب وصول الخبر بقتل أبيه سنة تسع وعشرين وخمسمائة. وجهز الراشد عسكرياً كثيفاً وتوجه
لخاربة مسعود، وتوجه مسعود نحو العراق طالباً لتملكه، فوصل إلى بغداد في خمسة آلاف فارس ودخلها، فكف
الراشد عن حربه وخرج منها متوجهاً إلى الموصل، ودخل السلطان مسعود بغداد واستبد بتدبير الأمور فيها وأظهر
العدل ومنع الجند من الأذى، وجمع القضاة والشهود وأخذ خطوطهم بالقدح في الراشد وكتب محضراً بخلع الراشد
وأثبتته على القضاة، وتولى ذلك له الوزير الزينبي .

وكان مسعود قد استشار الزينبي فيمن يوليه الخلافة فقال له: يا مولانا هناك رجل يصلح لها . فسأله عن اسمه فقال
له: يا مولانا إن سميت أخاف أن يقتل، ولكن إذا دخلنا بغداد سميت لك . فلما احتاجوا إلى إجلال خليفة سمي الزينبي
له أبا عبد الله محمداً المقنفي عم الراشد، فبايع له وأجلسه على سرير الخلافة . ثم إن الراشد لم يتم له بالموصل أمر،
فسارعها إلى أصفهان، فوثب عليه جماعة من الملاحدة فقتلوه على باب أصفهان، وذلك في سنة اثنتين وثلاثين
وخمسمائة . وقبره هناك معروف .

شرح حال الوزارة في أيامه: لما أفضت الخلافة إليه استوزر جلال الدين أبا الرضا محمد بن صدقة ولم تطل أيامه،
وخاف مما جرى فالتجأ إلى زكي بن أقتنقر صاحب الموصل، فأجاره وأصلح أمره . ثم لما خرج الراشد من بغداد
استخدم هذا أبو الرضا في بعض الخدمات غير الوزارة . ومات في سنة ست وخمسين وخمسمائة . ولم يكن له من
السيرة ما يؤثر .

انقضت أيام الراشد ووزرائه.

ثم ملك بعده عمه المقتفي لأمر الله أبو عبد الله محمد بن المستظهر . بويع له بالخلافة سنة ثلاثين وخمسمائة.

خلافة المقتفي لأمر الله

كان المقتفي من أفاضل الخلفاء، ولما أجلسه مسعود وبايع له، وكان قد أخذ جميع ما بدار الخلافة من ذهب أو أثاث ورحل وغير ذلك، وتصرف نوابه في جميع أعمال العراق، أرسل إلى المقتفي يقول له: اذكر ما تحتاج إليه أنت وكل من يتعلق بك حتى أعين لك به إقطاعات. فأرسل إليه المقتفي يقول: عندنا بالدار ثمانون بغلاً تنقل الماء من دجلة ليشر به عيالنا فانظر أنت كم يحتاج إليه من يشرب في كل يوم ماءً يحمله ثمانون بغلاً. فقال مسعود: لقد أجلسنا في الخلافة رجلاً عظيماً فالله تعالى يكفيننا شره.

وجرت في أيامه فتن وحروب بينه وبين سلاطين العجم، كانت الغلبة فيها له. وثار في أيامه العيارون والمفسدون فنهض بقمعهم أتم نهوض. وتوفي المقتفي في سنة خمس وخمسين وخمسمائة.

شرح حال الوزارة في أيامه : أول وزرائه الزيني أبو القاسم علي بن طراد العباسي وزير أخيه المسترشد، استوزره حين بويع لأنه هو الذي قام في بيعته وأشار على مسعود به، ومكث مدة في وزارة المقتفي، ثم جرت بينه وبينه وحشه خاف فيها منه فاستجار بدار السلطان، وأقام بها مدة معتصماً من المقتفي إلى أن روى الخليفة من جهة السلطان في معناه، فأذن في عوده إلا داره مكرماً، فانصرف إلى داره وأقام بها على قدم البطالة، واضمحل أمره ورق حاله ولقي شقاءً عظيماً وضائقةً شديدة، حتى إنه مرض فاشتبهت نفسه شيئاً من المشموم فلم يقدر على ثمنه، وقد كان أنفق أكثر ماله لما كان مستجيراً بدار السلطان على خواتينه وأتباعه وأرباب دولته، وكانت مواهبه دارة على أكثر أرباب الدولة وغيرهم من العلماء والوفدين والطلالين، ولما مرض مرضته التي مات فيها كتب إليه المقتفي رقعةً يستميله فيها ويعدّه بكل جميل، فتمثل الوزير:

أنت وحياض الموت بيني وبينها ... وجادت بوصلي حين لا ينفع الوصل

وقال: وصيتي حفظ حرمي وأطفالي. فلما توفي قام المقتفي بجميع ما يحتاج إليه أولاده وصغارهم وأجرى عليهم الجرايات الكثيرة.

وزارة نظام الدين أبي نصر المظفر بن علي بن محمد بن جهير البغدادي: كان له أنس بالعلوم وخاصة بالحديث النبوي، صلوات الله على صاحبه. ولم تطل أيامه، ولم يكن له من السيرة ما يؤثر.

وزارة مؤتمن الدولة أبي القاسم علي بن صدقة : بيته بيت مشهور بالوزارة معروف بالرياسة. وكان مؤتمن الدولة حسن الصورة والخلق لكن لا علم عنده بقوانين الوزارة، وكان كثير التبعيد والصدقة. استوزره الخليفة المقتفي لأمر الله. قالوا: كان هذا مؤتمن الدولة الوزير قليل الاشتغال بالعلم، وكان ضعيف القراءة في الكتب، وكان قد أمن في قراءة جزء واحد من أجزاء القرآن وفي كتاب واحد من كتب الأدب، فكان لا يزال الجزء المذكور والكتاب بين يديه يقرأ فيهما قراءة جيدة، فخفي على الناس حاله مدة وزارته، فلما مات ظهر ذلك عنه. ولم يكن له من السيرة ما يؤثر.

وزارة عون الدين أبي المظفر يحيى بن هبيرة:

أول منشئه من قرية تعرف بالدور من أعمال دجيل، تعرف اليوم بدور الوزير نسبة إلى هيرة، وكان أبوه أكاراً بالقرية المذكورة. وكان يث ولده على تحصيل الأدب وإدراك الفوائد، وكان يردده صغيراً إلى بغداد ويحضره إلى مجالس الصدور وصور المجالس، وكان هو كما قيل:

ولها من نفسها طرب

ومات أبوه وهو صبي فتفرد بالاشتغال وتقلبت به تصارييف الأمور ومرت عليه شدائد، وكابد من الفقر أهوالاً، وتنقل في الخدمات فكان لا ينتقل من خدمة إلا إلى أكبر منها، وما زال ينتقل من خدمة إلى أخرى أرفع منها حتى تقلد الوزارة للمقتفي، فمكث فيها مدة ومشاهرته في كل سنة مائة ألف دينار. وكان كريماً جواداً سمحاً لا يخرج من السنة وفي خزانته منها درهم واحد، وكان المقتفي والمستجد يقولان: ما وزر لبني العباس كيجي بن هيرة في جميع أحواله.

وكان له في قمع الدولة السلجوقية يد قوية وحيل مرضية.

وكان وقوراً حليماً متواضعاً. لما تولى الوزارة دخل الديوان وعليه الخلع، فرأى غلاماً من غلمان الديوان واقفاً عن بعد، فاستدناه وتبسم في وجهه وأمر له بذهب وكسوة، ثم قال: لا إله إلا الله، أذكر مرة وقد دخلت هذا الديوان وجلست في بعض المجالس، فجاء هذا الغلام وجذبي بيدي وقال: قم فليس هذا مكانك، وقد رأيت الساعة واقفاً وأثر الخوف ظاهر عليه فأحييت أن أوانسه وأزيل رعبه.

ورأى يوماً في الديوان جندياً، فقال لحاجبه: أعط هذا الجندي عشرين ديناراً وكر حنطة وقل له لا يدخل الديوان ولا يرينا وجهه. فتغامز الناس وتشوفوا إلى معرفة السبب في ذلك. وفطن الوزير لذلك فقال لهم: كان هذا الجندي شحنة في قريتنا، فقتل شخص من أهل القرية، فجاء هذا الشحنة وأخذ جماعة من أهل القرية وأخذني معهم مكتوفاً في عرض الفرس، وبالغ في أذاي وضربي ثم أخذ من كل واحد منهم شيئاً وأطلقه، وبقيت أنا معه، فقال لي: أعطني شيئاً أخلصك. فقلت: والله ما أملك شيئاً. فأعاد علي الضرب والإهانة، ثم قال لي: اذهب إلى لعنة الله، ثم أطلقني، فأنا لا أحب أن أرى صورة وجهه.

ومن أفكاره اللطيفة أن الوزراء كانوا قبله يلقبون ألقاباً من جملتها سيد الوزراء، فتقدم هو إلى الكتاب ألا يكتبوا هذا اللقب في ألقابه، وقال: إنني فكرت في هذا فأريت الله تعالى قد سمى هارون وزيراً، حتى قال عز من قائل حكاية عن موسى، عليه السلام: واجعل لي وزيراً من أهلي هارون أخي اشد به أزي. وسمعت عن النبي، عليه السلام، أنه قال: لي وزيران من أهل السماء جبرائيل وميكائيل ووزيران من أهل الأرض أبو بكر وعمر. وقال، عليه السلام: إن الله تعالى اختار لي أصحاباً فجعلهم وزراء وأنصاراً وحدث عنه بعض مجالسيه، قال: كنا يوماً عنده فدخل الحاجب وقال: يا مولانا بالباب رجل سوادي، يذكر أنه فلان بن فلان ومعه شملة مكورة وهو يطلب الحضور بين يديك. فعرفه الوزير وقال له: أدخله. قال: فدخل شيخ طويل من أهل السواد عليه ثياب غليظة من القطن وعمامة فوط ملونة، وفي رجله جهمان، فسلم على الوزير وقال: يا سيدي، أم الصغيرات، يعني زوجته، لما علمت أنني أجيء إلى بغداد قالت لي: سلم على الشيخ يحيى ابن هيرة واستوحش له، وقد خبزت لك هذا الخبز على اسمك. فتبسم الوزير وهش به وقال: جزاها الله خيراً. وحل تلك الشملة فإذا فيها خبز شعير مشطور بكامخ التوث. فأخذ الوزير منه رغيفين وقال: هذا نصيبي من هذه الهدية، وفرق الباقي على الصدور الحاضرين. وسأل الرجل عن حوائجه وحوائج زوجته فقضاها، وقال للحاضرين: هذا كان جاري في قريتي وشريكي في زريع وأعرف منه الأمانة.

ومن حيله أنه كان بعض بلاد العجم رجل كلما أقيمت الخطبة يوم الجمعة في الجامع يقوم ويذم الخليفة، ويدعو للسلطان، فاتصل ذلك بالوزير ابن هبيرة، فأحضر شخصاً من أهل بغداد وأمره أن يسافر إلى تلك البلدة، وأعطاه عشرة دنانير ذهباً وقارورة فيها خطر، وقال له إذا دخلت ذلك البلد وحضرت يوم الجمعة في الجامع ورأيت الرجل الذي يسب الخليفة فأنهض إليه، وأنت على زي التجار، وأمن على كلامه، وأظهر البكاء عند مسبة الخليفة، وقل: إي والله! فعل الله به وصنع، وهل غربي عن عيالي ووطني وأفقرني غيره؟ ثم افعل في الجمعة الثانية كذلك وقل له: قد حلفت أني أملاً فمك دنانير، وضع هذه الدنانير حشو فمه، وأخرج عنه وبادر إلى استعمال هذا الخطر على وجهك وحيثك، فإنه يحدث في الوجه سمة وفي شيب اللحية سواداً، وغير ذلك حتى لا تعرف فتهلك. ففعل الرجل ذلك، وكانت الدنانير مسمومة، فلما راح ذلك الرجل إلى بيته مازال يتقلقل حتى مات من يومه. واستعمل الرجل المنفذ الصبي فأخفى به نفسه ورجع إلى بغداد.

ومن حيله أنه كان يكتب إلى ملوك الأطراف ملطقات صغراً في رق خفيف ويشق في جلد ساق الركابي بمقدار ما يدخلها فيه ثم يتركه حتى يلتحم، ويسيره إلى حيث أراد. ومن قوة جأشه وثباته أنه كان يوماً جالساً بالديوان، وبين يديه الأمراء والصدور والأكابر، فسقطت من السقف حية كبيرة فوقعت على كتف الوزير وسرحت من كتفه إلى حجره، فنفر كل من كان هناك من أبواب الدولة عن مستقره وانزعجوا عن مراتبهم والوزير جالس لم يتحرك عن مكانه ولا تغير من دسته، ما كان وقع عليه شيء، ثم أمر المماليك بقتلها، فقتلت بين يديه. وفي الجملة فكان ابن هبيرة من أفاضل الوزراء وأعيانهم وأما جدهم، له في تدبير الدولة وضبط المملكة اليد الطولى، وله في العلوم والتصانيف التبريز على أهل عصره، وله أشعار كثيرة، فمنها:

يقين الفتى يزرى بحالة حرصه ... فقرة ذا عن ضعف ذا تتحصل

إذا قل مال المرء قل صديقه ... وقبح منه كل ما كان يجمل

وفي آخر أيامه عرض له ترايد البلغم فمات وهو ساجد، وذلك في سنة ستين وخمسمائة.

اقتصت أيام المفتي لأمر الله ووزرائه.

ثم ملك بعده ابنه المستنجد بالله أبو المظفر يوسف. بويع عقيب موت أبيه في سنة خمس وخمسين وخمسمائة.

خلافة المستنجد بالله

كان المستنجد شهماً عارفاً بالأمور. لما ولي الخلافة أزال المكوس والمظالم، إلا أنه فعل فعلةً قبيحةً، حل المقاطعات وأعادها إلى الخراج، فشق ذلك على العلويين بالكوفة والمشاهد مشقةً عظيمة، ونسبوا هذا الفعل إلى ابن هبيرة ولعنوه بالشاهد.

وفي أيامه ابتدأ فتح مصر، وضعت دولة الفاطميين بها. وفي أيام ولده المستضيء تكامل فتحها على يد صلاح الدين يوسف بن أيوب.

ومات المستنجد مخنوقاً في الحمام، خنقه أكابر دولته عقيب مرضه صعبة كانت قد عرضت له، لأنهم خافوه على أنفسهم، وذلك في سنة ست وستين وخمسمائة.

شرح حال الوزارة في أيامه: لما بويع بالخلافة أقر ابن هبيرة وزير أبيه على وزارته وزاد في رفع منزلته، وقد مضى من سيرة ابن هبيرة ما يغني عن الإعادة.

وزارة ولده محمد بن يحيى بن هبيرة: لقبه عز الدين. ناب عن الوزارة بعد وفاة والده، وكان فاضلاً رئيساً عبقاً

بالسيادة، شاعراً رشيق المعاني خيراً بالأدب والحديث النبوي، وحبس بعد موت أبيه ولم يعلم خبره بعد الحبس؛ وروي عنه هذان البيتان أهما له:

كم منحت الأحداث صبراً جميلاً... ولكم خلت صابها سلسيلاً

ولكم قلت للذي ظل يلحاً... ني على الوجد والأسى: سل سبيلاً

وزارة شرف الدين أبي جعفر محمد بن أبي الفتح بن البلدي: كان قبل الوزارة ناظراً بواسط، فأبان في مدة ولايته عليها عن قوة وجلادة وارتفاعات نامية وحلوم دارة، فعظمت منزلته عند المستجد وكوتب عن الخليفة إلى واسط بما يقضي أن يكون وزيره، وتأكد الحال في ذلك، فحكم حكم الوزراء وهو بواسط، ووقع وكاتب ملوك الأطراف وهو بواسط، ثم أصدع إلى بغداد، فخرج الموكب لتلقيه، وفيه جميع أعيان الدولة.

وكان عضد الدين أبو الفرج محمد ابن رئيس الرؤساء أستاذ الدار، بينه وبين ابن البلدي كدر، فكره عضد الدين الخروج إلى تلقيه، وقد كان الخليفة تقدم إليه بالخروج، فبذل خمسة آلاف دينار على أن يعفى من الخروج إليه. فقال الخليفة: إن عجلها نقداً أعفيتها من الخروج. فوزنت في الحال وحملت. فلما صارت في الخزن تقدم الخليفة إليه بالخروج لتلقي الوزير. وقيل له: هذا المال جناية عن كونك تكره ما تؤثر، وتراجع في التقديمات الشريفة. فذهب المال منه، وخرج عابراً إلى الجانب الغربي صحبة الموكب. ومضى الناس كلهم إلى صرصر فتلقوه هناك. فلما وقعت عين عضد الدين أستاذ الدار على الوزير أراد عضد الدين أن يترجل، فصاح به الوزير: والله لئن ترجلت ترجلت أنا أيضاً، فخدمه. ثم اعتنقا على ظهور الدواب. وسار بين يديه، ووصل الوزير إلى محاذة التاج، وعبر في سفينة وحضر بين يدي الخليفة فشافه بالوزارة. وخلعت عليه خلع الوزارة، وأكد عليه النهوض بالمهام الديوانية. فنهض بأعباء الوزارة، ومازال أمره على السداد إلى أن جرى للمستجد ما جرى من تغلب عضد الدين أستاذ الدار وأكابر الأمراء عليه، وإدخاله الحمام وهو مريض، حتى مات من الحرارة.

ثم إن عضد الدين أستاذ الدار أخرج ولده المستضيء وبايعه وشرط عليه شروطاً وأحلفه عليها أيماناً مؤكدة، منها أن يكون هو وزيراً، وأن يكون ولده أستاذ الدار، وفلان أمير العسكر، وفلان كذا وكذا، فالتزم المستضيء لهم بذلك وحلف أيماناً غليظة، ثم بويع المستضيء في باطن الدار البيعة الخاصة واستدعي الوزير ابن البلدي ليبيع. فلما حضر الدار عدل به إلى مكان وضربت فيه عنقه وأخرج فرمي على مزبلة بباب المراتب، ثم سحب وألقي في دجلة. وكان حسن الطريقة مشكور الأخلاق.

أقضت أيام المستجد بالله ووزرائه.

ثم ملك بعده ولده المستضيء أبو محمد الحسن بن المستجد بالله.

خلافة المستضيء

بويع في سنة ست وستين وخمسائة. لم يكن بسيرته بأس، في أيامه وردت البشائر إلى بغداد بفتح مصر وانقراض الدولة الفاطمية.

ولما جلس على سرير الخلافة تقدم بقتل ابن البلدي وزير أبيه. وتوفي في سنة خمس وسبعين وخمسائة.

شرح حال الوزارة في أيامه: أول وزرائه عضد الدين أبو الفرج محمد بن أبي الفتح عبد الله ابن رئيس الرؤساء الذي كان قبل ذلك أستاذ الدار.

كان عضد الدين من أفاضل الناس وأعيانهم، وكان أستاذ الدار في أيام المستجد، فلما جرى للمستجد ما جرى استولى عضد الدين ونهض في إخراج المستضيء من الحبس ومبايعته واحلافه، فاستوزره المستضيء، ونهض عضد الدين بأعباء الوزارة نهوضاً مرضياً، وفرق في يومه جلوسه في دست الوزارة ذهباً كثيراً وحنطة على المقيمين بالمشاهد والجوامع والمدارس والربط، وتلطف بالأمور تلطفاً لم يكن في حساب الناس. وبيته بيت مشهور بالرياسة يعرفون قديماً ببيت الرفيل، وكان ابن التعاويذي الشاعر البغدادي شاعرهم ومنقطعاً إليهم وأنفق جل عمره معهم، ولهم يخاطب بقوله:

قضيت شطر العمر في مدحكم ... ظناً بكم أنكم أهله

وعدت أفنيه هجاءً لكم ... فضاع فيكم عمري كله

وله فيهم مدائح كثيرة، فمن جملتها:

ومازلت في آل الرفيل بمعزل ... عن الجور مبذولاً لي الأمن والخصب

فإن اقترف ذنباً بمدح سواهم ... فإن خصاص الطير يقتصها الحب

وإن عاد لي عطف الوزير محمد ... فقد أكتب النائي ولان لي الصعب

وزير إذا اعتل الزمان فرأيه ... هناء به تطلّى خلائقه الجرب

ومازال أمر عضد الدين يجري على السداد حتى عزله المستضيء وقبض عليه.

وصورة عزله: كان يوماً جالساً في الدست فهجم عليه خادم من خدم الخليفة فقال له: قد استغني عنك! ثم أطبق دواته ودخل الأتراك والجند إلى دروه فنهبوا ما بها، ودخل العوام أيضاً وكسرت الصناديق الآبنوس والعاج بالدبابيس وأخذ جميع ما كان بها، فخرج عضد الدين وهو يتشاهد ويقول للأتراك: أما تستحيون مني؟ أما دخلتم داري؟ أما أكلتم زادي؟ فلم ينفعه ذلك. فلم يمض إلا ساعة واحدة حتى صارت داره بلاقع، ثم حمل إلى الحرير ووكل به هناك مدة، ثم أعاده المستضيء إلى الوزارة وحكمه وبسطه، فصفت له الدنيا وعظم شأنه وكثرت خيراته وهباته وأحبه الناس. وكان سخياً وهوباً شريف النفس. قيل: إنه ما اشترى لداره قط سكرأ بأقل من ألف دينار. حدث عنه بعض مماليكه قال: احتاج مرة إلى ألف دينار فأئنت نفسه أن يقترضها من أولاده أو من غيرهم، وكان يأنس بي، فقال لي: يا ولدي قد احتجت إلى ألف دينار أعيدها عليك بعد أيام. فقلت: السمع والطاعة يا مولاي! ثم مضيت وأحضرت له خمسة آلاف دينار، وقلت: يا مولاي هذه، والله، اكسبتها منك، فخذ منها ما شئت. فأطرق ساعة ثم قال: والله لا أخذت منها حبة واحدة، خذها وانصرف؛ ثم أنشد:

والصاحب المتبوع يقبح أن يرى ... متبوعاً ما في يدي أتباعه

ولم يزل أمره في الوزارة الثانية جارياً على السداد حتى كان آخر مدته، فطلب من الخليفة الإذن له في الحج، فأذن له، فتجهز تجهزاً لم ير مثله. ثم عبر إلى الجانب الغربي من مدينة السلام ليتوجه إلى الحلة والكوفة ومنها إلى مكة، وبين يديه جميع أرباب الدولة، فلقه رجل عند محلة هناك تقرب بقطقتا، فقال: يا مولانا مظلوم مظلوم! وناولته قصة، فتناولها الوزير منه، فوثب عليه وثبة عالية وضربه بسكين في ترقوته، ووثب عليه آخر من الجانب الآخر فضربه في خاصرته، ووثب آخر وبيده سكين مسلولة فلم يصل إليه، وتكاثر الناس على الثلاثة فقتلوه، ثم مات الوزير وصلي عليه ودفن في تربتهم. وقيل: إن الثلاثة الذين قتلوه كانوا من الباطنية من جبل السماق.

وحكى بعض أهل قطفتا قال: دخلت قبل قتل الوزير بساعتين إلى مسجد هناك فرأيت به ثلاثة رجال، وقد قدموا واحداً منهم إلى الخراب وأناموه، ثم صلى الرجلان الآخران عليه صلاة الميت، ثم قام ونام آخر وصلى الآخران

عليه، حتى صلى كل واحد منهم على الآخر، وأنا أراهم وهم لا يرونني، فعجبت مما فعلوا. ثم لما قتل الوزير وقتل الثلاثة تأملت وجوههم فإذا هم هم.

وزارة ظهير الدين أبي بكر منصور بن أبي القاسم نصر بن العطار: كان تاجراً في ابتداء أمره، ثم مازج المتصرفين ونفق على المستضيء فاستوزره. وكان ثقیل الوطأة على الرعية، وكانت العامة تبغضه، فبقي إلى أن مات المستضيء وولي الناصر، وهو آخر وزراء المستضيء.

اقتضت أيام المستضيء ووزرائه.

ثم ملك بعده ابنه الإمام الناصر لدين الله أبو العباس أحمد بن المستضيء بأمر الله.

خلافة الناصر لدين الله

بويق بالخلافة في سنة خمس وسبعين وخمسمائة.

كان الناصر من أفاضل الخلفاء وأعيانهم، بصيراً بالأمور مجرباً سائساً مهيباً مقداماً عارفاً شجاعاً متأيّداً، حاد الخاطر والنادرة، متوقد الذكاء والفتنة، بليغاً غير مدافع عن فضيلة علم، ولا نادرة فهم، يفاوض العلماء مفاوضة خبير ويمارس الأمور السلطانية ممارسة بصير، وكان يرى رأي الإمامية. طالت مدته وصفا له الملك وأحب مباشرة أحوال الرعية بنفسه، حتى كان يتمشى في الليل في دروب بغداد ليعرف أخبار الرعية وما يدور بينهم، وكان كل أحد من أرباب المناصب والرعايا يخافه ويحاذره، بحيث كأنه يطلع عليه في داره، وكثرت جواسيسه وأصحاب أخباره عند السلاطين وفي أطراف البلاد، وله في مثل هذه قصص غريبة. وصنف كتباً، وسمع الحديث النبوي، صلوات الله على صاحبه، وأسمعه، ولبس لباس القوة، وألبسه، وتفق له خلق كثيرون من شرق الأرض وغربها، ورمى بالبندق له ناس كثيرون، وكان باقعة زمانه ورجل عصره. وفي أيامه انقرضت دولة آل سلجوق بالكلية.

وكان للناصر من المبار والوقوف ما يفوت الحصر، وبني من دور الصيافات والمساجد والربط ما يتجاوز حد الكثرة. وكان مع ذلك يخل، وكان وقته مصروفاً إلى تدبير أمور المملكة وإلى التولية والعزل والصادرة وتحصيل الأموال. يقال عنه: إنه ملأ بركة من الذهب فرآها يوماً وقد بقي يعوزها حتى تمتلئ وتفويض شيء يسير، فقال: ترى أعيش حتى أملاًها! فمات قبل ذلك.

ويقال: إن المستنصر شاهد هذه البركة فقال: ترى أعيش حتى أفنيها! وكذلك فعل.

مات الناصر في سنة اثنين وعشرين وستمائة.

شرح حال الوزارة في أيامه: لما بويق الناصر بالخلافة أقر ابن العطار وزير أبيه على قاعدته أياماً يسيرة، ثم نكبه وقبض عليه وحبسه في باطن دار الخلافة، ثم أخرج بعد أيام ميثاً فسلم إلى أخته لتجهزه وتدفعه، فغسلته وأخرجته في تابوت على رأس حمال لتدفعه، فغمز بعض الناس فرجوه، فرمى الحمال بالتابوت وهرب، فأخذته العوام وأخرجوه من التابوت ومثلوا به وشلوا في رجله حبلاً وسحبوه ووضعوا في يده خشبة ولطخوها بالعدرة، ونادوا به: يا مولانا ظهير الدين وقع لنا! ومن طريف ما وقع في ذلك أن بعض الأتراك عمر حماماً وجعل مجراته تجوز على دار بعض الجيران، فتأذى ذلك الجار بتلك الجرة، فشكا ذلك إلى الوزير، فبره ولم يأخذ بيده، وقال له: إن لم تسكت وإلا جعلت رأسك في الجرة، فيقال: إن ابن العطار لما سحبه العوام ومثلوا به اجتازوا به على باب الحمام المذكور فاتفق

أنه وقع في الحجرة فسحبوه فيها خطوات فتعجب الناس من ذلك.

وزارة جلال الدين أبي المظفر عيد الله: كان في ابتداء أمره أحد الشهود المعدلين، ثم تقلبت به الأحوال حتى بلغ الوزارة، وأرسله الناصر صحبة عسكر كثيف إلى محاربة السلطان طغرل ابن أرسلان بن طغرل السلجوقي، فالتقى، فكانت الغلبة لعسكر السلطان وهزم عسكر الخليفة، وثبت الوزير فأسر. ومكث مدة في الأسر، ثم أطلق، فوصل إلى بغداد متخفياً، ولم تطل مدته بعد ذلك.

وزارة معز الدين سعيد بن علي بن حديد الأنصاري: كان رجلاً فاضلاً متصوناً موسراً كثير المال. روي أن نقيب البصرة أبا جعفر محمد بن أبي طالب الشاعر أصعد إلى بغداد متظلماً إلى هذا الوزير من ناظر البصرة، وأنشد قصيدة، من جملتها:

وقبائل الأنصار غير قليلة ... لكن بنو غنم هم الأخيار

منهم أبو أيوب حل محمد ... في داره واختاره المختار

أنا منه في النسب الصريح وأنت من ... ذاك القبيل، فلي بذاك جوار

ولقد نزلت عليك مثل نزوله ... في دار جدك والنزيل يجار

فعلام أظلم، والنبي محمد ... أنمى إليه، وقومك الأنصار

قالوا: فلما سمعها الوزير رق له وبكى وخلع عليه ووصله وقضى حوائجه وأنصفه من ناظر البصرة وعزله. ومات الوزير المذكور معزولاً في سنة ست عشرة وستمائة.

وزارة مؤيد الدين أبي المظفر محمد بن أحمد بن القصاب: هو أعجمي الأصل، كان أبوه يبيع اللحم على رأس درب البصريين ببغداد، ونشأ هو مشتغلاً بالعلوم والآداب، وبرع في علوم المتصرفين كالحساب ومعرفة الكروش والمساحات والمقاسمات، ثم تبصر بأسباب الوزارة، وكانت نفسه قوية وهمة عالية، قاد العساكر، وفتح الفوح، وجمع بين رياستي السيف والقلم، ومضى إلى بلاد خوزستان وفتحها وقرر أمورها وقواعدها، ثم مضى إلى بلاد العجم وصحبه العساكر فملك أكثرها، ثم أدركه أجله فمات هناك.

وزارة السيد نصير الدين ناصر بن مهدي العلوم الرازي: هو مازندراني المولد والأصل، رازي المنشأ، بغدادي التدبير والوفاء. كان من كفاة الرجال وفضلاهم وأعيانهم وذوي الميزة منهم. اشتغل بالآداب في صباه فحصل منها طرफاً صالحاً، ثم تبصر بأمور الدواوين ففاق فيها.

كان في ابتداء أمره ينوب عن النقيب عز الدين المرتضى القمي نقيب بلاد العجم كلها، ومنه استفاد قوانين الرياسة. وكان عز الدين النقيب من أمجاد العالم وعظماء السادات، فلما قتل النقيب عز الدين، قتله علاء خوارزمشاه، هرب ولده النقيب شرف الدين محمد وقصد مدينة السلام، مستجيراً بالخليفة الناصر، وصحبه نائيه نصير الدين بن المهدي، وكان من عقلاء الرجال، بالخليفة الناصر، وصحبه نائيه نصير الدين بن المهدي، وكان من عقلاء الرجال، فاختره الناظر فرآه عاقلاً لبيباً سديداً، فصار يستشير به سرّاً فيما يتعلق بملوك الأطراف، فوجد عنده خبرة تامة بأحوال اللاطين العجم ومعرفة بأمورهم وقواعدهم وأخلاق كل واحد منهم، فكان الناصر كلما استشار به في شيء من ذلك يجده مصيباً عين الصواب، فاستخلصه لنفسه ورتبه أولاً نقيب الطالبين، ثم فوض إليه أمور الوزارة، فمكث فيها مدة تجري أموره على أتم سداد، وكان كريماً وصولاً عالي الهمة شريف النفس.

حدث عنه أنه كان يوماً جالساً في دست الوزارة وفي يده قطعة عود كبيرة، فرأى الوزير بعض الصدور الحاضرين وهو يلح بالنظر إليها، فقال له: تعجبك هذه؟ فدعا له، فوهبه إيها، وقام الرجل ليخرج، فلما بعد عن مجلس الوزير

استدعاه بسرعة وقال له: تريد أن تفضحننا وتصدق المثل فينا: بخره عريان! ثم أمر فخلع عليه ودفع إليه تحت ثياب، وقال له: تبخر في هذه الثياب؛ ومدحه الأبهري الشاعر الأعجمي بقصيدة مشهورة في العجم، من جملة مدحها:

وزير مشرق ومغرب نصير ملت ودين ... كه بادرايت عاليش تا أبد منصور
صرير كلك تودر كشف مشكلات أمور ... كه هم جو نغمه دا د در أداءو زبور
وأرسلها الأبهري صحبة بعض التجار مع بعض القفول، وقال للتاجر: أوصلها إلى الوزير وإن قدرت ألا تعلمه من قائلها فافعل. فلما عرضت القصيدة على الوزير استحسنتها وطلب التاجر ودفع إليه ألف دينار ذهباً، وقال: هذه تسلمها إلى الأبهري ولا تعلمه ممن هي.

وقبض الناصر عليه كارهاً لأمر اقتضت ذلك، وكان القبض عليه في سنة أربع وستمائة، ونقل إلى دار في دار الخلافة، فأقام بها تحت الاستظهار على حالة الإكرام والمراعاة إلى أن مات تحت الاستظهار في سنة سبع عشرة وستمائة.

وزارة مؤيد الدين محمد بن محمد بن عبد الكريم برر القمي: هو قمي الأصل والمولد. بغدادى المنشأ والوفاة. ينتسب إلى المقداد بن الأسود الكندي. كان رحمه الله بصيراً بأمور الملك خبيراً بأدوات الرئاسة عالماً بالقوانين. عارفاً باصطلاح الدواوين. خبيراً بالحساب. ريان من فنون الأدب. حافظاً لحاسن الأشعار. راوياً لطرائف الأخبار. وكان جلدأً على ممارسة الأمور الديوانية، ملازماً لها من الغدوة إلى العشيّة.

وكان في ابتداء أمره قد تعلق بخدمة سلاطين العجم، وكان يلوذ ببعض وزراء العجم بأصفهان في حال صباه ولم يبلغ العشرين من عمره، وكان ذلك الوزير قد ضجر من الكتاب الذين بين يديه ونسبهم إلى أنهم يخالفون تقدماته، فأبعدهم عنه واستكتب القمي ظناً منه أنه لجرد حداثة سنه لا يقدم على مخالفة ما يشير به، فمكث القمي يكتب بين يديه مدة، ففي بعض الأيام أحضرت بين يدي الوزير جملة من الثياب النسيج بعضها صحيح وبعضها مقطوع، فأحضر القمي بين يديه ليثبت عددها ويحملها إلى الخزانة، وكان الوزير يورد عليه كذا وكذا ثوباً صحاحاً، فيكتب القمي: كذا وكذا ثوباً، وما يكتب لفظة صحاحاً، فقال له الوزير: لم لا تكتب كما أقول لك؟ فقال يا مولانا! لا حاجة إلى ذكر الصحاح، فإني إذا وصلت إلى ذكر ثوب مقطوع ذكرت تحته أنه مقطوع، فخصيص المقطوع بالذكر يدل على أن ما لم يوصف بالقطع صحيح. فقال الوزير: لا، بل اكتب كما أقول. فراجع القمي، فحرد الوزير لذلك وارفع صوته والفت إلى الحاضرين وقال: أنا عزلت الكتاب الكبار الذين كانوا عندي لأجل مخالفتهم ولجاجهم فيما أقوله، واستكتب هذا الصبي ظناً مني أنه لحداثة سنه لا يكون عنده من التجرؤ والمخالفة ما عندهم، فإذا هو أشد مخالفة من أولئك. فخرج بعض خدام السلطان من بين يديه، وكان جالساً قريباً من مجلس الوزير، وسأل عن كثرة الصباح وحرد الوزير، فعرف الخادم صورة ما جرى بين الوزير والقمي، فدخل وحكى للسلطان ما قيل. فقال له: اخرج وقل للوزير: الحق ما اعتده الصبي الكاتب. فنبل القمي في عيون الناس، وعلت منزلته وأنس القمي بهذا الخادم، وصار الخادم يستشير به ويسكن إليه ويأنس به.

فاتفق أن السلطان عين على هذا الخادم وعلى رجل آخر ليوثقها في رسالة إلى ديوان الخليفة، فالتمس الخادم أن يكون القمي صحبته، فأرسل صحبته، فتوجهوا إلى بغداد وحضر الخادم ورفيقه عند الوزير ابن القصاب، فشافهاه بالرسالة وسما الجواب، وكان جواباً غير مطابق للرسالة، ولكنه كان نوعاً من المغالطة، فقنع الخادم ورفيقه بذلك الجواب، وماتبها على فساد، وخرجا. فرجع القمي ووقف بين يدي الوزير وحادثه سراً وقال له: يا مولانا!

الجواب غير مطابق لما أمناه الممالك. فقال له الوزير: صدقت. ولكن دعهم على غباوتهم ولا تفتنهم إلى ذلك. فقال: السمع والطاعة.

ثم إن ابن القصاب كتب إلى الخليفة يقول له: إنه قد وصل صحبة خادم السلطان فلان شاب قمي قد جرى من تنبيهه كيت وكيت، ومثل هذا يجب أن يصطنع ويحسن إليه ويستخدم. فكتب الخليفة إليه يأمره ألا يمكنه من التوجه معهم، فعمل به حجة وقطع عنهم، فتوجهوا، وأقام القمي ببغداد فعين عليه في كتابة الإنشاء، فمكث على ذلك مدة، ثم تولى الوزارة وتمكن في الدولة تمكناً لم يتمكن مثله أحد من أمثاله، وكان أوحد زمانه في كل شيء حسن كثير البر والخير والصدقات.

حدث عنه مملوكه بدر الدين آياز قال: طلب ليلة من الليالي حلاوة النبات، فعمل منها في الحال صحن كثيرة وأحضرت بين يديه في ذلك الليل، فقال لي: يا آياز تقدر تدخر هذه الحلاوة لي موفرة إلى يوم القيامة؟ فقلت: يا مولانا وكيف يكون ذلك وهل يمكن هذا؟ قال: نعم! تمضي في هذه الساعة إلى مشهد موسى والحواد، عليهما السلام، وتضع هذه الأصحن قدام أيتام العلويين، فإنها تدخر لي موفرة إلى يوم القيامة. قال آياز فقلت: السمع والطاعة، ومضيت، وكان نصف الليل، إلى المشهد وفتحت الأبواب وأبته الصبيان الأيتام ووضعت الأصحن بين يديهم ورجعت.

وما زال القمي على سداد من أمره، تولى الوزارة للناصر ثم للظاهر قم للمستنصر حتى قبض عليه المستنصر وحبسه في باطن دار الخلافة مدة، فمرض وأخرج مريضاً، فمات، رحمه الله، في سنة تسع وعشرين وستمائة. انقضت أيام الناصر لدين الله ووزرائه ثم ملك بعده ولده أبو نصر محمد الظاهر بأمر الله بن الناصر لدين الله.

خلافة الظاهر بأمر الله

بويع في سنة اثنتين وعشرين وستمائة.

لم تطل أيامه ولم يجر فيها ما يسطر سوى احتراق القبة الشريفة بمشهد موسى والحواد، عليهما السلام، فشرع الظاهر في عمارتها، فمات ولم تفرغ، فتممها المستنصر.

وأيضاً فإن الظاهر هو الذي عمل هذا الجسر الجديد الموجود الآن ببغداد، ولما فرغ عمل الشعراء فيه المدائح ووصفوا الجسر فيها، فمن نظم في ذلك شعراً موفق الدين القاسم بن أبي الحديد كاتب الإنشاء، وهو قوله:

إمام مجرم ذل السؤال ... ويعمل بالكرم الواجب

أقام طريقاً على دجلة ... لذي القصد منه وللذاهب

فعارض حسراً على جانب ... بجسر جديد على جانب

كسطين في كاغدٍ أبيض ... أجادهما قلم الكاتب

كمخفقي عنبر ضمتا ... بياض التراب من كاعب

كصفين من إبلٍ أصبحا ... وقوفاً على جددٍ لاحب

ومات الظاهر في سنة ثلاث وعشرين وستمائة.

شرح حال الوزارة في أيامه: أقر القمي وزير أبيه على وزارته، ولم يستوزر غيره.

ثم ملك بعده ولده أبو جعفر المنصور المستنصر بالله.

خلافة المستنصر بالله

بويغ له بالخلافة في سنة ثلاث وعشرين وستمائة.

كان المستنصر شهماً جواداً يباري الريح كرمًا وجوداً، وكانت هباته وعطاياه أشهر من أن يدل عليها وأعظم من أن تحصى، ولو قيل إنه لم يكن في خلفاء بني العباس مثله لصدق القائل. وله الآثار الجليلة، منها وهي أعظمها المستنصرية، وهي أعظم من أن توصف، وشهرتها تغني عن وصفها، ومنها خان حربي وقنطرة خان فخر سابس بأعمال واسط، وخان الخرنوبي وغير ذلك من المساجد والربط ودور الضيافات. وكان المستنصر يقول: إني أخاف أن الله لا يثيبني على ما أهبه وأعطيه لأن الله تعالى يقول: لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تَحِبُّونَ وأنا، والله، لا فرق عندي بين التراب والذهب. كانت أيامه طيبة، والدنيا في زمانه ساكنة، والخيرات دارة والأعمال عامرة، وفي أيامه فتحت إربل، أرسل المستنصر إليها إقبالاً الشراي وصحبته عارض الجيوش، وذلك عند وفاة صاحبها مظفر الدين بن زين الدين علي كوجك. ومات المستنصر في سنة أربعين وستمائة.

شرح حال الوزارة في أيامه: لما بويغ بالخلافة أقر القمي وزير أبيه وجده على وزارته سنوات. ثم قبض عليه وجرى له ما تقدم شرحه.

وزارة نصير الدين أبي الأزهر أحمد بن محمد بن النافذ: ثم استوزر المستنصر بعد القمي أبا الأزهر أحمد بن النافذ. كان في ابتداء أمره وكيلاً للمستنصر، فمكث مدة في الوكالة، ثم انتقل منها إلى أستاذية الدار، ثم منها إلى الوزارة، فنهض فاعبائها فهو ضامراً حسناً، وقام بضبط المملكة قياماً مرضياً، وكان عظيم الأمانة، قوي السياسة، شديد الهيبة على المتصرفين، حاسماً لمواد الأطماع والفساد؛ قيل إنه هجي بيتين، فما سمعهما استحسنتهما، وهما:

وزيرنا زاهد والناس قد زهدوا... فيه، فكل عن اللذات منكمش

أيامه مثل شهر الصوم خالية... من المعاصي وفيها الجوع والعطش

وما زالت السعادة تخدمه إلى آخر عمره. فمن جملة سعادته، وهو من الاتفاقات العجيبة، وما حدث عنه، وهو أنه قبل الوزارة عمل في بعض الأعياد سنوسجاً كثيراً، وأحب أن يداعب بعض أصحابه، فأمر أن يحشى سبعون سنوسجة بحب قطن ونخالة وتجعل مفردة، وعمل سنوسجاً كثيراً كجاري العادة، وركب إلى دار الخليفة فطلب منه عمل شيء من السنوسج، فذكر أن عنده شيئاً مفروغاً منه، وأمر خادماً له بإحضار ما عنده من السنوسج، فمضى الخادم عن غير معرفة بذلك الخشو بحب القطن ومزج الجميع ووضع في الأطباق ليحمله إلى دار الخليفة. فجاء الجوّاري والخدم وقالوا: أعطونا حصتنا من هذا، فأخذوا منه مائة سنوسجة، وحمل الخادم الأطباق بما فيها إلى دار الخليفة، فلما حمل السنوسج وصار بدار الخليفة ورجع ابن النافذ إلى داره سأل عن السنوسج الخشو بحب القطن، فقالوا له: ما عرفنا بشيء من ذلك، وفلان الخادم جاء ومزج الجميع وأخذه ومضى. فلم يشك أنه هالك، وكادت تسقط قوته خوفاً وخجلاً، فقال: أما تخلف منه شيء قط؟ قالوا: قد اقتطع الجوّاري والخدم منه حدود مائة سنوسجة. فقال: أحضروها. فأحضرت وفتحت بين يديه فوجد السبعون سنوسجة الخشوة بحب القطن قد حصلت بأيدي الجوّاري والخدم في جملة ما أخذوه لأنفسهم، لم تشذ منها واحدة إلى دار الخليفة.

ومات نصير الدين في سنة اثنتين وأربعين وستمائة في خلافة المستنصر.

اقتضت أيام المستنصر ووزرائه.

ثم ملك بعده ولده أبو أحمد عبد الله المستنصر بالله.

بويح له بالخلافة في سنة أربعين وستمائة.

كان المستعصم رجلاً خيراً متديناً لين الجانب سهل العريكة عفيف اللسان، حمل كتاب الله تعالى، وكتب خطاً مليحاً، وكان سهل الأخلاق، وكان خفيف الوطأة إلا أنه كان مستضعف الرأي ضعيف البطش قليل الخبرة بأمر المملكة مطموعاً فيه غير مهيب في النفوس ولا مطلع على حقائق الأمور. وكان زمانه ينقصي أكثره بسماع الأغاني والنفرج على المسخرة، وفي بعض الأوقات يجلس بخزانة الكتب جلوساً ليس فيه كبير فائدة، وكان أصحابه مستولين عليه وكلهم جهال من أرذال العوام إلا وزيره مؤيد الدين محمد بن العلقمي، فإنه كان من أعيان الناس وعقلاء الرجال، وكان مكفوف اليد مردود القول يترقب العزل والقبض صباح مساء.

وكانت عادة الخلفاء أكثرهم أن يجسوا أولادهم وأقاربهم، وبذلك جرت سنتهم إلى آخر أيام المستنصر، فلما ولي المستعصم أطلق أولاده الثلاثة ولم يجسهم، وهم: الأمير الكبير أبو العباس أحمد، والعمامة تسمية أبا بكر، وليس بصحيح، وإنما سموه بذلك لأنه لما نهب الكرخ نسب الأمر في ذلك إليه، وقيل: إنه هو الذي أشار بذلك. والأمير الأوسط وهو أبو الفضائل عبد الرحمن، كان شهماً، خرج إلى بين يدي السلطان هولاكو ووقع كلامه بموقع الاستحسان في الحضرة السلطانية. والأمير الأصغر أبو المناقب.

حدثني صفي الدين عبد المؤمن بن فاخر الأرموي، وكان قد صار في آخر أيام المستعصم مقرباً عنده ومن خواصه، وكان قد استجد في آخر أيامه خزانة كتب، ونقل إليها من نفائس الكتب وسلم مفاتيحها إلى عبد المؤمن، فصار عبد المؤمن يجلس بباب الخزانة ينسخ له ما يريد. وإذا خطر للخليفة الجلوس في خزانة الكتب جاء إليها وعدل عن الخزانة الأولى التي كانت مسلمة إلى الشيخ صدر الدين علي بن النيار، قال، أعني عبد المؤمن: كنت مرة جالساً في حجرة صغيرة وأنا أنسخ وهناك مرتبة برسم الخليفة، إذا جاء إلى هناك جلس عليها وقد بسطت عليها ملحفة لترد عنها الغبار، فجاء خويدم صغير ونام قريباً من المرتبة المذكورة واستغرق في النوم، فتقلب حتى تلفف في تلك الملحفة المبسوطة على المرتبة، ثم تقلب حتى صارت رجلاه على المسند، قال: وأنا مشغول بالنسخ، فأحسست بوطن في الدهليز، فظننت، فإذا هو الخليفة وهو يستدعيني بالإشارة ويخفف وطأه، فقممت إليه منزعجاً وقبلت الأرض، فقال لي: هذا الخويدم الذي قد نام حتى تلفف في هذه الملحفة وصارت رجلاه على المسند متى هجمت عليه حتى يستيقظ ويعلم أنني قد شاهدته على هذه الحال تنفطر مرارته من الخوف، فأيقظته أنت برفق فأني سأخرج إلى البستان ثم أعود. قال: وخرج الخليفة فدخلت إلى الخويدم وأيقظته فأنبه ثم أصلحنا المرتبة ثم دخل الخليفة.

وحدثني بعض أهل بغداد قال: حدثت أن الشيخ صدر الدين بن النيار شيخ الخليفة قال: دخلت مرة إلى خزانة الكتب على عادتي، وفي كمي منديل فيه رقاع كثيرة لجماعة من أرباب الحوائج، فطرح المنديل وفيه الرقاع في موضعي، ثم قمت لبعض شأني. فلما عدت إلى الخزانة بعد ساعة حللت الرقاع من المنديل حتى أتأملها وأقدم منها المهم، فرأيتها جميعها وعليها توقيع الخليفة بالإجابة إلى جميع ما فيها، فعلمت أن الخليفة قد جاء إلى الخزانة عند قبامي فرأى المنديل وفيه الرقاع ففتحها ووقع على جميعها.

والمستعصم هو آخر خلفاء الدولة العباسية ببغداد. ولم يجر في أيام المستعصم شيء يؤثر سوى نهب الكرخ وبنس الأثر ذلك.

وفي آخر أيامه قويت الأراجيف بوصول عسكر المغول صحبة السلطان هولوكو، فلم يحرك ذلك منه عزماً ولا نبه منه همةً ولا أحدث عنده همّاً، وكان كلما سمع عن السلطان من الاحتياط والاستعداد شيء ظهر من الخليفة تقيضه من التفريط والإهمال، ولم يكن يتصور حقيقة الحال في ذلك ولا يعرف هذه الدولة، يسر الله إحسانها وأعلى شأنها، حق المعرفة. وكان وزيره مؤيد الدين بن العلقمي يعرف حقيقة الحال في ذلك ويكتبه بالتحذير والتنبيه ويشير عليه بالتيقظ والاحتياط والاستعداد، وهو لا يزداد إلا غفولاً، وكان خواصه يوهمون أنه ليس في هذا كبير خطر ولا هناك محذور، وأن الوزير إنما يعظم هذا لينفق سوقه ولتبرز إليه الأموال ليجند بها العساكر فيقطع منها لنفسه.

وما زالت غفلة الخليفة تنمى ويقظة الجانب الآخر تتضاعف حتى وصل العسكر السلطاني إلى همدان وأقام بها مديدة. ثم تواترت الرسل السلطانية إلى الديوان المستعصي فوق العيين من ديوان الخليفة على ولد أستاذ الدار، وهو شرف الدين عبد الله بن الجوزي، فبعث رسولاً إلى خدمة الدركاه السلطانية بهمدان. فلما وصل وسمع جوابه علم أنه جواب مغالطة ومدافعة، فحيث وقع الشروع في قصد بغداد وبث العساكر إليها. فتوجه عسكر كثيف من المغول، والقدم عليهم باجو، إلى تكريت ليعبروا من هناك إلى الجانب الغربي ويقصلوا بغداد من غربها ويقصدها العسكر السلطاني من شرقها. فلما عبر عسكر باجو من تكريت وانحدر إلى أعمال بغداد أجفل الناس من دجيل والاسحافي ونهر ملك ونهر عيسى ودخلوا إلى المدينة بنسائهم وأولادهم، حتى كان الرجل أو المرأة يقذف بنفسه في الماء، وكان الملاح إذا عبر أحداً في سفينة من جانب إلى جانب يأخذ أجرته سواراً من ذهب أو طرازاً من زركش أو عدة من الدنانير.

فلما وصل العسكر السلطاني إلى دجيل، وهو يزيد على ثلاثين ألف فارس، خرج إليه عسكر الخليفة صحبة مقدم الجيوش مجاهد الدين أليك الدويدار، وكان عسكرياً في غاية القلة، فالتقوا بالجانب الغربي من بغداد قريباً من البلد، فكانت الغلبة في أول الأمر لعسكر الخليفة، ثم كانت الكرة للعسكر السلطاني فأبادهم قتلاً وأسراً وأعظم على ذلك نمر فتحوه في طول الليل، فكثرت الوحول في طريق المنهزمين فلم ينج منهم إلا من رمى نفسه في الماء أو من دخل البرية ومضى على وجهه إلى الشام. ونجا الدويدار في جمعة من عسكره ووصل إلى بغداد، وساق باجو حتى دخل البلد من جانبه الغربي، ووقف بعساكره محاذي التاج، وجاست عساكره خلال الديار، وأقام محاذي التاج أياماً.

وأما حال العسكر السلطاني فإنه في يوم الخميس رابع محرم من سنة ست وخمسين وستمائة ثارت غبرة عظيمة شرقي بغداد على درب يعقوبا بحيث عمت البلد، فانزعج الناس من ذلك وصعدوا إلى أعالي السطوح والناير يتشفون، فانكشفت الغبرة عن عساكر السلطان وخيوله ولفيفه وكراعه وقد طبق وجه الأرض وأحاط ببغداد من جميع جهاتها. ثم شرعوا في استعمال أسباب الحصار، وشرع العسكر الخلفي في المدافعة والمقاومة إلى اليوم التاسع عشر من محرم. فلم يشعر الناس إلا ورايات المغول ظاهرة على سور بغداد من برج يسمى برج العجمي من ناحية باب من أبواب بغداد يقال له باب كلواذى.

وكان هذا البرج أقصر أبراج السور، وتقحم العسكر السلطاني هجوماً ودخولاً، فجرى من القتل الذريع والنهب العظيم والتمثيل البليغ ما يعظم سماعه جملة، فما الظن بتفاصيله.

وكان ما كان مما لست أذكره... فطن طناً ولا تسأل عن الخبر

وأمر السلطان بخروج الخليفة وولده ونسائه إليه، فخرجوا. فحضر الخليفة بين يدي الدركاه، فيقال: إنه عوتب ووبخ بما معناه نسبة العجز والتفريط والغفول إليه، ثم أوصل إلى إلياسا هو وولده الأكبر والأوسط، وأما بناته

فأسرن. ثم استشهد المستعصم في رابع صفر سنة ست وخمسين وستمائة.

شرح حال الوزارة في أيامه لما بويغ بالخلافة أقر وزير أبيه، وهو نصير الدين أحمد بن الناقذ، على وزارته إلى أن توفي. فلما توفي استوزر مؤيد الدين محمد بن العلقمي.

وزارة مؤيد الدين بن أبي طالب محمد بن أحمد بن العلقمي: هو أسدي، أصلهم من النيل، وقيل لجده العلقمي لأنه حفر النهر المسمى بالعلقمي، وهو الذي برز الأمر الشريف السلطاني بحفره، وسمي القازاني؛ اشغل في صباه بالأدب ففاق فيه، وكتب خطاً مليحاً، وترسل ترسلًا فصيحاً، وضبط ضبطاً صحيحاً، وكان رجلاً فاضلاً كاملاً لبيباً كريماً وقوراً محباً للرياسة كثير التجمل، رئيساً متمسكاً بقوانين الرياسة خبيراً بأدوات السياسة لبيب الأعطاف بآلات الوزارة، وكان يحب أهل الأدب ويقرب أهل العلم، اقتنى كتباً كثيرة نفيسة.

حدثني ولده شرف الدين أبو القاسم علي، رحمه الله، قال: اشتملت خزانة والدي على عشرة آلاف مجلد من نفائس الكتب. وصنف الناس له الكتب، فمن صنف له الصاغانى اللغوي، صنف له العباب، وهو كتاب عظيم كبير في لغة العرب؛ وصنف له عز الدين عبد الحميد بن أبي الحديد كتاب شرح نهج البلاغة؛ وصنف له عز الدين عبد الحميد بن أبي الحديد كتاب شرح نهج البلاغة، يشتمل على عشرين مجلداً، فأثابهما وأحسن جائزتهما. وكان ممدحاً، مدحه الشعراء، وانتجعه الفضلاء. فمن مدحه كمال الدين بن البوقي بقصيدة من جملتها:

مؤيد الدين أبو طالب ... محمد بن العلقمي الوزير

وهذا بيت حسن جمع فيه بين لقبه وكنيته واسمه واسم أبيه وصنعتة، وكان مؤيد الدين الوزير عفيفاً عن أموال الديوان وأموال الرعية متنزهاً مترفعاً.

قيل: إن بدر الدين صاحب الموصل أهدى إليه هدية تشتمل على كتب وثياب ولطائف قيمتها عشرة آلاف دينار، فلما وصلت إلى الوزير حملها إلى خدمة الخليفة، وقال: إن صاحب الموصل قد أهدى لي هذا واستحييت منه أن أردّه إليه وقد حملته وأنا أسأل قبوله، فقبل. ثم إنه أهدى إلى بدر الدين عوض هديته شيئاً من لطائف بغداد قيمته اثنا عشر ألف دينار، والتمس منه ألا يهدي إليه شيئاً بعد ذلك.

وكان خواص الخليفة جميعهم يكرهونه ويحسبون أنه، وكان الخليفة يعتقد فيه ويحبه، وكثروا عليه عنده، فكف يده عن أكثر الأمور، ونسبه الناس إلى أنه خامر، وليس ذلك بصحيح. ومن أقوى الأدلة على عدم مخامرته سلامته في هذه الدولة، فإن السلطان هولاكو لما فتح بغداد وقتل الخليفة سلم البلد إلى الوزير، وأحسن إليه وحكمه. فلو كان قد خامر على الخليفة لما وقع الوثوق إليه.

حدثني كمال الدين أحمد بن الضحاك، وهو ابن أخت الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي، قال: لما نزل السلطان هولاكو على بغداد أرسل يطلب أن يخرج الوزير إليه، قال: فبعث الخليفة فطلب الوزير فحضر عنده وأنا معه، فقال له الخليفة: قد أنفذ السلطان يطلبك وينبغي أن تخرج إليه. فخرج الوزير من ذلك وقال: يا مولانا إذا خرجت فمن يدبر البلد ومن يتولى المهام؟ فقال له الخليفة: لا بد أن تخرج. قال: فقال السمع والطاعة. ثم مضى إلى داره وتقياً للخروج ثم خرج. فلما حضر بين يدي السلطان وسمع كلامه وقع بموقع الاستحسان. وكان الذي تولى تربيته في الحضرة السلطانية الوزير السعيد نصير الدين محمد الطوسي، قدس الله روحه. فلما فتحت بغداد سلمت إليه وإلى علي بهادر الشحنة. فمكث الوزير شهوراً، ثم مرض ومات، رحمه الله، في جمادى الأولى سنة ست وخمسين وستمائة.

اقتصت دولة بني العباس ووزرائهم. وبذلك انقضى الكتاب، والحمد لله وحده، وصلواته على سيدنا محمد النبي

وآله الطيبين الطاهرين وسلامه.

فرغ من تأليفه واستنساخه مؤلفه في مدة أولها جمادى الآخرة من سنة إحدى وسبعمئة وآخرها خامس شوال من السنة المذكورة بالموصل الحدياء. وهذا خط يده ، تجاوز الله عنه.